Cayó Razdelnaya, en la Ruta de Retirada de Odesa

ANIQUILAN A LOS 180.000 NAZIS RODEADOS EN SKALA

Feroz Lucha en las Calles de Tarnopol.- Iassy y Kishinev Bajo el Fuego de la Artillería

Avances Rusos en un Frente de 1.200 Kms.

MOSCU, 5 (Reuter). — Las fuerzas soviéticas prosiguen su victorioso avance sobre un frente de más de 1.200 kilómetros, desde Kovel, en el antiguo territorio polaco, hasta las inmediaciones de Odesa, habiendo llegado ya las avanzadas del mariscal Zhukov al límite de Checoslovaquia, en tanto que la artillería rusa ha iniciado el aniquilamiento de los 180.000 soldados alemanes cercados en la región de Skala.

Zhukov avanza hacia Lubomi, en Polonia

En la extremidad norte del frente de lucha ucranio, las unidades que forman el ala derecha del mariscal Zhukov, luego de infligir una derrota a los alemanes, los que perdieron 2.000 hombres entre muertos y heridos, y varios tanques, iniciaron un avance hacia la localidad de Lubomi, y el río Bug, que formaba el límite establecido en 1939 entre las zonas de Polonia, ocupadas por Rusia y Alemania. Los últimos progresos nacionales en esta región han permitido colocar a las avanzadas soviéticas a menos de 48 kilómetros de dicho límite.

Recios combates en Tarnopol

Más hacia el sur, las unidades que forman el centro del ejército del mariscal Zhukov, luego de cercar la ciudad de Tarnopol, prosiguen avanzando hacia el oeste, en dirección al importante empalme ferroviario de Lemberg, empujando a los alemanes al mismo tiempo que les causan grandes bajas. Mientras tanto en Tarnopol, los soviéticos están librando una sangrienta batalla cuerpo a cuerpo con la guarnición alemana, que ofrece tenaz resistencia, pero que es impotente para contener el arrollador empuje nacional. Los rusos van tomando casa por casa, y durante las luchas libradas ayer, causaron a los alemanes más de 4.000 bajas entre muertos y heridos, tomando además 800 prisioneros. En esta capital se considera que la ocupación total de Tarnopol, es sólo cuestión de horas.

Stanislavow está en llamas

Por su parte el ala izquierda del ejército de Zhukov, que en los últimos días ha logrado grandes éxitos, prosigue su avance, y luego de ocupar más de 50 localidades, entre ellas la de Gorokhov, progresó más de 60 kilómetros, llegando a los suburbios de Stanislavow, ciudad que se encuentra en llamas como consecuencia de los intensos ataques a que ha sido sometida por la artillería rusa, al mismo tiempo que las avanzadas móviles soviéticas se situaron en el límite con Checoslovaquia, luego de ocupar la pequeña localidad de Nadworna.

Habrían llegado a Korosmezo, en Rutenia

En este sector, las fuerzas nacionales infligieron 1.500 bajas a los alemanes, y se apoderaron de 23 tanques y otros pertrechos de guerra. Noticias sin confirmación, recibidas en esta capital, hacen saber que algunos elementos rusos lograron infiltrarse entre las líneas alemanas, y después de cruzar la frontera checoslovaca, están luchando en los suburbios de la localidad de Korosmezo, en territorio ruteno.

Aniquilan a los nazis copados en Skala

En la ozna de Skala, donde las fuerzas de Zhukov lograron cercar a 15 divisiones alemanas, con un total de 180.000 hombres, los rusos están atacando con importantes fuerzas, para aniquilar rápidamente este bolsón. La artillería nacional, gron una gran concentración de cañones, está barriendo las filas enemigas, en las cuales está haciendo verdaderos estragos.

Los despachos recibidos de dicho sector coinciden en afirmar que los alemanes atacan constantemente en diversos sectores, tratando de encontrar un punto débil en las líneas rusas, para abrirse paso, pero sus tentativas fracasan todas las veces, sufriendo grandes pérdidas. Los ataques enemigos con tanques ya han cesado por completo y se estima que, hasta el momento, la aviación y la artillería nacionales han causado más de 10.000 bajas a los cercados. Mientras tanto, a medida que pasa el tiempo, el corredor que separa a las tropas cercadas de los efectivos alemanes que huyen hacia el Oeste, se ensancha constantemente.

Aumenta rápidamente el número de los prisioneros

El diario "Estrella Roja" dice en su edición de hoy que hora a hora aumenta el número de prisioneros alemanes tomados en el sector de Skala, al mismo tiempo que merman en forma impresionante los efectivos cercados, como consecuencia de la efectividad de la acción de la artillería nacional.

El ejército del mariscal Konev, prosiguiendo sus exitosas operaciones en un amplio frente, avanzó varios kilómetros después de la ocupación de Khotin, donde se infligieron a los alemanes alrededor de 4.000 bajas entre muertos y heridos. Además, los rusos se apoderaron de 24 tanques, 102 camiones y gran cantidad de armas de toda clase.

Iassy y Kishinev, bajo el fuego de la artillería

Las vanguardias rusas se aproximan rápidamente a la ciudad de Iassy, en territorio rumano, la que ya está bajo el fuego de la artillería nacional, como también a la localidad de Kishinev. En este sector fueron ocupadas 34 localidades y aldeas, tomándose más de 1.600 prisioneros.

Otras unidades del mariscal Konev, que avanzan al este del Dniester, se aproximan rápidamente a la ciudad de Tiraspol, con lo que aumenta la amenaza de cerco en torno a todas las fuerzas alemanas que aun luchan dentro del territorio rumano, y que ofrecen tenaz resistencia a las unidades de Konev y del general Malinovsky.

El tercer ejército ucranio, a las órdenes de Malinovsky, prosigue aproximándose al importante puerto de Odesa, y ya están luchando en los suburbios del importante empalme ferroviario de Razdelnaya, sobre la línea de Odesa, que es el único medio de enlace que existe entre las tropas germanas que defienden el puerto de Odesa y las que se encuentran destacadas en el sector de Tiraspol. Si los rusos logran ocupar la localidad de Razdelnaya, los defensores de Odesa sólo dispondrán de algunas carreteras deficientes y de una línea secundaria de muy poca importancia. Simultáneamente con este avance por el Norte, el ala izquierda de Malinovsky se aproxima rápidamente por el este a lo largo de la costa del Mar Negro, y se apresta para lanzarse al asalto de la ciudad.

Infligieron otra derrota a los nazis

Mientras tanto, durante las operaciones libradas ayer, los rusos infligieron en este sector —el del tercer ejército ucranio— más de 3.000 bajas a los alemanes, y se apoderaron de gran cantidad de material bélico de toda clase.

La flota rusa del Mar Negro coopera activamente con las fuerzas terrestres, atacando las líneas de comunicaciones costeras enemigas y los puntos fortificados, preparando en esta forma el avance nacional, que cada vez se hace más rápido.

Ocuparon Razdelnaya los rusos

MOSCU, 5 (Reuter). — En una orden del día, el mariscal Stalin anunció que las fuerzas soviéticas reconquistaron la ciudad de Razdelnaya.

Cortaron el ferrocarril Odesa-Iassy

MOSCU, 5 (United). — Una orden del día de Stalin anuncia que las fuerzas soviéticas tomaron Razdelnaya, cortando el ferrocarril Odesa-Iassy, la principal vía que tenían los alemanes para retirarse desde el bolsón de Odesa hacia Rumania.

Los rusos se hallan a 3 kilómetros de Iassy

LONDRES, 5 (AP.) — La emisora de las Naciones Unidas anunció que las tropas rusas están a tres kilómetros de Iassy.

Texto de la orden del día de Stalin

MOSCU, 5 (AP.). — El mariscal Stalin dirigió la siguiente orden del día al general Malinovsky:

"Las tropas del tercer frente ucranio, continuando su ofensiva, lograron por medio de vigorosos golpes asestados por formaciones de infantería, caballería y unidades mecanizadas, ocupar la ciudad y gran empalme ferroviario de Razdelnaya, importante punto fortificado en las defensas alemanas en los accesos a Odesa, cortando así la principal ruta de retirada a Rumania a los grupos enemigos que se encuentran en Odesa.

"Para conmemorar la victoria, las unidades y formaciones que se distinguieron particularmente serán recomendadas para llevar el nombre de Razdelnaya y recibir condecoraciones.

"Hoy, 5 de abril, a las 20, Moscú, capital de nuestra patria, saludará en su nombre con 12 salvas de artillería de 124 cañones a las valientes tropas del tercer frente ucranio que ocuparon Razdelnaya.

"Por sus excelentes operaciones militares, expreso mi agradecimiento a todas las tropas bajo vuestro mando que participaron en la lucha por Razdelnaya.

"¡Gloria eterna a los héroes que cayeron en la lucha por la libertad e independencia de nuestra patria! ¡Mueran los invasores alemanes!".

Rescataron a la Tripulación de un Avión Inglés Caído en Río de Oro

MADRID, 5 (AP.). — El ministerio de Aviación anuncia que han sido restacatados los tripulantes de un avión de bombardeo de la Real Fuerza Aérea británica que recientemente efectuaron un descenso forzoso en el territorio de Río de Oro. A pedido de las autoridades británicas aviones militares españoles llevaron alimentos y agua a los mencionados aviadores, que se hallaban en un desierto, y después los recogieron, llevándolos a una base.

Rechazan a los Nazis en Monte Marrone



5ª
20 cts. PARA TODO EL PAIS
FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEPTIEMBRE DE 1913

AÑO XXXI. - No. 10.798 — BUENOS AIRES, MIERCOLES, ABRIL 5 DE 1944 — 3 — El diario de Buenos Aires para toda la República





Homenaje al Libertador.— Esta mañana, con motivo de celebrarse el 126o. aniversario de la batalla de Maipú, el Instituto Sanmartiniano realizó diversos actos de homenaje al Gran Capitán. IZQUIERDA: Miembros de la citada entidad que colocaron una palma de flores en el mausoleo que guarda sus restos en la catedral. DERECHA: El doctor Laurentino Olascoaga, presidente del mencionado instituto, depositando una corona al pie del monumento del general Bernardo O'Higgins, en la plaza República de Chile.

(Información en la página 5)

Sigue la Ofensiva Aérea Contra los Balcanes

Aviones Ingleses Han bombardeado Colonia

LONDRES, 5 (United). — Las fuerzas de bombarderos norteamericanos parecen haber efectuado esta tarde una gran ofensiva sobre todos los Balcanes.

Se libran grandes combates aéreos

La emisora de Berlín informó que sobre Albania, Rumania y Bulgaria se libraron hoy grandes batallas entre bombarderos estadounidenses y cazas que los escoltaban, y aviones de combate alemanes, rumanos y búlgaros. Añadió que fueron derribados numerosos aparatos norteamericanos.

Anoche bombardearon Colonia

LONDRES, 5 (United). — Las escuadrillas de bombarderos Mosquitos descargaron anoche numerosas bombas pesadas en Colonia y varios objetivos de la zona del Ruth. Es el primer ataque aéreo efectuado desde bases británicas en las tres últimas noches.

Nuevos ataques contra el oeste europeo

El anuncio, hecho en un breve comunicado del Ministerio de Aviación, no da otros detalles, salvo el de que no se perdió ninguno de los aparatos que participaron en la operación.

Poco después de haber regresado a sus bases los aviones que intervinieron en los ataques de anoche, los observadores situados en la costa sureste divisaron varias formaciones de bombarderos aliados que atravesaban el Canal de la Mancha para efectuar nuevos ataques contra el oeste de Europa.

Llegaron a la región central de Alemania

LONDRES, 5 (AP.) — Por primera vez en abril aviones de ataque diurno con base en Gran Bretaña se dirigieron hacia el continente europeo y por Radio Berlín se transmitieron periódicamente informaciones sobre el avance de los aparatos de bombardeo, los que alcanzaron su mayor importancia al mediodía cuando dijeron que habían llegado a la región central de Alemania.

Los locutores alemanes, que repetidamente anunciaron la interrupción de las transmisiones, nada dijeron sobre combates aéreos, lo que podría indicar que los atacantes vuelan a cubierto de las nubes, para impedir que la aviación alemana pueda atacarlos en masa.

Durante toda la tarde se mantuvo la actividad aérea iniciada anoche, cuando aviones Mosquito atacaron Colonia y otros objetivos en el Ruhr. Formaciones aliadas fueron avistadas cuando se dirigían hacia el norte de Francia.

Ataque a la zona del Paso de Calais

LONDRES, 5 (AP.) — Comunicado del comando de aviación de los Estados Unidos:

"Aviones Liberator de bombardeo, de la octava fuerza, escoltados por Thunderbolts del mismo comando, atacaron objetivos militares en la zona de Paso de Calais, Francia".

La Situación Alemana es Tan Grave Como en 1918, ha Declarado Goebbels

ZURICH, 5 (Reuter). — La radio alemana reprodujo hoy el discurso pronunciado por el ministro de Propaganda del Reich, doctor Josef Goebbels, ante la asamblea de banqueros alemanes reunida en Berlín, en el que dijo:

"Las pruebas porque está atravesando hoy la nación alemana son por lo menos tan graves como las que soportó en 1918.

"Sin embargo, hoy el pueblo alemán sabe que si pierde esta guerra, como lo admiten sus enemigos, está amenazado con la extinción física".

Rumania Trataría de Negociar una Paz con EE. UU., Inglaterra y Rusia

NUEVA YORK, 5 (AP.) — Una transmisión de la Red Azul, procedente de Londres, reproduce despachos recibidos de Turquía, informando que el primer ministro rumano, mariscal Ion Antonescu, tratará de negociar un armisticio con Wáshington, Londres y Moscú.

Un llamado de Antonescu

LONDRES, 5 (AP.) — Por Radio Berlín se anunció que el primer ministro rumano, Ion Antonescu, emitió una proclama en la cual lamenta el ataque aéreo norteamericano contra Bucarest, efectuado ayer, y hace un llamamiento al pueblo para que se mantenga firme. Según dicha radio, Antonescu manifiesta que, "en vez de hallar comprensión y justicia de aquellos a quienes nunca hemos atacado, y hacia quienes sentíamos gratitud por el pasado, han desatado sobre nosotros un terrible bombardeo aéreo vengativo, que ha costado la vida de inocentes mujeres y niños, convirtiendo en miserables a muchas familias y destruyendo la fe que tenían en sus corazones."

Comentan la declaración de Molotov

ANGORA, 5 (AP.) — El diario semioficial "Ulus" caracteriza como elevadamente alentadora la declaración formulada por el comisario ruso de Relaciones Exteriores, señor Molotov, en el sentido de que Rusia lanza sus tropas a Rumania por razones puramente militares y no por deseo de conquista.

Dice que la publicación de esa declaración en los países anglosajones habrá de neutralizar el esfuerzo que se ha hecho para sembrar la inquietud en el mundo respecto a los propósitos de Rusia.

Grandes incendios en Bucarest

CON LAS FUERZAS ALIADAS EN ITALIA, 5 (Reuter). — Las fotografías obtenidas por los aviones de reconocimiento sobre Bucarest demuestran que las playas ferroviarias de dicha ciudad resultaron considerablemente dañadas durante el ataque emprendido ayer por los bombarderos pesados norteamericanos.

En el momento de tomarse las fotografías, ardían grandes incendios, y espesas columnas de humo se elevaban a gran altura.

Durante el ataque, los bombarderos norteamericanos derribaron 49 cazas alemanes, lo que representa alrededor del 25 por ciento de la fuerza de cazas alemana, en tanto que los aliados, si bien no informaron sobre el número de máquinas perdidas, anunciaron que sólo 12 aparatos se perdieron durante las 1.400 salidas efectuadas por la aviación aliada del Mediterráneo.

Impactos en una refinería de petróleo

Una refinería de petróleo, cuarteles militares y edificios industriales situados cerca de las playas de maniobras ferroviarias, también fueron alcanzados por los impactos, provocándose en ellos grandes incendios, y las columnas de humo cubrían una inmensa zona.

Los tripulantes de los bombarderos informaron que se registró sólo una reducida reacción antiaérea sobre el objetivo, pero, en cambio, los cazas lucharon desesperadamente para proteger la ciudad.

Aprietan el Anillo de Fuego y Acero en Torno a 15 Divisiones Nazis

Por NATALIA RENE (De nuestros servicios exclusivos centralizados en Nueva York)

MOSCU, 5. — Sangrientos combates cuerpo a cuerpo se libran hoy en las calles de Tarnopol, donde los rusos ya se han apoderado de la mayor parte de la ciudad, a pesar de que Hitler dió orden a la guarnición nazi de "defender la plaza a toda costa". Se cree que es inminente la caída de la ciudad que está completamente rodeada por las tropas del mariscal Zhukov, que los alemanes luchan con verdadera desesperación para cumplir las órdenes del Fuehrer. Mientras los rusos continúan la batalla para aniquilar a los nazis dentro de Tarnopol, otras poderosas fuerzas de tanques, artillería e infantería soviéticas aprietan el anillo de acero que han establecido alrededor de quince divisiones alemanas, rodeadas en Skala.

"Bandera Roja" dice hoy que la posición de esas tropas alemanas es "desesperada". En Skala, las pinzas del ejército rojo se cerraron sobre siete divisiones de infantería, siete de tanques y una motorizada, o más bien dicho, sobre lo que aún queda de esas fuerzas después de las furiosas batallas en las que los alemanes fueron obligados a abandonar el ferrocarril de Proskurov a Tarnopol.

Skala se encuentra en la frontera, entre las provincias de Tarnopol y Kamenetz-Podolsk y está atravesada por muchos buenos caminos, por lo que se transformó en el centro hacia el cual huyeron las divisiones alemanas después de su derrota en Proskurov. El alto mando alemán había fortificado poderosamente la región de Skala como también los puntos vecinos que sirven de apoyo a esa plaza. Los nazis esperaban poder presentar allí una resistencia prolongada, para ganar tiempo y ponerse nuevamente en condiciones de contraatacar.

El ejército rojo se anticipó a esos planes alemanes y procedió a rodear a Skala, en una operación similar a las que se han realizado en los frentes de Ucrania. En el sur se libran actualmente una serie de grandes combates y el frente ha dejado de constituir una línea ininterrumpida, habiendo las fuerzas soviéticas establecido grandes salientes en muchos puntos, especialmente entre las carreteras donde se encuentran numerosos grupos de aldeas.

Mediante esas operaciones, regimientos y divisiones soviéticos tienen la iniciativa en los tres frentes del sur, y aplican las mismas tácticas que han aplicado en el desarrollo de las operaciones de la zona de Proskurov y Tarnopol. Los alemanes esperaban presentar allí una resistencia prolongada, pero terminaron perdiendo por completo la cabeza, sin poder comprender la complicada maniobra soviética. Los rusos no dieron tiempo a los alemanes para ordenar la evacuación de Tarnopol y las tropas fascistas quedaron allí completamente rodeadas. A pesar de su posición desesperada, los fascistas siguen batallando ferozmente

Los despachos del frente dicen que entre las tropas que guarnecen a Tarnopol se encuentran un batallón de penados y otros de aviadores. Los alemanes cuentan también con muchos cañones, lo que les permite mantener un intenso fuego de artillería. Se sabe que Hitler ha enviado varias órdenes a la guarnición de Tarnopol, prohibiéndoles rendirse. Los aeroplanos de transportes alemanes, han conseguido lanzar algunas cajas de municiones y alimentos a los defensores de la ciudad, pero los cazas soviéticos impiden que esa ayuda alcance grandes proporciones. El comando ruso ha dado órdenes de aniquilar a todos los alemanes que se nieguen a rendirse en Tarnopol.

Duelos de Artillería

ARGEL, 5 (Reuter). — Informan del cuartel general aliado que las tropas alemanas trataron de reconquistar monte Marrone, más arriba de Cassino, que fuera conquistado por las fuerzas aliadas en la semana pasada, pero fueron totalmente rechazados sufriendo numerosas bajas.

Agregan las informaciones que las fuerzas alemanas se mostraron activas en toda la zona montañosa del onroeste de Cassino. También el enemigo arrojó folletos sobre las posiciones aliadas

En Cassino y alrededor del perímetro de la cabeza de playa de Anzio, no se registraron acciones de importancia.

En el frente del octavo ejército hubo acciones de patrullas especialmente cerca de la costa, mostrándose activa la artillería enemiga.

Abatieron 116 aviones

ARGEL, 5 (Reuter). — Se reveló que el día 2 de abril fueron destruidos en la zona del Mediterráneo, 116 aparatos enemigos.

Choques de patrullas

NAPOLES, 5 (United). — Las tropas italianas componentes del V ejército aliado rechazaron un ataque alemán contra las posiciones recientemente conquistadas en las alturas al norte de Cassino. En los demás sectores principales de la lucha, la acción bélica se limitó a choques de patrullas y duelos de artillería.

Hoy, día en que entra en su octavo mes la campaña de Italia, las informaciones del frente indican que la artillería aliada y alemana ha asumido el principal papel en la batalla y castiga con creciente violencia las posiciones adversarias.

Las fuerzas terrestres, por su parte, se aprestan a realizar un nuevo esfuerzo de gran magnitud en los frentes de Cassino y Anzio.

Los despachos llegados a esta ciudad lanzaron un violento contraataque contra las líneas italianas en el Monte Marrone, al noreste de Cassino, con el objeto de desbaratar el movimiento aliado de flanqueo contra el frente defensivo germano al norte de la ciudad.

Los italianos, sin embargo, resistieron a pie firme las acometidas del enemigo y con el opoyo de la artillería pesada frustraron el ataque, infligiendo considerables pérdidas a los germanos.

Calma en Cassino

Continúa paralizada la actividad dentro de Cassino, aunque la artillería de campaña de los alemanes abrió anoche un intenso fuego contra la parte de la ciudad que está en poder de los aliados.

Nota Suiza Ante E. U.

BERNA, 5 (Reuter). — El comunicado expedido esta tarde en esta capital, informa que el Departamento Político Suizo ha enviado instrucciones adicionales a la legación suiza en Wáshington para que haga una presentación ante las autoridades de la Unión a fin de tener seguridades de que los Estados Unidos llevarán a cabo una investigación detallada sobre las razones que determinaron el bombardeo de Schaffhausen por aviones americanos y hacer gestiones referentes al pago de reparaciones.

La legación de los Estados Unidos en Berna ha entregado al Departamento Político suizo el texto del comunicado oficial que el secretario de Estado entregó el lunes a la prensa.

No fué un ataque intencional

ZURICH, 5. (Reuter). — Aun cuando no formula acusación alguna por el bombardeo accidental de la ciudad de Schaffhausen por aviones norteamericanos, el "Journal de Genève" publicó ayer una crítica severa relacionada con los americanos pertenecientes a las fuerzas aéreas que se hallan internados en territorio suizo.

"No compartimos la opinión de unos cuantos habladores, que afirman que los americanos intentaron bombardear fábricas suizas que trabajan para el Reich —expresa el referido diario—. Lo que nos alarma es comprobar en nuestras conversaciones privadas y públicas con los pilotos americanos internados aquí, cuan absolutamente ignorantes son de la situación geográfica de Suiza y de su condición de país neutral. Sus conocimientos geográficos y políticos son totalmente inadecuados.

"Sabemos nosotros que el representante de la gran nación americana en Berna comparte nuestro dolor. Esperamos que su ejemplo será seguido por aquellos de sus compatriotas que son nuestros huéspedes por algún tiempo. Y lo podrían demostrar evidenciando más discreción y un poco más de cortesía hacia sus camaradas suizos. En esa forma podrían expresar sus sentimientos al pensar en las víctimas inocentes que han hecho sus propios camaradas. Esto sería considerado un gesto digno ante las tumbas abiertas de nuestros compatriotas".

Inglaterra Pedirá a Badoglio que Reorganice su Gobierno, Declaró Eden en los Comunes

El Asunto Será Tratado por el Consejo Aliado en Italia

LONDRES, 5 (Reuter). — Con un rotundo "Sí", contestó hoy en los Comunes el secretario de Relaciones Exteriores, señor Eden, al serle preguntado por uno de los diputados "si el gobierno británico tenía intención de instar al mariscal Badoglio a la reorganización de su gobierno, a base de una más amplia representación popular, antes de que Roma sea ocupada".

"De todos modos —agregó el señor Eden—, dicho punto será discutido a fondo en la próxima reunión del Consejo Asesor para los asuntos de Italia".

Los cambios en el gobierno griego

LONDRES, 5 (Reuter). — El ministro de Relaciones Exteriores señaló hoy en los Comunes que la cuestión de relacionar el frente nacional de liberación en Grecia con el gobierno griego establecido en El Cairo, se halla ahora en el plano de las negociaciones, según tenía entendido.

"Pero —agregó— no estoy capacitado para hacer ninguna declaración sobre este asunto en vista de los cambios que se están produciendo en el gobierno griego".

El señor Eden, respondiendo a la pregunta que se le formuló sobre este punto, añadió que se habían enviado suministros a las fuerzas de resistencia, Elás de Grecia, que no tenía datos muy recientes sobre las fuerzas relativas de los movimientos Elas y Edes que actúan en ese territorio pero que probablemente se hallaban en proporción de tres a uno.

Habló de la revelación prematura de informaciones

LONDRES, 5 (Reuter). — El ministro de Relaciones Exteriores señor Anthony Eden, refiriéndose a la reciente declaración formulada por el secretario de Estado de la Unión, señor Cordell Hull, sobre la revelación prematura de informaciones, señaló hoy en los Comunes:

"No podría aceptar ciertamente ninguna sugestión de que informes revelados impropiamente en un centro como ha llegado a ser Londres actualmente, procedan de fuentes oficiales británicas".

Al hacer esta declaración, el señor Eden respondía a la pregunta que le fuera formulada por el miembro laborista de la Cámara, señor George Strauss, sobre si el señor Eden había respondido a los cargos hechos por el Departamento de Estado de la Unión de que en cuatro ocasiones determinadas, la responsabilidad por la revelación de informaciones sobre las que había acuerdo mutuo en no revelar, recaía en las autoridades británicas.

Las declaraciones de Cordell Hull

El señor Eden expresó: "De acuerdo a mis informes, que no se acomodan en un todo a ciertos informes de prensa, lo que el señor Hull dijo en la ocasión a que alude la pregunta, se refiere presumiblemente a que toda vez en que se efectúe una revelación prematura de informaciones por la prensa, suministradas por funcionarios generalmente anónimos, tanto de parte del gobierno de los Estados Unidos como del de Su Majestad, cada gobierno debe llamar la atención al otro gobierno interesado respecto al incumplimiento del acuerdo concertado entre los dos. Los cuatro casos a que alude el señor Strauss, fueron, según la prensa, mencionados por el portavoz del Departamento de Estado y no por el señor Hull. No tengo autoridad para pedir cuentas de lo que dijo este portavoz".

Checoslovaquia, Dispuesta a Discutir Sobre sus Fronteras

LONDRES, 5 (Reutre). — "Checoslovaquia insistirá en la conferencia de paz en la plena restauración de cada pulgada de su territorio anterior a 1938, pero en cuanto se haya reconocido este derecho internacionalmente, estará dispuesta a discutir cualquier cosa, incluso cuestiones fronterizas con sus vecinos", declaró el ministro de Relaciones Exteriores de Checoslovaquia, señor Jan Masaryk, en un discurso que pronunció esta noche en esta capital.

Un plan para la administración

WASHINGTON, 5 (AP.). — El gobierno checoslovaco desterrado en Londres ha acordado con Gran Bretaña, Rusia y los Estados Unidos un plan para la administración de su territorio en cuanto lo permitan las operaciones militares.

La embajada checoslovaca lo anunció así en una comunicación fechada en Londres, la cual dice que una delegación del gobierno se trasladará a las regiones checoslovacas liberadas una vez que el comando ruso las declare retaguardia de sus líneas.

Las fuerzas rusas se encuentran ya virtualmente a las puertas de Checoslovaquia por la parte nordeste, pero las primeras tropas que penetrarán en el país serán las de la brigada de checos independientes. Oficiales checos de enlace acompañarán a las tropas rusas en su avance por el territorio.

Publicarán Informaciones de la A. P. 14 Diarios de Suecia y Finlandia

ESTOCOLMO, 5 (AP.). — Esta semana 14 diarios suecos y finlandeses comenzarán a publicar informaciones suministradas por The Associated Press. Esta será la primera vez que las informaciones de dicha empresa sean publicadas en el hemisferio oriental en otro idioma que no sea inglés. El servicio de The Associated Press es publicado en castellano y portugués en el continente americano.

Sugieren que Londres Atenúe la Restricción en Palestina

NUEVA YORK, 5 (Reuter). — El "Daily News" señala hoy, en un artículo editorial, que, "sin tratar de dogmatizar, nos parece que las trágicas tensiones de extensión mundial que caracterizan al problema judío podrían ser atenuadas en cierto modo si el gobierno del señor Churchill anulara o modificara substancialmente el libro blanco de 1939, de modo que los judíos que deseen ir a Palestina puedan hacerlo.

"Nos parece también —agrega— que Gran Bretaña es ahora suficientemente fuerte para mantener el orden en Palestina contra toda intromisión."

Norte América no desea intervenir

Opina el "Daily News" que los Estados Unidos no se asociarían a ninguna empresa de posguerra relativa a Palestina. Y añade: "No aceptaríamos un mandato conjunto con Gran Bretaña ni tomaríamos junto con Gran Bretaña la misión de guardar el orden en Palestina o de garantizar su independencia. Palestina ha estado bajo mandato de Gran Bretaña desde 1920, siendo virtualmente parte del imperio británico. Es una hechura británica y así debe continuar".

Prosiguen los Arrestos en Masa en Toda Hungría

ZURICH, 5 (Reuter). — Los agentes de la Gestapo detuvieron a prominentes personalidades políticas, económicas y sociales húngaras, después de la invasión del país por los alemanes, según declaraciones de un testigo publicadas por el "Basler Nachrichten". Prácticamente han sido detenidas todas las personalidades dirigentes de la industria y la Banca y entre ellos miembros de la Cámara de los Pares. También fueron detenidos legitimistas y social-demócratas.

Escenas brutales

"La nota destacada en las calles de Budapest eran los camiones repletos de detenidos o los camiones que cooperaban en la "razzia" de los judíos — declaró el testigo — y un banquero húngaro de más de 60 años que apenas podía moverse, fué arrastrado varios centenares de metros por dos policías antes de hacerlo subir a un camión atestado ya de detenidos".

El famoso cirujano y profesor de la Universidad de Budapest, doctor Ludwig Adam y el almirante Emil Konek von Norwall, ambos íntimos amigos del regente Horthy figuran entre los detenidos. Muchos han sido encerrados en los campos de concentración recientemente creados o transportados a Viena. Afirmó el testigo que se estima que Viena es el punto de tránsito hacia el fuerte de Koenigstein donde estuvo encerrado el general Giraud.

Privado de su nacionalidad

ZURICH, 5 (Reuter). — La Agencia Telegráfica húngara anunció esta noche que la "Gaceta Oficial" informa que se ha privado de su nacionalidad al ex ministro de Hungría en Helsinki, señor Jorge Szabo de Szentmiklos. El 27 de marzo el ministro de Hungría informó al gobierno finlandés que no podía seguir representando a su país debido a la actual situación que atraviesa el mismo.

Budapest será evacuada

ZURICH, 5 (Reuter). — La evacuación de Budapest propiamente dicha empezará el Viernes Santo, según anunció esta noche la Agencia Telegráfica húngara. La Agencia añadió que hoy se colocaron en la capital carteles anunciando las medidas de evacuación para la ciudad y sus alrededores.

Horthy, prisionero

MADRID, 5 (A. P.) — Informaciones diplomáticas provenientes de Budapest dicen que el almirante Horthy se encuentra detenido en su palacio de la capital húngara, rodeado de guardias elegidos entre los elementos del partido nazi húngaro del mayor Szalasy y agentes de la Gestapo.

Según agregan estas informaciones, altos jefes del ejército húngaro saben recién ahora cómo el jefe interino del estado mayor y el primer minsitro Kallay fueron engañados para que ordenaran el cese de la resistencia al invasor en las guarniciones de Sopron, Pecs y Ujvidek. La propalación de tales noticias entre las fuerzas armadas del país causan crecientes deserciones y actos de sabotaje a las líneas de comunicación que utilizan las tropas.

Sembraron confusión

Dicen también los despachos que el almirante Horthy nunca aprobó la ocupación de su país y hasta el mediodía del domingo 19 de marzo, día en que llegó a Budapest en un tren especial procedente del castillo de Laxenburg, en las cercanías de Viena, no sabía que la Gestapo dominaba la situación en la capital. El regente no pudo conversar directamente con Kallay, quien había sido obligado a renunciar ese mismo día, pero luego de haber establecido contacto con su primer ministro por intermedio de un mensajero, intentó que los invasores aceptaran un gabinete integrado únicamente por empleados del Estado. La idea fué rechazada por Hitler. Los alemanes intentaron imponer a Imredy como primer ministro, pero ante la resistencia encontrada, aceptaron a Stojay y, por el ultimátum alemán que venció el miércoles por la noche, el regente debió formar un gabinete parlamentario. Dicen también estas informaciones que el agregado militar a la embajada alemana en Budapest hizo creer a Kallay y al jefe interino del ejército húngaro que el regente Horthy había aceptado la ocupación del país, con lo cual se logró el cese de la resistencia. Se agrega que el comunicado emitido por el gobierno de Stojay cuando se hizo cargo del poder no fué aprobado por Horthy.

Recio Contraataque Aliado al Sur de Imphal, en Manipur

Habrá Huelgas en Sud Africa

JOHANESBURGO, 5 (Reuter). — El resultado de las votaciones en 42 minas auríferas sudafricanas demuestra que el 93 y 12 por ciento de los obreros, están en favor de la declaración de la huelga si no se accede a su petición de aumento de 30 o|o en los salarios. El 17 del actual se celebrarán en esta ciudad negociaciones para solucionar esta disputa obrera.

La industria agropecuaria

JOHANESBURGO, 5 (Reuter). — Una nueva prueba del continuo y creciente interés que despierta la industria del elevaje, la ofrecieron las ventas de productos de pura sangre que se realizaron por cuenta de la Agricultural Society. Un lote de 112 productos de 2 años, fué vendido en la suma total de 17.125 guineas, que sobrepasa largamente todos los records anteriores. El record de precio individual más alto también fué batido en forma fácil, pues el potrillo por Torlonia y la yegua madre importada Susquehanna, fué vendido en 2.900 guineas.

Paasikivi se Halla en Moscú, Afirman

ESTOCOLMO, 5 (United). — El periódico "Morgen Tidneingen" publica la siguiente información: "Algunos rumores que hasta ahora no han tenido confirmación sugieren que el delegado finlandés, señor Paasikivi, se trasladó nuevamente a Moscú". El periódico trató de confirmar esa versión comunicándose por teléfono con la residencia del señor Paasikivi sin conseguirlo. Es de recordar que recientemente se dijo que el delegado especial había regresado a Helsinki con las nuevas condiciones de armisticio propuestas por la Unión Soviética. También se dijo que en la reunión de ayer el Parlamento tratará tal vez el problema, aunque la impresión general es que se cerraría el período de sesiones sin tocar el tema de las conferencias de Moscú.

Vista Parcial de Bucarest, Bombardeada por la Aviación



TAMBIEN BUCAREST, capital de Rumania, fué bombardeada por la aviación aliada horas después de los ataques realizados contra la mencionada ciudad. La foto nos muestra el boulevard Bratianu, una de las arterias principales de la capital de Rumania

Promete Imparcialidad en las Elecciones Próximas el Nuevo Gobierno de Bolivia

LA PAZ, 5 (Reuter). — Con la dimisión de los tres ministros pertenecientes al movimiento nacionalista revolucionario, el gobierno se desvinculó de los colaboradores que gestaron, con los militares jóvenes, la revolución del 20 de diciembre. De esa manera se transforma en un gobierno provisional que presidirá en forma imparcial las elecciones.

Aun cuando se supone quiénes formarán el nuevo gabinete, en forma oficial no se dió a conocer ningún nombre. Quedará suprimida la Secretaría General de la Junta de Gobierno, y el organismo que funcionaba bajo su dependencia —la Dirección General de Propaganda—, dependerá en lo futuro del ministerio de Gobierno. Se sabe que excepto los nuevos designados, mayor Edmundo Nogales y Jorge Zarco Kramer, para los ministerios de Agricultura y Hacienda, respectivamente, los demás miembros del gabinete seguirán en sus puestos.

Terrible Raid a Hollandia, N. Guinea

Destruyeron 288 Aviones en las Bases Aéreas Japonesas

CUARTEL GENERAL DEL SUROESTE DEL PACIFICO, 5 (United). — Cerca de 300 bombarderos aliados lanzaron 400 toneladas de bombas en Hollandia, Nueva Guinea, durante el ataque realizado el domingo.

Sexta incursión sobre Truk

Fueron destruídos 288 aviones japoneses. Mientras tanto, los aparatos Liberator de la aviación del suroeste del Pacífico, atacaron la base de Truk por sexta vez, arrojando 45 toneladas de explosivos en la isla Dublon. El último ataque contra la base nipona de Hollandia duró una hora y trece minutos, convirtiendo en un mar de llamas el aeropuerto. Solamente 30 aparatos de caza nipones pudieron despegar, siendo derribados 26.

Según Tokio, destruyeron 487 aviones aliados en marzo

CHUNGKING, 5 (Reuter). — Dice el comunicado japonés de hoy que 487 aviones aliados fueron destruídos o averiados durante el mes de marzo.

Agrega el comunicado que, de dicho total, 81 máquinas fueron derribadas en el teatro de operaciones de Birmania y 228 en la zona del Pacífico sudoccidental.

Nuevo jefe de aviación norteamericano

CHUNGKIN, 5 (AP.) — El ejército anunció que el brigadier general Benjamin Ferris, segundo jefe de estado mayor a las órdenes del teniente general Stilwell, ha sido destinado a la fuerza aérea norteamericana en China, Birmania y la India.

Asesores científicos irán al frente del Pacífico

LONDRES, 5 (Reuter). — El viceprimer ministro, señor Attlee, reveló en los Comunes que ya se habían hecho arreglos para la designación de un cuerpo de asesores científicos que operarán en los cuarteles generales de cada uno de los tres servicios bélicos que funcionan en el comando de Asia sudoriental.

Una flota nipona se dirige al sur desde Foochow

NUEVA YORK, 5 (AP.) — La radioemisora de Chungking, captada en esta capital, expresó: "Barcos de guerra japoneses que se hallaban anclados en las afueras del puerto de Foochow en la noche del domingo, zarparon en dirección sur en las primeras horas de ayer a la mañana, de acuerdo con informaciones de los servicios de inteligencia recibidos en esta ciudad".

Foochow se encuentra en la costa oriental del China, frente a Formosa.

El "General Barro" Domina en Italia



EL BARRO RESULTO SER un enemigo terrible en los frentes italianos. He aquí un cañón británico a punto de zafarse del lodazal, en "algún lugar" de la península

Sangriento Choque en la Región Central de Francia: Hubo 40 Alemanes Muertos

La Batalla Duró Un Día

LONDRES, 5 (Reuter). — Los patriotas franceses, en varios grupos, contendieron durante todo el día en una verdadera batalla que se desarrolló en las montañas de la región central francesa, luchando contra 1500 alemanes provistos de lanzallamas y ametralladoras.

Así señala un informe recogido hoy en los círculos franceses de Londres.

Los encuentros, que duraron todo el día, dejaron un saldo de 40 alemanes muertos. A ocho patriotas se les encomendó la tarea de librar una dura acción de retaguardia cuando hicieron repentina irrupción los alemanes en camiones que en la oscuridad penetraron en el campamento de los patriotas franceses.

El grueso de los patriotas se abrió paso por entre las fuerzas alemanas y abandonó el campamento. Sólo consiguieron capturar los alemanes a los que componían la retaguardia, después de varias horas de lucha, en la que resultaron muertos cuatro de los patriotas.

Durante el desarrollo de la acción, en conjunto resultaron muerto ocho franceses. Antes de abandonar el campamento, los patriotas incendiaron un polvorín y destruyeron también una cantidad importante de víveres. Los alemanes, empleando los lanzallamas incendiaron las casas en la aldea y las granjas de los alrededores.

Construyen Refugios Antiaéreos en Berchtesgaden, Residencia de Hitler

ZURICH, 5 (Reuter). — Se está desarrollando un vasto plan de construcción de refugios antiaéreos en Berchtesgaden, donde se halla la residencia de Hitler, según dan cuenta informaciones de buena fuente recibidas de Alemania.

En Londres Dicen que Franco Acepta las Demandas Aliadas

LONDRES, 5 (AP.) — En los círculos diplomáticos calificados de esta capital se expresa que el gobierno español, al abandonar su posición internacional de fuerte apoyo a las potencias del Eje, anunciará en breve la aceptación de los requerimientos anglo-norteamericanos para que sean expulsados los agentes del Eje de Tanger, sean liberados los 13 barcos internados en puertos españoles y se proteja a los cargueros británicos que zarpen de puertos de España.

Reducción en los envíos de wolfram al Reich

Se expresa que España, sometida a la más fuerte presión de Alemania, se ha resistido a los requerimientos aliados para que sean suspendidos totalmente los envíos de wolfram al Reich, pero que ha llegado a un acuerdo que el "total de las exportaciones" ascenderá solamente a una décima parte de los embarques anuales. Se indica que Estados Unidos, en cuyos círculos diplomáticos se expresa que ha insistido especialmente en los últimos dos meses sobre la total suspensión de los embarques de wolfram, ha prestado su acuerdo en lo que respecta a tales exportaciones limitadas. El Ministerio de Guerra Económica expresa, por su parte, que España no ha exportado wolfram con destino a Alemania en los últimos dos meses. El duque de Alba, embajador de España que participó en las negociaciones, regresó ayer a esta capital y se espera que el embajador británico en España, Sir Samuel Hoare, se traslade a ésta en la próxima semana.

Los Yugoslavos Cortaron la Línea del Expreso de Oriente

LONDRES, 5 (AP.) — Hace 67 horas que se encuentra suspendido el tráfico en el tramo Lubliana-Zagreb de la línea por donde corría el Expreso de Oriente, famoso tren de la pre-guerra que unía al oeste de Europa con el Medio Oriente. Esta suspensión se debe a que los patriotas yugoslavos destruyeron dos trenes entre ambas ciudades, según lo informa el comunicado emitido por el cuartel del mariscal Tito.

Recios combates en Eslovenia

La emisora Yugoslavia Libre informó que se está luchando violentamente entre fuerzas de patriotas y columnas acorazadas alemanas en la región occidental de Eslovenia, cerca de la frontera con Italia, así como en la zona costera de Eslovenia más al sur. El comunicado termina diciendo que las fuerzas yugoslavas se mantienen en la ofensiva en todos los sectores.

El Laborismo Pide el Fin de la Tregua

LONDRES, 5 (AP). — Cuarenta secciones del Partido Laborista han presentado una resolución ante las autoridades del citado organismo político en la que se pide que el partido considere en la próxima convención anual, a realizarse en mayo, la posibilidad de solicitar la terminación de la actual tregua electoral en Gran Bretaña.

La resolución de referencia pone de manifiesto "la honda preocupación de que el actual gobierno de Mr. Churchill se incline hacia el fascismo" y declara que "la actitud intransigente" del Partido Conservador constituye un borrón para el progreso y es injuriosa para el esfuerzo bélico.

Otras de las demandas, de los miembros del Partido Laborista incluyen que los señores Clement Attlee y Ernest Bevin, secretario de Estado para los Dominios y ministro de Trabajo y Servicios Nacionales, respectivamente, abandonen el gobierno y que "se otorgue una dirección más viril a los trabajadores para lograr la implantación del socialismo en el inmediato período de posguerra".

El Tirpitz Quedó Fuera de Acción

LONDRES, 5 (Reuter). — Se afirma en esta capital que el acorazado alemán Von Tirpitz, atacado en su fondeadero de Aalten, quedó probablemente fuera de acción de resultas de los precisos impactos logrados por los aviones navales británicos que fueron a bombardearlo.

Los informes completos del ataque todavía no han sido dados a conocer, pero según parece, el Tirpitz fué alcanzado por bombas especiales para perforar corazas, cuyo efecto, más que provocar el hundimiento, es de voladura.

Los Nipones Tuvieron más de 11 Mil Bajas en la Ofensiva

NUEVA DELHI, 5 (United). — Las últimas informaciones llegadas del cuartel general aliado expresan que las tropas que invadieron el territorio hindú, y que llegaron hasta 16 kilómetros aproximadamente de Imphal, capital del Estado de Manipur e importante base aliada del frente indo-birmano, han sido rechazadas hacia los cerros vecinos por un violento ataque combinado de la artillería y la aviación de Gran Bretaña. Según comunicaciones que llegan del frente, el enemigo ha sufrido entre 11.000 y 12.000 bajas desde el comienzo de la ofensiva, hace por lo menos tres semanas. Al informar por primera vez de la profundidad de la penetración japonesa en el valle de Manipur, un corresponsal revela en un despacho enviado desde las líneas británicas en el frente central, que el miércoles pasado los nipones irrumpieron hasta las cercanías de Imphal.

Neta superioridad británica

La artillería y la aviación británicas que aguardaban a la espera de que los nipones asaltaran la capital, desencadenaron un violentísimo ataque que obligó a los japoneses a replegarse a las alturas circundantes una hora después de haber penetrado en el valle. El despacho no indica la dirección del ataque nipón, pero al parecer fué por el noreste. Agrega el corresponsal: "Los británicos tenían muchos millares de soldados listos. Además la artillería, los tanques y la aviación tenían una neta superioridad sobre el enemigo".

Aumenta la presión japonesa en todo el frente

NUEVA DELHI, 5 (AP.) — Ha aumentado la presión japonesa en todo el frente de Assam, en el norte de la India, después de una breve tregua en la actividad de las fuerzas enemigas, que han estado amenazando el importante centro de comunicaciones de Imphal. Así lo anunció el cuartel general del almirante Mountbatten.

El comunicado emitido reconoce que los japoneses, que han llegado ya con elementos avanzados a la carretera que lleva al norte desde Imphal a Kohima, no han sido desalojados todavía, pero anuncia que las fuerzas aliadas de retaguardia continúan operando con éxito a lo largo del camino que conduce al sur, desde Imphal a Tiddim.

Avance aliado en el frente de Arakan

En el frente de Arakan, a lo largo del golfo de Bengala, las tropas aliadas, según dice el comunicado, avanzan hacia la base y puerto japonés de Akyab y han ocupado Alathangdaw, al sur de Maungdaw.

Mientras tanto, aviones aliados operan extensamente sobre el frente y atacaron las instalaciones petrolíferas del sur de Birmania, ametrallando además a columnas enemigas en la frontera de la India, zona de Manipur.

Stettinius Tratará Asuntos Importantes en Inglaterra

WASHINGTON, 5 (Reuter). — Cobra cada vez mayor fundamento la impresión de que la misión del señor Edward J. Stettinius a Londres se ha vuelto mucho más importante que lo que se pretendió al principio.

La ocupación del territorio alemán

Muchos problemas que reclaman urgente discusión surgieron recientemente entre los estadistas británicos y norteamericanos. El más importante es qué se hará con Alemania en el período de la ocupación inmediata al cese de las hostilidades.

Los informes de prensa que llegan desde Londres hablan de una división del territorio del Reich en zonas americanas, británicas y soviéticas.

La presencia del doctor Josiah Bowman, prominente geógrafo de los Estados Unidos en la misión del señor Stettinius, es interpretada en esta capital como indicio de que discutirá los problemas de la ocupación con los miembros de la comisión consultiva europea.

Las relaciones polacorrusas

La definición de la política británica y estadounidense respecto al actual estancamiento de las relaciones polacosoviéticas, es algo que se hace cada vez más urgente, teniendo en cuenta la negativa de Polonia a aceptar la línea Curzon sin una consulta al pueblo polaco.

Los polacos en el exilio se muestran impacientes, según se cree, por lo que ellos consideran una falta de apoyo de parte del presidente Roosevelt.

Se Disponen a Impedir Todas las Huelgas en Inglaterra

LONDRES, 5 (United). — Se tiene entendido que el gabinete de guerra ha dado órdenes terminantes para que se ponga fin a las huelgas declaradas en toda Inglaterra, y que obstaculizan las operaciones y preparativos militares para el segundo frente.

Las decisiones adoptadas

Las decisiones adoptadas ayer permanecerán en secreto, esperándose el resultado de las últimas gestiones del gobierno, tendientes a restablecer la normalidad en las zonas mineras. El ministro de Trabajo, señor Bevin, se reunirá mañana con los jefes de la Federación Minera.

Se extienden las huelgas en Inglaterra

LONDRES, 5 (AP.) — La ola de huelgas que amenazan seriamente a la industria británica, lo que ocurre cuando es inminente la invasión del continente europeo, se ha propagado a los astilleros de Belfast, donde centenares de obreros han abandonado el trabajo en solidaridad con la huelga de mecánicos de los astilleros y obreros de las fábricas de aviones. Un portavoz de los obreros de los astilleros dijo que ellos pararon como protesta contra la detención de cinco hombres a los que se acusa de haber inducido a la huelga de los obreros de la fábrica de aviones, huelga decretada en solidaridad con la de mecánicos.

Aproximadamente veinte mil mecánicos están en huelga desde hace cinco semanas.

Mr. Eden anunció en la Cámara de los Comunes que esperaba que en la próxima reunión de ese cuerpo podrá hacer declaraciones al respecto el ministro de Combustibles y Fuerza Motriz, mayor Gwilym Lloyd George.

Acusan a los "trotskistas" de provocar huelgas

LONDRES, 5 (Reuter). — Detectives de Scotland Yard irrumpieron en las oficinas de la sección británica de la Cuarta Internacional, "cuartel general trotskista". El procedimiento se llevó a cabo a pocas horas de haber sido anunciado que el gobierno tomaría enérgicas medidas para poner fin a todas las huelgas que obstaculicen los preparativos de apertura del segundo frente.

En la mañana de hoy, el ministros de Trabajo y prominente líder de las Trade Unions, Mr. Ernest Bevin, convocó apresuradamente a una conferencia a los miembros del organismo ejecutivo del Consejo General de las Trade Unions, como parte de su campaña tendiente a poner fin a las huelgas en las minas de carbón. Se cree que Bevin conversó extensamente con cada uno de los dirigentes obreros sobre la crisis, en forma privada. Se espera que en el curso del día realice entrevistas con los patronos adheridos a la confederación británica y para mañana se anuncia una entrevista con los dirigentes de la Federación de Mineros.

La conferencia entre los líderes de los mineros y el ministro de Combustibles, fijada para esta tarde, quedó cancelada, no habiéndose dado los motivos de la medida.

Aumentan la Cuota de Papel en EE. UU.

WASHINGTON, 5 (United). — La Junta de Producción de Guerra anunció que aproximadamente unas 830.000 toneladas de papel de diarios estarán a disposición de los periódicos de los Estados Unidos durante el segundo trimestre de 1944, en comparación con las 819.000 toneladas correspondientes al pasado trimestre.

Se Conoce el Informe Científico Sobre los "Quintillizos" de Villa Urquiza

No Tengo porqué Poner en Duda ni un Solo Instante lo Referente al Maravilloso Parto, Dice el Dr. Beruti

Los Bebés Diligenti han Sido Mejor tratados que las Dionne

SE ha cumplido el veredicto de la ciencia acerca de los quintillizos —quintigemos, los llama el informe— Diligenti: nos referimos al fallo de los hombres del ciencia, en punto a la autenticidad natural de tal fenómeno de biogénesis. Se cierra con ello una etapa de refirmación de la veracidad del caso, lo cual era esperado con verdadera ansiedad de parte del público. El destacado profesor titular de clínica obstétrica de la Facultad de Ciencias Médicas, doctor Josué A. Beruti, con toda la autoridad que le confiere su prestigio científico dentro y fuera del país —en una brillante comunicación al Ateneo de Clínica Obstétrica y Ginecológica—, deja establecido y justificado en forma irrecusable desde el punto de vista de la biología, lo que ha sido tan arduamente discutido en estos últimos tiempo: si existía realmente en este caso una quintigemia rigurosamente científica.

● La comunicación

En dicha comunicación se refiere el interesante caso científico en los siguientes términos: "Tal información, destinada en exclusivo para el mundo médico, está justificada por dos razones principales: la primera, desvirtuar rotundamente los rumores que se han hecho circular, poniendo en duda la autenticidad del caso. Y la segunda, referir los detalles técnicos de un acontecimiento tan extraordinariamente raro y de tanta repercusión".

Deplora a continuación no poseer todos los elementos de juicio indispensables. Se refiere luego a los datos de historia clínica, subrayando que la señora Diligenti tuvo anteriormente dos hijos, además de un aborto trigemelar de dos meses y medio. Entre sus antecesoras se cuentan datos tan reveladores como los siguientes: su abuela tuvo un parto triple y un parto doble; un hermano tuvo en su matrimonio dos veces gemelares, y una hermana dió a luz mellizos. La familia del señor Diligenti es, asimismo, muy prolífica, al punto de haber sido bautizada con el nombre de treinta y dos: "Trentadue Diligenti".

● Normal

Relata el embarazo, cuyo curso fué enteramente normal, y pasa a describir el acontecimiento del 15 de julio de 1943, en la casa de la partera, señora Angela Delfino, en la cual se obstinó en dar a luz la señora Diligenti. Consigna aquí el doctor Beruti, con el mayor lujo de detalles técnicos, todos los síntomas experimentados por la paciente, según las observaciones hechas por la partera.

..El primer parto se produjo a las 9 de la mañana. Fué espontáneo. Nació Carlos, llorando fuertemente. Diez minutos después surgió a la vida Franco en condiciones absolutamente semejantes. En ambos casos, la ligadura del cordón expresaba la continuidad fecunda del hecho.

Apenas un cuarto de hora más tarde nació María Cristina, en un parto también espontáneo, con ayuda manual (desprendimiento de brazos). La niña lloró de inmediato.

Se desvanece entonces la madre, y la partera expresa su deseo de llamar a un médico; la señora Diligenti se opone. A las 10 horas y cinco minutos, el cuarto parto. Nace Fernanda, llorando al nacer, en parto espontáneo. Y a las once, la última, María Esther, parto con ayuda manual (desprendimiento de brazos y maniobra de Moriceau). La niña nace en marcada asfixia azul. Desobstrucción de vías respiratorias. Estímulos cutáneos. Baño caliente (los otros niños no se bañaron). Maniobra de respiración artificial. Inyección de lobelina".

● Postración

La señora Diligenti se halla en un estado creciente de postración física a partir del tercer parto. Padece, asimismo, depresión psíquica. Se niega, sin embargo, a acceder al requirimiento de la partera para que sea llamado un médico. A las once y media, la niña reacciona francamente y llora, "pero queda con un quejido".

La madre, según la expresión de la señora Delfino, "ha quedado completamente agotada". Minutos después hay una crisis nerviosa. El informe detalla en este punto los esfuerozs para reanimar a la señora Diligenti.

"Se inyecta medio litro de suero fisiológico en la región retromamaria izquierda. Inyecciones de ergotina y cafeína. Café caliente con coñac. Bolsa de hielo sobre el útero. Se le retira la almohada, se inclina la cama en posición de Trendelemburg y se la abriga.

"Hay fuertes escalofríos, que duran media hora.

"La parturienta reacciona, pero está psíquicamente muy excitada; dos horas después, cuando la señora Delfino quiere comunicar a un médico y a las autoridades el increíble acontecimiento, aquélla se levanta de la cama, en extremo alterada, y sufre un fugaz desvanecimiento. Todo entra luego en cauce lentamente.

"Duración total del parto (excluído el preparto): 19 horas y 25 minutos".

● El regreso a su hogar

Recoge luego el informe del Dr. Beruti el proceso en los siguientes días con estas palabras:

"El estado de extenuación y de agotamiento psíquico y un gran "debilitamiento de la visión" deciden a la puérpera a no trasladarse a su domicilio, pero el quinto día resuelve abandonar la casa de la partera, porque el fallecimiento de un hermano de esta última origina inconvenientes para la asistencia ulterior en la calle Pavón.

La madre, pues, se traslada a la casa de la calle Tronador con tres hijos. Los dos más débiles quedan en el domicilio de la partera, bajo sus cuidados directos y allí permanecen durante cuatro meses.

"Se levanta a los quince días (la madre, naturalmente).

● Los quintigéminos

Habla luego de los cinco niños el informe del doctor Beruti:

"Después de su expulsión, cada niño fué de inmediato envuelto en algodón y calefaccionado por medio de estufas y bolsas de agua caliente. No se usó jamás incubadora, ni oxígeno, ni anhídrido carbónico.

"Los baños fueron absolutamente proscriptos desde el comienzo hasta los tres meses.

"No han sido tomados los diámetros, ni las tallas, aunque sí los pesos, que fueron a las 24 horas del nacimiento, los siguientes:

"Primero en nacer (Carlitos): 1.300 gramos.

"Segundo en nacer (Franquito): 1.200 gramos.

"Tercero en nacer (María Cristina): 1.150 gramos.

"Cuarto en nacer (Fernandito): 1.500 gramos.

"Quinto en nacer (María Esther): 1.250 gramos."

En total pesaban los quintigéminos 6.400 gramos, es decir, alrededor de 300 gramos más que el conjunto de las Dionne, al segundo día.

Por pretender guardar el secreto del acontecimiento, los esposos Diligenti encontraron dificultades para la inscripción en el Registro Civil. Los numerosos testigos y la aclaración ulterior explican así definitivamente los hechos.

● Vitalidad

Los recién nacidos acusaron desde un principio gran vitalidad: llanto fuerte — "como si pesaran tres kilogramos", afirma la partera—, piel rosada, ausencia de lanugo (salvo María Cristina, la más pequeña). Ninguno tenía unto sebáceo. Los huesos en dos de ellos eran algo blandos y las fontanelas grandes. Los cartílagos, duros. Según la partera, "no eran niños prematuros".

Durante la primera noche de vida, se les suministró a todos cucharaditas de agua con unas gotas de calostro.

Al segundo día, comenzaron a tomar agua con leche de vaca y calostro extraído con sacaleche; cada dos horas.

Los dos niños más débiles, al principio deglutían con dificultad, por lo cual, en vez de cuchara se empleó durante varios días "una sonda conectada con una jeringa".

Al tercer día, tres niños succionaban fuertemente al biberón; se les daba cada dos horas una cucharadita de leche de vaca y tres de agua hervida y glucotine, alternando o completando con la leche extraída de la madre.

A uno se le cae el cordón al cuarto día; a dos, al sexto día, y a los otros dos, al noveno día.

● La alimentación

La alimentación mixta continuó con aumento progresivo en la cantidad hasta el décimo día para todos los niños. La leche de la madre, en Villa Urquiza, era llevada todos los días a la calle Pavón. A los diez días se pudo uniformar mejor la alimentación. Todos tomaban pecho y biberón de leche de vaca diluída con agua en partes iguales, y la cuarta parte de un pan de azúcar y, además, siempre glucoline.

Los dos diminutos huéspedes de la partera (Carlitos y María Cristina) iniciaron desde los quince días una alimentación artificial exclusiva (leche con agua); los otros tres, alojados con la madre, continuaron la lactancia mixta hasta el tercer mes. Más o menos a esa altura, la madre empezó a carecer de leche, porque "debido a una persistente albuminuria con trastornos visuales acentuados", tuvo que ser sometida a un régimen dietético severo.

Cumplido el mes, los niños empezaron a tomar diariamente gotitas de ostelín. Crecían vigorosos; las deposiciones eran normales. La constipación se combatía con miel o con supositorios. Algunas harinas que se ensayaron fueron muy mal toleradas.

A los tres meses, los de la calle Tronador complementaban sus comidas con cocimiento de cereales, maicena, zumo de naranjas y jugo de tomates. Los de la calle Pavón tomaban leche con agua en partes iguales, una cucharadita de manteca y medio pan de azúcar o miel.

A los seis meses, la alimentación fué más variada y su aplicación más uniforme en los cinco niños; crema de zapallo, leche, sémola, zumo de naranjas y, a veces, agua de ciruela, té de tilo o manzanilla.

El peso actual (ocho meses y diez días), es el que sigue:

Carlitos: 8.800 gramos.
Franquito: 8.800.
María Cristina: 7.500.
Fernandita: 8.400.
María Esther: 7.500 gramos.

En cuanto a la alimentación actual, he aquí el menú y el régimen proporcionado por la madre (textual):

A las 7, biberón de maicena con leche y miel o azúcar (200 gramos).

A las 10.30: bizcocho Canale en polvo, a comer con cucharaditas de leche; en seguida, biberon de leche con muy poca agua (200 gramos).

A las 12: medio plato de crema de zapallo en caldo de verdura, con sémola y una pequeña cantidad de aceite de oliva crudo. Además, una copita de jugo de tomates o de uva y, de cuando en cuando, un poquito de agua de ciruelas.

A las 15: después de la siesta, biberón de leche con agua (200 gramos).

A las 18: bizcocho Canale con una pequeña cantidad de compota de manzana diluída en agua tibia.

A las 21: baño y, en seguida, antes de dormir, biberón de maicena con leche y agua.

Si lloran por la noche, te de tilo o manzanilla.

● La dentición

La dentición se ha manifestado en los cinco niños de muy distinto modo: a María Cristina y a Franquito les salieron dos incisivos inferiores al cumplir los tres meses; 15 días después, María Cristina tenía los dos incisivos superiores que a Franquito recién le aparecieron a los cuatro meses.

Carlitos, el mayor, no tiene todavía dientes.

Los "quintillizos", salvo un par de resfríos y molestias pasajeras, nunca han estado enfermos. Fernandita ha sido la única que dió mucho trabajo en su alimentación. "Devolvía todo —manifestó la madre— hasta los tres meses". Pero luego se compuso, y hoy es la más gorda, aunque no la más pesada.

En la actualidad, el adorable quinteto irradia salud y alegría, lo que he podido comprobar personalmente, en el mismo hogar de los padres.

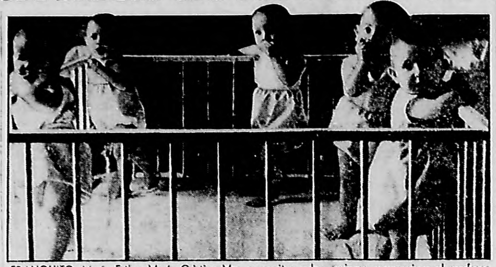
● Gran semejanza

Los cinco niños tienen gran semejanza corporal, aunque no fisionómica. Hay tres blancos y rubios, como el padre, (Carlitos, Fernandita y María Esther); Franquito y María Cristina son morenos, como la madre. Carlos Alberto es parecidísimo al padre, y hay otro muy parecido a uno de sus hermanos mayores. [illegible] rasgos generales que denuncian el origen común (orejas, frente, etc.). Hay únicamente dos de ellos que tienen un parecido extraordinario (M. Cristina y Franquito). La dentición despuntó en ellos el mismo día y la madre expresa que "cuando llora uno, llora el otro"; revelan ambos un temperamento casi idéntico, bien que Franquito es algo más nervioso.

María Esther es la nerviosa; Fernandita, la intermedia y Carlitos el más apacible de todos. Una prueba, sin embargo, de la influencia de la educación la dan los dos pequeñuelos que quedaron al cuidado de la partera. Estos duermen durante toda la noche de un tirón. Los otros tres, acostumbrados a las complacencias de las niñeras, son inquietos y hay que acunarlos y darles el "frasco" para que se duerman.

● Veracidad

Este es, señores, el relato escueto y fiel de lo que me han informado los esposos Diligenti y la partera con respecto a este maravilloso parto, cuya veracidad no tengo por qué poner en duda ni un solo instante. Por numerosas peculiaridades surgidas de los mismos hechos y por otros aspectos de orden civil, legal, moral o íntimo, que omito porque son ajenos a la índole del presente informe, puedo decir que, por segunda vez desde el año 1934, en el mundo, y por primera vez en la Argentina, ha ocurrido el nacimiento de cinco niños, provenientes del mismo parto, que han continuado viviendo.


FRANQUITO, María Esther, María Cristina, María Fernanda y Carlitos Diligenti, los cinco hermanitos sobre quienes pronunciara el profesor Josué A. Beruti una larga disertación

LOS ESPOSOS Ana y Franco Diligenti, padres de los "quintillizos", saliendo de su casa de la calle Tronador, durante la primera semana del conocimiento de la sensaciaonal noticia

De Cada Cuarenta Millones de Nacimientos Hay uno Quíntuple, y es Rarísimo que Viva

Al aseverar lo expuesto, me apoyo, naturalmente, en una información bibliográfica que —importa señalarlo— no es del todo completa en los tiempos que corren. Si se exceptúa el nacimiento de las "quintillizas Dione", todos los niños correspondientes a partos quíntuples o de mayor cantidad, fallecieron más o menos inmediatamente después de su expulsión al exterior. Ejemplos: el caso de Vasalli (septigéminos); el de la mujer de un herrero de Madrid, relatado en "L'Opinione Romana" (septigéminos); el de Badouin (sextigéminos), etc.

● Leyendas

Solamente la fábula, la leyenda y las viejas teologías hablan de sexti y septigemelares sobrevivientes: el Talmud, Plinio, los Trovadores, etc. Correspondería, asimismo, mencionar el inverosímil caso de Pico de la Mirándola, referido por Ambrosio Pareo: un parto de nueve y otro de once hijos. Otro muy discutido fué el de la familia Roemer, en Hameln, relatado por Bartels y Barfurth (septigéminos), que ha quedado inmortalizado en una lápida funeraria... Falso debe igualmente considerarse uno séxtuple acaecido en Silesia.

● Frecuencia

El parto quíntuple es, desde luego, más frecuente que los anteriores. En la literatura mundial hay recopilados alrededor de cincuenta nacimientos de quíntuples. Pero en todos, sin excepción, incluso el caso de Blecourt y Nijhoff, el canadiense de 1880 referido por Norma Ford, y el de Gioachino Caruso, ningún niño sobrevivió más de 8 días. Es posible que alguno que escape a mi búsqueda haya durado más tiempo. Según los tratadistas, un parto cuádruple es ya una "gran rareza", siendo considerado como una verdadera curiosidad.

De acuerdo con la ley de Hellin, se calcula que la frecuencia del embarazo quíntuple es de uno cada 40.960.000 partos.

Siendo, por consecuencia el caso Diligenti rarísimo de por sí, lo que es todavía más porque los niños nacieron vivos y, lo que es más notable aún, porque éstos han continuado viviendo en perfectas condiciones. Las cinco criaturas acaban de cumplir ocho meses de vida.

● Vitalidad

No hay duda de que, si hubo prematurez, como yo lo creo, ésta debió ser muy próxima al término de la gestación. A pesar de ello, la vitalidad de los quintigéminos —por razones que no escaparán a ustedes — tiene que haber sido sorprendente. Y es también sorprendente cómo pudieron estos niños ser mantenidos con vida mediante procedimientos tan sencillos y elementales, lo que habla muy en favor de quienes les cuidaron. En el caso de las quíntuples Dionne, inmediatamente después del advenimiento, brotó un ejército de personas dedicadas al cuidado oficial y estrictamente científico de aquéllas.

Durante el embarazo de la señora Diligenti surgen evidentes algunas manifestaciones marcadas de gestosis. Llama, sin embargo, la atención con que la grávida pudo sobrellevar su estado.

Tocante al parto, poco puedo agregar al informe. Sufrió un período dilatante largo con explicable inercia, hemorragia y shock. La expulsión de los fetos, verificada en el breve lapso de dos horas, fué en extremo feliz. Tres fetos nacieron en forma absolutamente espontánea y dos con ligera ayuda manual. Mientras que en el parto de las Dionne fué expulsada una única placenta, aquí hubo dos; como en otro caso aludido por Nijhoff, una placenta siguió al tercer nacimiento y la otra al quinto. Es muy lamentable que éstas se hayan perdido, porque así se habrían aclarado ciertos puntos referentes a la disposición anatómica de los vasos y a el origen y características vitelinas de los quintigéminos.

● Conjunto

De cualquier manera, trátase indiscutiblemente de un conjunto multivelino, puesto que nacieron varones y mujeres. Pero ha quedado en el misterio cuál ha sido la combinación entre las numerosas posibilidades oue un conjunto de cinco niños puede ofrecer. No sabemos si fueron como los "quintillizos" Sensini: puramente fraternos o policigóticos, derivados de cinco óvulos, o si algunos de los cinco pertenecieron al grupo de los idénticos o monocigóticos. En el caso Diligenti hay dos niños (María Cristina y Franco), de un extraordinario parecido, pero no son idénticos o monocigóticos porque tienen diferente sexo. En resumen, desconocemos el número de óvulos que intervinieron en el fenómeno. Por otra parte, recientes estudios sobre la cuestión afirman que "las relaciones entre la placenta y las membranas pueden en la mayoría de los casos determinar si los gemelos provienen de uno o dos óvulos. Los casos excepcionales son aquellos en que gemelares de un solo óvulo se dividen tan precozmente que las relaciones placentarias son, precisamente, las mismas que se ven en un embarazo de dos huevos" (Williams). En el embarazo quíntuple, por lógica, se infiere que las condiciones pueden ser mucho más complicadas. Y no hay que olvidar además la importancia que últimamente se le concede a la semejanza o desemejanza de los niños, sobre todo cuando han avanzado en edad (Siemens, Cutrjue, Newman, Williams).

● Mejor atendidos

El parto de los niños Diligenti fué, a mi juicio, mejor atendido que el de las Dionne. La partera asistió al nacimiento de todos —cosa que no le ocurrió al doctor Allan Roy Dafoe—. Aquélla permaneció desde el principio hasta el fin con la parturienta; éste llegó después del 2o., recibió los restantes y, creyendo que la madre se moría, salió en busca de un sacerdote. De paso agregaré que la partera argentina supo guardar el secreto profesional con una energía digna del mayor elogio. Las dos primeras "quintillizas Dionne" fueron asistidas por dos vecinas, y luego concurrió la "midwife" Mme. Benoit La Belle.

● Caso particular

No corresponde abordar ahora el gran capítulo de la génesis del embarazo múltiple, ni discutir la influencia de los factores endógenos y exógenos. Pero, referente a nuestro caso particular, en lo que concierne a la predisposición hereditaria, vale recalcar la fuerte influencia materna — con tantos antecedentes de partos mútiples en la familia — Digno es de notar además la influencia paterna, pues la señora Diligenti sólo dió a luz fetos múltiples en su segundo matrimonio. Ha habido, sin duda, una herencia reforzada, o "potenciada", como dice Göhlert. La madre, por otra parte, es pluripara y excede los treinta años, factores propicios para cierto tipo de partos múltiples.

Para concluir, agregaré que la investigación somática, psíquica, clínica, gniecoobstétrica y pediátrica del caso Diligenti no está agotada ni mucho menos. No se han inciado aún los exámenes biológicos (grupos sanguíneos, etc.), de cada uno de los quíntuples.

Es de esperar — concluye el doctor Beruti — que la comprensión, la buena voluntad y la probada gentileza de los padres contribuya a develar muchos problemas del más alto interés científico.

Tiene Gran Significación el Juicio del Profesor Beruti

EL primer informe oficial médico sobre los "Quintillizos Diligenti" —que publicamos en esta misma página— tiene un interés extraordinario, que repercutirá sin duda alguna en todo el mundo científico, por la autoridad que como obstétrico y ginecólogo se reconoce a su firmante, el profesor titular de clínica obstétrica en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, Dr. Josué Alejandro Beruti, figura de singular jerarquía en la medicina americana.

Porteño de nacimiento, se trasladó muy joven, a principios del siglo, a Europa, donde cursó los primeros estudios de la profesión a la que había de consagrar su vida, desde que se recibiera en la Universidad alemana de Friburgo, en 1907, y siguiera antes de repatriarse cursos de perfeccionamiento con los profesores Kroenig, Sellheim, y Gauss. Dos años más tarde, revalidado su título en Buenos Aires, era médico agregado a la Clínica Obstétrica del antiguo hospital San Roque —hoy Ramos Mejía— de cuya Clínica Obstétrica y Ginecológica "Eliseo Cantón" es director desde 1931, fecha también en que, luego de profesarla catorce años como suplente, empezó a ejercer en propiedad la cátedra de Obstetricia en que hoy es titular, en nuestra Facultad de Medicina, de cuyo consejo directivo ha sido miembro en dos períodos.

El doctor Beruti fué jefe clínico en la maternidad del hospital Nacional de Clínicas y estuvo agregado a la maternidad y al servicio de ginecología del hospital Alvear, antes de ser nombrado jefe del servicio de obstetricia y ginecología del hospital Argerich, desde cuyo puesto asistió, como invitado de las Universidades alemanas, al Congreso Alemán de Ginecología y Obstetricia celebrado en Bonn el año 27. Ha sido también representante oficial de la Argentina en el Congreso de Higiene y Medicina, de Gante, y delegado de la Universidad de Buenos Aires para reuniones de intercambio cultural con España, Alemania y Austria.

Ha sido presidente de la Sociedad de Obstetricia y Ginecología de Buenos Aires, a cuya comisión directiva pertenece, y es miembro correspondiente de la Academia de Medicina de Valladolid y las Sociedades Médicas de Berlín, Munich, Würzburg, Hamburgo, Río de Janeiro y Montevideo.


EL PROFESOR Josué A. Beruti, titular de la cátedra de obstetricia de la Facultad de Buenos Aires

Tales son y otros muchos, los títulos que dan a los juicios del doctor Josué A. Beruti una especial significación.

Interesantes Declaraciones Formula la Obstétrica Señora Delfino

Con la Ayuda de una Sobrina Atendió el Nacimiento de los Bebés Diligenti

LA obstétrica señora Angélica Delfino, que atendió a la mamá de los "quintillizos" durante el alumbramiento de los mismos, cuenta con una extensa actuación profesional, pues recibió su título en el año 1921, otorgado por la Facultad de Medicina de esta capital, donde realizó sus estudios. Después del primer año de haberse iniciado en los conocimientos de la profesión, asistió a las clases en calidad de alumna regular, becada por la Facultad citada, en mérito a las notas sobresalientes obtenidas en aquel curso. Por otra parte, realizó su práctica de estudiante en la Maternidad Pedro Pardo, del Hospital de Clínicas, y fué, asimismo, alumna externa del Hospital Rawson.

● Es hija de una partera

—Nunca, después de recibida —nos ha manifestado la señora Delfino— volví a actuar en ningún nosocomio, ni de esta capital ni del interior del país.

—¿Hace mucho tiempo que conoce a la señora Diligenti, o la conoció a raíz de los "quintillizos"?

—Estamos relacionadas hace muchos años. Cuando dió a luz a su hija Ana María, que ahora tiene siete años, la señora Diligenti fué atendida por mi madre, Blanca Raimondo de Delfino, fallecida hace cinco años. Después, al nacer la segunda nena, Maidita, que ya cumplió cuatro años, fué atendida por mí.

● Anticipó el suceso

—¿Es cierto que Maidita es "trilliza" y que sus hermanitos fallecieron?

—No es verdad. De ser así, no veo ninguna necesidad en ocultarlo.

—Y, con respecto a los cinco bebés, ¿puede agregar algo a lo que se ha publicado?

—Unicamente que, dos meses antes del nacimiento, le anticipé a la madre el diagnóstico de mellizos, y que durante el parto fui ayudada por una sobrina mía, de mi mismo apellido y que también es partera.

● No perdió la serenidad

Una última pregunta, señora: ¿Temió inconvenientes cuando se encontró, de pronto, ante un caso tan extraordinario de fecundidad?

—La verdad es que me sorprendí un poco, pero no me asusté.

Esta respuesta de la obstétrica nos recuerda que cuando habían nacido tres de las "quintillizas" Dionne, fué llamado el doctor Dafoe, quien, al advertir que las recién nacidas tendrían muy pronto dos hermanitas, corrió en busca del sacerdote. La partera, entretanto, prosiguió su tarea, y cuando el médico regresó, ya habaín nacido las cinco niñas, que, sin pérdida de tiempo, fueron bautizadas. A continuación, el doctor Dafoe dedicó su atención a la madre y después, junto a la partera, cuyo nombre desconoce el mundo, se dedicó a las recién nacidas.


LA OBSTETRICA Angélica Delfino, que atendió a la señora Diligenti en el quíntuple nacimiento

Por otra parte, cuando el facultativo regresó al domicilio de los Dionne, la partera había arrojado ya la membrana materna con los cinco cordones umbilicales, lo mismo que ocurrió en el caso Diligenti. De modo que los hombres de ciencia no han visto entonces, cómo pasó en esta oportunidad, el tejido protector.

Con Lágrimas en los Ojos Agradeció Chaplin al Jurado su Absolución

El Gran Astro de la Pantalla Aun Debe Someterse a Otros Procesos de la Berry

HOLLYWOOD, 5 (United). — El popular bufo del cine Carlitos Chaplin salió airoso del proceso que le fué instaurado, acusado de violar ciertas leyes, por la señorita Joan Berry. Sin embargo, aun no se realizó más que la primera parte de la prueba, pues el 11 del corriente deberá ser juzgado por el mismo tribunal, junto con otros seis acusados de haber privado a la Berry de sus derechos civiles. Posteriormente será procesado, una vez más, por su presunta paternidad del hijo de aquélla.

● Elemento femenino

En cuanto a la absolución que obtuvo ayer, el jurado, en el que predominaba el elemento femenino, dictaminó teniendo en cuenta fundamentalmente la intención que abrigó el acusado y no sus actos.

El presidente del jurado declaró concretamente: "Es opinión general que oJan Berry había abandonado el cine cuando se trasladó a Nueva York. Creemos que la joven y Chaplin tuvieron relaciones íntimas en esa ciudad, pero no premeditadas".

● Honda emoción

El actor demostró hallarse muy afectado por el proceso y se emocionó sobremanera al oír el fallo. Al declarársele inocente, no atinó más que a decir: "Gracias", y estrechar la mano de los miembros del jurado en la primera fila. Luego, con los ojos cubiertos de lágrimas, agregó: "Creo en el pueblo norteamericano por su buena intención". Por su parte, el público mostró su adhesión al actor al aglomerarse en la salida del tribunal al punto de que se necesitó la ayuda de dos agentes de policía para pasar entre la muchedumbre.


PROTAGONISTAS DEL SENSACIONAL PROCESO
JOAN BERRY y Charles Chaplin, protagonistas de uno de los más sensacionales procesos de estos últimos años, del que acaba de ser absuelto el astro máximo de la pantalla.

Aclaróse la Muerte del Menor Natal, Causada Durante Una Riña Infantil

Peleó con Dos Chicos por Figuritas de Chocolatines y lo Alcanzó una Piedra

Los Menores Tienen 8 y 11 Años: Confiesan Ampliamente

MAR DEL PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Se ha logrado dejar totalmente aclarado el misterio que rodeaba la muerte del menor Alberto Néstor Natal, ocurrido el 18 de marzo último y que dió motivo a una activa pesquisa en la que actuaron funcionarios policiales de la comisaría 2a. y de la brigada de Investigaciones. Ha quedado confirmada una de las hipótesis que CRITICA publicó en ocasión del hallazgo del cadáver de la víctima. El menor murió a consecuencia de pedradas que recibió durante una "guerrilla" con otros muchachos de su edad. Dos menores que fueron los que lo golpearon, han sido identificados y declararon con lujo de detalles lo ocurrido.

● La desaparición de Alberto

El 18 de marzo último, el chico salió de la casa de sus padres y se dirigió al domicilio de la abuela como solía hacerlo habitualmente para visitarla.

Como al llegar la noche no había regresado al hogar, sus padres, justamente alarmados, salieron a buscarlo. Pero sólo pudieron establecer que en horas de la tarde se había retirado en dirección a su casa y las averiguaciones para establecer su paradero no dieron resultado, por lo que se dió la intervención del caso a la policía.

Al trascender el hecho se supuso que estaban frente a un crimen similar al que ocurriera hace años en Mar del Plata, del que fuera víctima el niño de Pereyra Iraola y numerosos vecinos colaboraron en la búsqueda de la criatura o de su cadáver.

● El hallazgo del cuerpo

En bicicleta, a pie y a caballo vecinos y policías efectuaron infructuosas recorridas, hasta que, transcurrida una semana, un camionero, amigo de la familia del menor, después de haber visitado a los padres de éste, decidió examinar minuciosamente un amplio terreno contiguo al matadero municipal, situado en mitad del camino de la casa de los Natal a la de la abuela del chico desaparecido.

La búsqueda dió por resultado el hallazgo del cadáver de la criatura, entre unos yuyos, en completo estado de descomposición. Los médicos que lo examinaron, no pudieron informar sobre el origen de la muerte en razón del avanzado estado de descomposición en que estaba el cuerpo y sólo anticiparon que presentaba señales de golpes en la parte posterior de la cabeza.

● Detenciones

Se hicieron de inmediato detenciones en averiguación de este hecho. El primero de los arrestados fué el mismo camionero que había hecho el hallazgo del cadáver. Posteriormente arrestaron a algunos vagabundos de los que ambulan por esas inmediaciones, pero ninguno pudo proporcionar informaciones de interés para la pesquisa.

Cuando los policías estaban completamente desorientados, un carrero proporcionó un dato que permitió encaminar la investigación.

En efecto, refirió que el día en que se produjo la desaparición del menor, había visto cómo varios chicos se arrojaban piedras en las inmediaciones del sitio donde se hiciera el hallazgo del cadáver.

● En la escuela No. 4

Los encargados de la investigación concurrieron a la escuela número 4, situada en el barrio de Mataderos, donde fueron interrogados muchos menores.

Así se llegó a identificar a dos de ellos, que habían intervenido en la "guerrilla" que costó la vida al pequeño Natal. Ambos menores, sometidos a un interrogatorio, confesaron el hecho y proporcionaron los detalles que permitieron establecer que la muerte se produjo al recibir el chico una pedrada en la parte posterior de la cabeza.

Los nombres de ambos menores, que han sido entregados ya a sus padres, pues uno cuenta 11 años y el otro tan sólo 8, se reservan, de acuerdo con disposiciones en vigencia en la provincia de Buenos Aires.



HALLAN EL CADAVER — A OCHO días de la desaparición del menor Natal, un camionero halló el cadáver en un pastizal. Se creyó en el primer momento en un crimen brutal, y varias personas fueron detenidas en averiguación

INTERROGATORIOS — EN BUSCA de una pista, la policía interrogó a los compañeros de colegio de la víctima, en previsión de que alguno de ellos hubiera intervenido en una pedrea que había ocurrido el mismo día de la desaparición

CONFIESAN — DOS de los muchachos confesaron entonces que, en efecto, por una figurita de chocolatines riñeron con Natal y le arrojaron piedras. Huyeron al verlo caer, y que al día siguiente vieron su cadáver

● Por unas figuritas

Refirieron los chicos que encontraron a Natal cuando regresaba de la casa de la abuela, cerca del vaciadero municipal. Como eran compañeros de colegio, se detuvieron a charlar y tratarón de hacer canje de unas figuritas de chocolatines.

La negativa del menor a darles una de ellas, fué origen de una discusión, y luego de aplicarle un golpe a uno de ellos Alberto huyó.

Fué en esa circunstancia que le arrojaron piedras, mientras el otro respondía en la misma forma. De pronto vieron que el chico caía en el pajonal, y los dos huyeron por temor a las consecuencias de la travesura.

● Encontró el cadáver

Al día siguiente, el menor de los muchachos regresó y recorrió el pajonal, con la esperanza de encontrar las figuritas que Natal había tirado en su fuga.

¡Cuál no sería su sorpresa al encontrar el cadáver de la infortunada criatura! Comunicó la novedad a su compañero, y los dos resolvieron guardar el secreto.

Afectan a 100.000 Tds. los Perjuicios que Causó el "Carbón" a la Caña de Azúcar

TUCUMAN, 5 (De nuestro corresponsal). — El informe dado a conocer oficialmente por el Ministerio de Agricultura de la Nación ha confirmado ampliamente los cálculos que se hacían en esta provincia sobre la magnitud de los daños causados a la caña de azúcar por la plaga del "carbón". Los estudios realizados por el director de Sanidad Vegetal, Ing. J. B. Marchionatto y el vicepresidente de la C. Investigadora de la Industria Azucarera, Ing. Alejandro Terrera, que han sido concretados en el informe de referencia, permiten suponer que la producción próxima será de 150.000 tds., contra 252.000 de la última zafra.

Las conclusiones técnicas del informe, dicen que sin pretender hacer un pronóstico de la cosecha, sólo pueden decir que el estado general de los cultivos de la caña P.O.J.36 y sus mutaciones son muy deficientes y que ello se debe esencialmente a la sequía en octubre y noviembre, a los ataques del "mosaico" y a la plaga del "carbón". Agrega que en las zonas cañeras de Salta y Jujuy, la caña P.O.J.36, aunque también ha sido atacada, se presenta en condiciones de resistir al parásito, pero que igualmente se producirán mermas, especialmente en aquellas plantaciones afectadas por el "mosaico".

Habló en el Almuerzo del Rotary el Mayor MacDougall

Explicó Cómo la RAF Bombardea y Reduce a Ruinas una Ciudad

EL Rotary Club de Buenos Aires realizó hoy en el Plaza Hotel su almuerzo mensual, y a él asistió como invitado de honor el mayor Alexander MacDougall, comandante de escuadrilla de las Reales Fuerzas Armadas de Gran Bretaña, quien se encuentra entre nosotros desde hace un tiempo. A los postres hizo uso de la palabra en nombre del Rotary Club, el señor Manuel Gómez, quien en términos conceptuosos presentó al mayor MacDougall, ciudadano argentino que lleva cumplida, expresó, una brillante campaña en el comando de las fuerzas aéreas de Inglaterra, en las que ocupa un puesto destacado.

Conferencia del mayor MacDougall

En seguida fué invitado a hablar el mayor Mac Dougall, quien se refirió a los comandos, a su actuación en las Reales Fuerzas Aéreas y al éxito de los bombarderos.

Dijo nuestro compatriota:

"—Estoy seguro que ustedes desean que les cuente hoy lo que pueda acerca de los éxitos de nuestras comandancias de operaciones; y aunque soy piloto de caza nocturno, les hablaré también brevemente acerca de la comandancia de bombarderos, pues sé que todos los ojos de la Gran Bretaña y sus aliados están fijos hoy con ansiedad en el desarrollo de su magnífico esfuerzo por la destrucción científica de la producción de guerra alemana.

"Durante cuatro años, antes de la guerra, nuestros hombres de ciencia, a la vez que desarrollaban el avión de caza de ocho cañones, hacían proyectos y trazaban el uso adecuado de los bombarderos pesados en la guerra.

Mientras nosotros bombardeábamos a Alemania con bombarderos medianos, nuestros verdaderos planes para el futuro se estaban preparando.

Los Stirling, los Halifax y los Lancaster se estaban produciendo secretamente en gran escala. La comandancia de entrenamiento tenía ya entre manos la preparación básica de los pilotos que habían de manejar estos aparatos, y los aeródromos desde los cuales habrían de operar, se estaban construyendo en gran número.

La comandancia de bombarderos pasó entonces de su política preparatoria de 1939 y 194[illegible] a su nueva ofensiva de 1942.

Esta ofensiva ha sido calculada científicamente para obligar a Alemania a rendirse, reduciendo sus ciudades a ruinas, estrangulando su producción de guerra.

¿Dónde se proyectan estos planes y cómo se ejecutan?

El plan de conjunto de una incursión se inicia en el despacho de guerra del cuartel general de la comandancia de bombarderos donde examinan los informes meteorológicos y el número de escuadrones y de aparatos disponibles. Supongamos que el objetivo está en el Ruhr, Dusseldorf, por ejemplo: una de las ciudades industriales más grandes de Alemania, con una población de más de 500.000 habitantes. Van a entrar en la operación 800 bombarderos pesados. Los aviones se preparan; se hace la inspección de vuelo nocturno.

A esta altura de los preparativos las tripulaciones de los aparatos reciben instrucciones precisas sobre la naturaleza del objetivo. Entonces, con todas sus tripulaciones dispuestas, estos aparatos gigantes, cargados de bombas, se deslizan por la pista del aeródromo y se elevan en la oscuridad de la noche.

Los primeros en salir son los "exploradores". Consisten en una fuerza especial de pilotos y tripulantes hábiles y expertos.

Después de señalar la misión de los "exploradores", el mayor Mac Dougall expresó:

El ataque de los bombarderos

De acuerdo con el plan, la escuadrilla de los "exploradores" aparece sobre el objetivo unos pocos segundos antes de la hora marcada. La zona es iluminada brillantemente con indicadores y unos segundos más tarde la tremenda fuerza de 800 unidades Lancaster, Halifax y Stirling se largan sobre el blanco de tal modo, que el río y la ciudad pueden ser vistos claramente desde muchos miles de metros de altura. El punto elegido para el ataque está marcado con exactitud, y los artilleros saben exactamente dónde tienen que arrojar las bombas.

Abriéndose camino a través de numerosos cazas nocturnos, y a través de un anillo de reflectores y de grandes y pequeñas granadas, los bombarderos avanzan sobre nubes a más de cuatro kilómetros de altura. Quince kilómetros antes de llegar al objetivo aclaró el cielo y sólo quedaba un manto de niebla sobre el objetivo, que estaba brillantemente iluminada por la indicadora de los "exploradores". El piloto de un Lancaster, que tomó parte en el raid, describió luego la enorme caldera de fuego gigantesca y las terribles explosiones que abarcaba toda el área del objetivo, reflejándose en mil colores en los espesos nubarrones de humo, que se extendían hasta 8.000 metros de altura.

En el breve espacio de 20 minutos, más de 2.500 toneladas de grandes bombas explosivas y millones de bombas incendiarias, destruyeron por el fuego y por la metralla, de un modo completo y definitivo, otra de las grandes instalaciones de producción bélica alemana.

Una operación de bombardeo

Una de las preguntas que suele hacer la gente, cuando se le describe una operación de bombardeo, es en qué proporción se combinan las bombas explosivas y las incendiarias para cada raid.

La pregunta es difícil de contestar, porque cada objetivo requiere su táctica particular, pero puede decirse en general, sobre el uso de bombas incendiarias y explosivas, que la primera ola de bombarderos suele dedicarse a provocar el mayor número posible de incendios en el área del objetivo, arrojando al efecto mayor número de bombas incendiarias que de explosivas.

La segunda ola de bombarderos arroja una tremenda concentración de grandes bombas rompedoras, con un peso total que varía entre 500 y 5.000 kilos de "explosivos gigantes". Pueden ustedes imaginar fácilmente el efecto de tales tácticas.

Cae primero una lluvia de cientos de millares de bombas incendiarias y explosivas en toda el área, que provocan incendios por todas partes, poniendo en acción a todas las fuerzas de bomberos y de servicios antiaéreos. Apenas comienza la tremenda batalla contra las llamas, toda el área es conmovida y literalmente devastada por las terribles conmociones de las grandes bombas explosivas.

Las escenas de pánico son indescriptibles; los edificios, que están ardiendo ya, son derrumbados por las bombas; todos los servicios públicos quedan anulados y cuantos más edificios se desploman más crecen las llamas en torno, hasta que un cuadro de infierno dantesco se dibuja sobre lo que fué en otro tiempo una eficiente industria de guerra.

EL ROTARY CLUB AGASAJO A MAC DOUGALL — CABECERA del banquete realizado hoy por el Rotary Club y al cual asistió como invitado de honor el mayor Alexander MacDougall, comandante de escuadrilla de las Reales Fuerzas Aéreas, quien aparece en el grabado rodeado por las autoridades del Rotary

Dispusieron Suspender por Seis Meses a Varias Firmas Consignatarias de Frutas

UN comunicado del Ministerio de Agricultura dice que el Consejo de Administración de los Mercados Nacionales de Frutas y Hortalizas, ha dispuesto la suspensión por el término de 180 días, de las siguientes firmas inscriptas en la entidad: Victorio J. Ferrando, Manuel María Serra y José A. Cormio, por infracción de las disposiciones reglamentarias del mercado.

Agrega el comunicado que dichas firmas, que operaban en calidad de consignatarias, realizaron operaciones de venta de fruta de productores, a intermediarios de mercados mayoristas a precios más bajos que las cotizaciones reales del artículo, perjudicando en esa forma los intereses de los comitentes, cuya defensa tiene a su cargo el referido organismo.

Declararán Feriado el Día de las Américas; Hablará Farrell

CON motivo de celebrarse el 14 del actual el Día de las Américas, se efectuará en la Plaza de la Victoria una gran concentración patriótica, oportunidad en que hará uso de la palabra, para referirse a la signifación de la fecha, el presidente de la Nación, general Edelmiro J. Farrel.

El Poder Ejecutivo decretará feriado en todo el territorio de la Nación, para acentuar el fausto acontecimiento y para que los actos de adhesión que se organicen cuenten con el más amplio y entusiasta concurso popular.

Una comisión especial designada al efecto, está dando término a las tareas preliminares para ajustar debidamente todos los detalles de la concentración referida, de la que participarán los institutos oficiales de enseñanza de la Capital.

La Secretaría de Trabajo Prestará Asesoría Jurídica

DE acuerdo con los propósitos enunciados en la resolución dictada en la Conferencia Interamericana de Trabajo, reunida en Santiago de Chile en 1936, en el sentido de establecer servicios jurídicos gratuitos para asegurar a los asalariados el pleno reconocimiento de sus derechos y la percepción íntegra de sus indemnizaciones, la Secretaría de Trabajo y Previsión dió a conocer una resolución por la que se amplían y reglamentan las funciones de la Asesoría Jurídica dependiente de ese organismo.

Dos creaciones de la nueva reglamentación

De acuerdo a los propósitos expresados, se ha organizado una Sección de Patrocinio Judicial a cargo de abogados y procuradores, cuyas funciones serán representar gratuitamente a los empleados y obreros ante los tribunales de la Capital Federal, en los juicios que se sigan por indemnizaciones de accidentes o por violación de las disposiciones legales vigentes en materia de trabajo.

Por otra parte, y como medida previa a las vías legales, se ha organizado la Sección Administrativa de Conciliación, la que tendrá a su cargo la realización de un procedimiento preliminar a la iniciación de los juicios, en procura de un entendimiento entre obreros y empleadores.

Las funciones de los organismos creados

La Asesoría Jurídica proporcionará el patrocinio y la representación judicial a pedido de los empleados y obreros, cuando no se haya podido obtener una solución favorable en el procedimiento conciliatorio antes mencionado, y siempre que las pretensiones de aquéllos se ajusten a las disposiciones legales vigentes.

Además, la concurrencia de los patronos o empleadores a las audiencias de conciliación es obligatoria, de acuerdo a lo dispuesto por un decreto del Poder Ejecutivo (número 7135) de fecha 3 de septiembre de 1943. A las personas que violaren esta disposición se les aplicarán las sanciones prescriptas por el artículo 8 de la ley 8999.

24°8, a las 16

EN el Observatorio Central de Villa Ortúzar se registraron esta tarde los siguientes datos relativos al estado del tiempo: Presión atmosférica, 758,7; temperatura 24,8 grados; humedad relativa, 54 por ciento; viento prevalente del nordeste a una velocidad de 14 kilómetros por hora.

La temperatura mínima se registró a las 7.40 horas con una marca de 15 grados.

Con la Fijación de Precios Máximos Para el Pescado se Evitarán los Abusos

Durante las Fiestas Siempre Aparecen los Comerciantes que Explotan al Consumidor

LA conmemoración cristiana de la Semana Santa trae todos los años a la actualidad comestible una gran zona de los seres vivientes: los pescados. En todos los ámbitos de la ictiología, donde bullen las diferentes clases apetecidas por el hombre, podría cundir un clamor de alarma al llegar estas fechas, en que la tradición y las normas religiosas limitan o excluyen el alimento carnicero.

Estos huidizos habitantes del mar y los ríos, a quienes de un modo optimista llaman los hombres "pescados" cuando casi siempre están por pescar, contribuyen todo el año con su tributo normal al sostenimiento de la especie humana. Las estadísticas, aun en estos países principalmente carnívoros, nos dan la suma de las bajas necesarias que inevitablemente ha de padecer esta muchedumbre de poblaciones de las aguas. Pero, llegada la semana presente, ese tributo se centuplica y la "carnicería", mejor dicho, la "pescadería", en sus multitudes, se acentúa mucho más.

PODRAN SER ADQUIRIDOS POR EL PUBLICO A PRECIOS RAZONABLES — LA FIJACION del precio máximo para los pescados, permitirá al público adquirirlos a precios razonables. De esta manera se evita que en fiestas como la que recuerda hoy el pueblo, se cometan abusos por parte de ciertos comerciantes

● Víctimas

Son muchos los animales que pa[illegible] con una gran hecatombe las [illegible] o ritos celebrados por la humanidad, y esta vez les toca [illegible]

[illegible] Todo parece bien organizado para que la gente cumpla sus ritos tradicionales y consuma tranquila el pescado, pero hay algo que no funciona a la perfección, y los proveedores y vendedores aseguran que existen dificultades para la provisión y que se hubiera justificado un alza de precios.

● Protagonistas del menú

De un modo u otro, las víctimas de la celebración serán sacrificadas y consumidas abundantemente.

El sabroso pejerrey, fruto inestimable de nuestros ríos, regalo de carne suave y blanca, imán y címbel de nuestros pescadores, favorito de paladares, caerá en el crepitar del aceite. Será dorado con maestría por su exterior, sin que su carne sufra otro efecto de la sartén que un ablandamiento cálido que le haga máximamente apetitoso. Y será parcelado en "filetes" según la alta técnica de los culinarios y orillado de salsas que le acompañen en la sabrosa sazón.

También espera el aceite, ansioso de chirriar y freír el cuerpo esbelto de la pescadilla, cuyo sacrificio hacen muchos culminar en una vuelta de círculo sin fin en que se muerde la cola para siempre. Así se momifican a veces cuando aguardan al consumidor en la heladera de un restaurante. Asimismo con la leve salsa de vinagreta, la cebolla picada, la dorada rodaja de limón, sabe hacer las delicias de sus partidarios.

¿Y el surubí extenso y venerable, con su cuero oscuro y endurecido? ¿Qué no habría de decirse de este héroe de la alimentación de los ictiófagos? Tiene aspiraciones de grandeza y parece una pequeña res, abierto en carne viva, en aspa sobre el armadijo donde le espetaron para que el fuego y el resplandor de las brasas le vayan rustiendo, perfeccionando, "educando", gastronómicamente. No es el héroe de la comida alcurnjada ni de la mesa del "gurmen" florecida de vinos de alto precio; pero lo es del fogón y el yantar de la gente de buen apetito, y de los que matizan cada punto y cada plato en sus propias circunstancias. De los buenos ejercitadores del paladar.

Y desde la merluza, el langostino de carne sutilísima, hasta la humilde caballa azul en aceite, para estómagos robustos y el "resalao" bacalao, la variedad de pescados y mariscos, protagoniza en cierto modo la vigencia comensal de la semana.

● 21 vagones de pescado por día

En cuanto al transporte de pescado desde Mar del Plata, la gerencia del F. C. Sud anuncia, que podrá ser atendida en forma eficiente debido a las providencias que ha tomado la empresa. A tal efecto —dice— están a la disposición de los transportadores 17 vagones frigoríficos con capacidad de 40 toneladas y 4 con capacidad de 30 toneladas. Estos vagones parten en un tren especial del puerto de Mar del Plata a las 17.20, diariamente, menos los domingos, llegando a Plaza Constitución a la 1.15, excepto los sábados en que lo hace a la 1.37.

● En el mercado

En cuanto a la actividad en el Mercado de Concentración de Pescado, se informa que fueron distribuidos esta mañana entre vendedores minoristas, 3.496 cajones de pescado con un total de 152.000 kilos, calidad que se consideraba suficiente para atender la demanda de los consumidores metropolitanos en el día de hoy. El producto, que fué entregado en excelentes condiciones de conservación, fué traído a esta capital en los buques pesqueros de la Flota Mercante del Estado y de empresas particulares.

Para mañana se espera una entrada superior a la señalada, lo que permitirá satisfacer la demanda, teniendo en cuenta el Jueves Santo.

La entrada de pescado de la zona Mar del Plata fué relativamente escasa: 886 cajones con un total de 25.000 kilos. Ello se debe a que aún subsiste la influencia del temporal en dicha zona.

La venta de pescado es rigurosamente vigilada en esta capital por los inspectores de la Dirección de Abastecimiento y Consumo, habiéndose adoptado diversas providencias tendientes a evitar el alza injustificada de los precios. A los infractores se les excluirá de los mercados y ferias francas donde actúen. Por otra parte deben observarse los precios máximos fijados por el Ministerio de Agricultura de la Nación, por decreto de anoche, que son los siguientes: para la venta al público: por kilo, corvina, 60 centavos; pescadilla, 55 y merluza 70 centavos.

Acelerará la Explotación de las Riquezas Naturales la Medida del P. E.

Será Fortalecida la Estructura Financiera de las Industrias con el Nuevo Banco de Crédito

COMO adelantáramos en nuestra 6a. edición de anoche, el Poder Ejecutivo, por decreto suscripto en acuerdo de ministros, ha dispuesto la creación del Banco de Crédito Industrial Argentino, cuya finalidad será, como lo indica su nombre, el otorgamiento de créditos destinados a fomentar el desarrollo de la industria nacional.

El banco funcionará con un capital de 50.000.000 de pesos, que será aportado por el gobierno de la Nación, mediante la negociación de títulos de la deuda pública de 4 o/o de interés. El Ministerio de Hacienda queda autorizado para anticipar la entrega de estos recursos, mediante la emisión de letras de Tesorería o de bonos del Tesoro.

El decreto autoriza al Banco de la Nación a otorgar a la nueva institución un préstamo a largo plazo de hasta 100 millones de pesos, a un interés que será convenido entre el Ministerio de Hacienda y el Banco de la Nación, pero que en ningún caso excederá del 4 o/o anual.

● Funciones del Banco

El Banco podrá realizar las operaciones que sean necesarias para el cumplimiento de sus fines, y especialmente conceder préstamos a empresas industriales dentro de las disposiciones que establezca la reglamentación. Los créditos que se otorguen serán a plazos largos o a plazos medianos. Los créditos a plazos largos deberán asegurarse preferentemente con garantía hipotecaria, reemplazable en casos excepcionales por otras garantías, para los créditos a plazos medianos podrán aceptarse las seguridades usuales en los negocios bancarios. Emitir obligaciones al portador y tomar préstamos por un plazo no menor de dos años. Comprar y vender papeles de comercio y títulos. Otorgar fianzas y otras clases de garantías. Hacerse cargo de fideicomisos y mandatos en general. Colocar obligaciones industriales a largo plazo en el mercado; formar o participar en consorcios para la suscripción o colocación de valores industriales y participar con terceros en operaciones de crédito. El Banco no podrá aceptar depósitos.

● Emisión de obligaciones

La institución estará autorizada para emitir obligaciones al portador hasta el importe equivalente al séxtuplo de su capital. La reglamentación determinará los bienes que en caso de ser necesario pueden ser afectados como garantía de las obligaciones. Podrá crearse una garantía especial para determinada clase de obligaciones.

El decreto dispone luego que el P. E. nombrará un fideicomisario el que velará en todo lo que se relacione con la administración de las obligaciones y de la garantía afectada por el cumplimiento de las disposiciones legales y de las obligaciones contraídas en el contrato de emisión o en otra forma.

● El directorio

La iniciativa dispone que el Banco de Crédito Industrial Argentino tendrá su sede en la capital y podrá tener sucursales en el interior del país. Será administrado por un directorio compuesto de un presidente y 10 vocales que deberán ser todos argentinos nativos. Durará 4 años en sus funciones, renovándose los vocales por mitades cada dos años.

De los diez directores, uno representará al Ministerio de Hacienda, dos al Ministerio de Agricultura, uno al Ministerio de Guerra, uno al Banco de la Nación Argentina, uno al Banco Central y tres a la Unión Industrial Argentina. Todos ellos serán designados por el P. E. a propuesta de los respectivos ministerios y entidades representadas. El directorio, entre otras facultades, proyectará la reglamentación que regirá el funcionamiento del Banco y designará al personal, a excepción del gerente y subgerente que serán designados por el P. E. a propuesta de aquél. Las relaciones del Banco con el P. E. se mantendrán por intermedio del Ministerio de Hacienda.

● El crédito industrial

El decreto expresa que nuestro régimen bancario carecía de un instrumento flexible y adaptable a la explotación industrial de las fuentes de riqueza nacional y era necesario crear un sistema de crédito industrial que permita fortalecer la estructura financiera de las industrias y empresas comerciales existentes, desarrollar en forma creciente las riquezas naturales y ampliar la organización fundamental de nuestra economía, diversificando sus elementos básicos de producción y facilitando el establecimiento de nuevos factores de crecimiento permanente en las actividades económicas del país. A ello tiende la creación del Banco de Crédito Industrial.

Juntamente con el texto del decreto se dió a conocer una extensa nota enviada por el ministro de Hacienda al primer magistrado, como expresión de fundamentos de la importante medida y en la que se señalan los beneficios que se derivará del crédito industrial.

CRISPINO, EL PINTOR CANILLITA, PREPARA OTRA EXPOSICION — SE ESTAN ultimando los preparativos para una nueva exposición de obras de Luis Crispino, el pintor canillita. Vemos aquí varios cuadros, de los 105 que integran la muestra, que será inaugurada el próximo 10 del corriente en el salón de actos de la Secretaría de Trabajo y Previsión. Las ventas serán a total beneficio de los damnificados de San Juan

Estudios Geológicos Mineros Efectúan Varias Comisiones

HA dispuesto la Dirección de Minas, Geología e Hidrología de la Dirección de Industrias del Ministerio de Agricultura, que numerosas comisiones de estudios se trasladen al interior del país a realizar diversos trabajos.

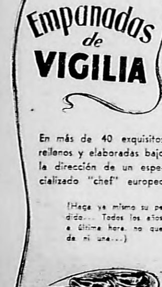
Una de las comisiones ha iniciado trabajos en la región de Pico Quemado y Río Montoso (Río Negro) para conocer la importancia de los yacimientos carboníferos parcialmente explotados por empresas privadas. A base de esta investigación se planeará la ejecución de las perforaciones y relevamientos necesarios. Asimismo, se ha dado comienzo a los estudios sistemáticos en las salinas Chicas y Chasicó (provincia de Buenos Aires), con vistas a la posible explotación de carbonato de sodio y comprobación de sales de potasio. También se llevan a cabo exploraciones en la Sierra del Atajo (Catamarca), tendientes al conocimiento geológico-minero de las minas de Capillita en coordinación con la Dirección General de Fabricaciones Militares.

Se prosiguen los trabajos y estudios de los yacimientos de arsénico en San Juan y en Mendoza a fin de conocer la posibilidad de industrialización, y los correspondientes a la región cordillerana de Malargüe (Mendoza), con preferente atención de la zona minera de La Valenciana.

Se han localizado las vetas de pegmatitas en los alrededores de Catamarca, en relación con los yacimientos de mica, cuyos estudios tienden a lograr el conocimiento de su actual estado y posibilidades de una explotación intensa.

Disertará el Dr. Gustavo González en la A. Guaraní

LA comisión de cultura de la Agrupación Folklórica Guaraní celebrará esta noche una reunión extraordinaria. Esta tendrá lugar en el local de El Ceibo, Santa Fe 2432 y dará comienzo a las 21 horas. En tal ocasión el doctor Gustavo González, profesor de la Universidad de Asunción, disertará sobre el tema "Entre los indios guaraníes del Chaco".





Han Sido Intervenidos los FF. CC. del Estado y la Dirección de Vialidad

Con Diversos Actos Celebróse el 126°. Aniversario de la Batalla de Maipú

Los Generales San Martín y O'Higgins Fueron Recordados

DIVERSOS actos conmemorativos se han realizado hoy en nuestra capital, con motivo de cumplirse el 126 aniversario de la batalla de Maipú. Los homenajes patrióticos para honrar la memoria del gran capitán don José de San Martín, fueron organizados en su mayor parte por el Instituto Sanmartiniano. Este organismo celebró hoy, a la vez, el 11o. aniversario de su fundación.

Las autoridades del Instituto Sanmartiniano se hicieron presentes a las 10.30 horas ante el mausoleo que guarda los restos del general San Martín en la Catedral metropolitana. En esta oportunidad el presidente de dicha institución, doctor Laurentino Olascoaga, depositó una corona de flores. De inmediato, los concurrentes al acto guardaron un minuto de silencio a la memoria del Libertador. La comitiva sanmartiniana se trasladó luego al cementerio de la Recoleta, tributando idéntico homenaje ante el sepulcro del general Juan Martín de Pueyrredón.

● Ofrenda floral chilena

La delegación de deportistas chilenos, de la Universidad de Chile, que se encuentra en nuestra capital y que preside el doctor Milanta da Pizarro, concurrió esta mañana ante el monumento del Libertador en la Plaza San Martín, donde fué colocada una corona de flores. En esta oportunidad el doctor Pizarro pronunció breves palabras, en las que destacó el sencillo pero elocuente homenaje de los estudiantes chilenos para la gesta libertadora del vencedor de Maipú. Momentos después y en un acto similar, la misma delegación colocó otra ofrenda floral al pie del monumento a O'Higgins, erigido en la avenida Alvear, entre Bustamante y Tagle. En ambas demostraciones los visitantes de la nación hermana fueron acompañados por una delegación del Club Universitario de Buenos Aires.

● Aniversario Sanmartiniano

Como queda dicho, el Instituto Sanmartiniano celebra hoy el XI aniversario de su fundación. Este organismo cívico, dedicado al estudio y exaltación de la magna empresa del Libertador de América en todos sus aspectos, conmemoró su nuevo aniversario rindiendo homenaje a la memoria del doctor José P. Otero, presidente fundador de la institución. Con tal motivo, la comisión, presidida por el doctor Olascoaga, a continuación del homenaje al general Pueyrredón, se trasladó ante la tumba que guarda los restos del doctor Otero en la Recoleta y depositó una ofrenda floral como homenaje de los asociados al que fuera el gran animador del instituto.

● Almuerzo en el C. Militar

Alrededor de las 13 horas de hoy se realizó el almuerzo de camaradería anunciado por el Instituto Sanmartininiano, en los salones del Círculo Militar. Ocupaban la cabecera de la mesa el presidente del instituto, Dr. Olascoaga y el general Vacarezza, hallándse presentes la totalidad de los asociados en adhesión a tan fausta fecha, como asimismo gran número de militares de alta graduación. A los postres hizo uso de la palabra el Dr. Olascoaga para recalcar su satisfacción por la obra realizada por el organismo al cumplir su 11o. aniversario, y los alcances y repercusión que ha tenido en la vida ciudadana de América et destacar los valores del vencedor de Maipú.

● Adhesión Municipal

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires dió un comunicado por su Oficina de Prensa, destacando su adhesión a la conmemoración de la batalla de Maipú, y dispuso la colocación de ofrendas florales al pie de las estatuas del general San Martín y del brigadier general O'Higgins.

● Disertación radial

Esta noche, a las 22.15, por la onda de Radio Excelsior será transmitida la disertación del señor V. P. Cacuri, en nombre del Instituto Sanmartiniano, en conmemoración del nuevo aniversario de Maipú y la celebración del 11o. aniversario del organismo sanmartiniano. La disertación se titulará: "Maipo, portal de la Americanidad".

● En Córdoba

CORDOBA (De nuestro corresponsal). — Esta tarde a las 18.30 horas se llevará a cabo en la Plaza San Martín, un acto de homenaje al Libertador, organizado por el comando de la 4a. división de ejército y el Instituto Sanmartiniano con motivo de cumplirse un nuevo aniversario de la batalla de Maipú.

A la hora indicada se congregarán al pie de la estatua del Gran Capitán las autoridades de la misión federal y las de la mencionada institución, los jefes y oficiales del comando, delegación de tres oficiales, tres suboficiales y diez soldados por unidad de la guarnición y una compañía de tiradores del regimiento 13 de infantería con bandera y banda.

Después de saludar a la tropa por el comandante de la división, se colocarán ofrendas florales al pie del monumento al prócer, en cuya circunstancia pronunciarán alocuciones patrióticas el jefe del regimiento 13 de infantería, teniente coronel Héctor Bravo y el doctor Fernando Peña, en representación del Instituto Sanmartiniano. Terminada esta ceremonia, se ejecutará el Himno Nacional, iniciándose luego el desfile ante la estatua del héroe epónimo.

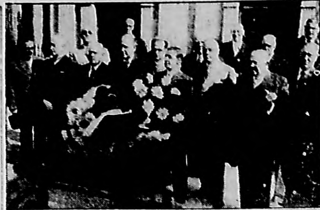
PRESIDENCIA

ESTA mañana, a las 10.30, saludó al presidente de la Nación el ministro plenipotenciario Dr. Honorio Leguizamón Pondal, quien conversó con el general Farrell durante breves minutos. Posteriormente fué recibido por el primer mandatario el gobernador de Río Negro, coronel Rodolfo M. Lebrero, quien conversó acerca de asuntos relacionados con aquella gobernación.



El Interventor de Salta se Ausentó Para Cafayate

SALTA, 5. (De nuestro corresponsal). — Con motivo de las festividades de Semana Santa, el interventor federal, general Morales Bustamante y el ministro de Gobierno Dr. Emilio Jofré se ausentaron para Cafayate, donde permanecerán breves días. Para la misma localidad partirá mañana el titular de la cartera de Hacienda, ingeniero Emery y el comandante de la 5a. División del Ejército, general Florit.



EN LA TUMBA DE PUEYRREDON
MIEMBROS del Instituto Sanmartiniano que colocaron una corona de flores en la tumba del general Juan Martín de Pueyrredón, con motivo de celebrarse el 126o. aniversario de la batalla de Maipú

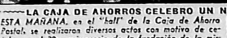
Celebró su 29º Aniversario la Caja de Ahorro Postal

Entregaron Medallas y Diplomas a los Empleados con 25 Años de Servicio

LA conmemoración del 29o. aniversario de la fundación de la Caja Nacional de Ahorro Postal dió lugar a una significativa ceremonia realizada esta mañana, a las 10, en el vestíbulo principal de su edificio. La misma fué presidida por el titular de la institución, teniente coronel Aníbal F. Imbert, y se hallaban presentes el ministro interino de Guerra y secretario de Trabajo y Previsión, coronel Juan D. Perón; el director general de Correos y Telégrafos, teniente coronel Julio A. Lagos; el vicedirector, doctor Evaristo Pérez Virasoro; el mayor Américo F. Perrotta, consejeros, altos funcionarios de la Caja y de la Secretaría de Trabajo, además de un crecido número de invitados especiales.

La Banda de Policía tuvo a su cargo la ejecución del Himno Nacional, que fué coreado por la concurrencia, finalizado el cual hizo uso de la palabra el teniente coronel Imbert.





LA CAJA DE AHORROS CELEBRO UN NUEVO ANIVERSARIO DE SU FUNDACION
ESTA MAÑANA, en el "hall" de la Caja de Ahorro Postal, se realizaron diversos actos con motivo de celebrarse el 29o. aniversario de la fundación de la misma. Aquí vemos parte del público asistente, y el momento de la entrega de premios a los empleados que cumplieron 25 años de servicios

● El discurso

Después de agradecer la asistencia al acto del coronel Perón, en el doble carácter que inviste, destacó la significación de la fecha, la importancia social y económica del ahorro y la obra cumplida a través de 25 años de existencia por el organismo que dirige, cuyo origen y creciente evolución enalteció con oportunos términos, expresando que el progreso alcanzado en ese lapso estaba elocuentemente representado por los 236 millones de pesos a que asciende la suma depositada y por la cifra de 2.600.000 depositantes, circunstancias que por sí solas, atestiguaban la confianza de sus clientes y el prestigio de la institución. Tuvo palabras de estímulo para el personal, de recordación para la memoria del doctor Arturo M. Bas, autor de la iniciativa parlamentaria que determinó la creación de la Caja y de reconocimiento por la colaboración dispensada a sus actividades por el periodismo, la escuela, el correo, la industria y el comercio.

● Habla el coronel Perón

En una breve improvisación, expresó el coronel Perón que traía al acto el afectuoso saludo de la Secretaría de Trabajo y Previsión para la Caja, que —dijo— "constituye una síntesis de la virtud moral del ahorro". Después de algunas consideraciones vinculadas al tema en las que puso de relieve las ventajas que ofrece su práctica constante como factor esencial de la independencia económica pública y privada, agregó que le resultaba particularmente grato anunciar, en su carácter de ministro interino de Guerra, el ascenso al grado inmediato superior del teniente coronel Imbert, añadiendo que quizá en ese instante estaría suscribiéndose el decreto pertinente. Este anuncio motivó calurosos aplausos por parte del público y efusivas felicitaciones al jefe ascendido.

● Se entregan premios

Procedióse luego a la entrega de sendas medallas de oro y diplomas a los funcionarios y empleados que cumplieron 25 años de servicios en la repartición y menciones especiales a los que lograron destacarse en el ejercicio de sus tareas durante el año anterior.

Finalmente, el señor Aureliano González Tizón leyó un emotivo discurso en el que reseñó la labor desarrollada por aquélla en el transcurso de un cuarto de siglo y agradeció en nombre propio y del personal las distinciones acordadas.

El Brasil Ofrece un Enorme Mercado de Expansión al Buen Cine Argentino, Dice Homero Manzi

"La Guerra Gaucha" ha Sido "la Guerra del Cine Argentino Auténtico" Ganada Ante los Brasileños

SOLO ahora, al regresar de nuestro viaje al Brasil los que hemos llevado a esa gran nación hermana la representación cinematográfica de Artistas Argentinos Asociados, Amelia Bence, Francisco Petrone, Eduardo Morera, mi compañero Ulises Petit de Murat y yo, nos damos cuenta exacta de la importancia que tienen para el mutuo conocimiento entre ambas repúblicas jiras de intercambio artístico como la que acabamos de realizar —nos dice Homero Manzi, invitado a exponernos sus impresiones personales sobre el triunfo alcanzado en Río de Janeiro y San Pablo con la película "La guerra gaucha".

A juzgar por sus palabras, de las que excluye toda vanidad egolatra, este infatigable propulsor, junto con Petit de Murat, al buen cine argentino, puede decirse que ese film ha sido una gran batalla, acaso la primera de trascendencia, ganada por la cinematografía nacional ante el público brasileño. Pero, tanto como registrar este triunfo reivindicador de una de las actividades artísticas e industriales más promisorias de la Argentina, importa recoger las observaciones obtenidas por los viajeros y extraer de ellas ejemplo y enseñanza para el futuro del cine argentino en sus posibilidades de expansión continental. Escuchemos, pues, a Homero Manzi, en sus declaraciones sobre su excursión al Brasil.

● Hay "dos Argentinas"

—Lo primero que hemos podido comprobar —expresa nuestro interlocutor— es que hay dos Brasiles completamente distintos como campos de experimentación para el cine argentino: el del Sur, presidido por la ciudad de San Pablo, que conoce mucho a la Argentina, pero a través casi exclusivamente de sus actividades populares —el fútbol, el tango y sus adyacencias más o menos deportivas y folklóricas—; y el Brasil del Norte, presidido por Río de Janeiro, en donde se nos enfoca desde un ángulo diametralmente opuesto: el de la estimación literaria, cultural y científica, intelectualmente en suma. Un paulista sabe de nuestro tipismo, de nuestro costumbrismo, y hasta de las modas y modos populares más recientes en la Argentina; un carioca, conoce y justiprecia nuestros valores espirituales más selectos y progresivos. Pero... cada uno de ambos desconoce, por así decirlo, la otra mitad argentina. Tiene dos imágenes incompletas de la verdad de nuestro país, que es lo uno y lo otro, y no exclusivamente esto o aquello. Interesar la curiosidad brasileña del Norte y del Sur por uno de los aspectos de la verdad argentina más completos, como es el cine en su etapa actual, ha sido uno de los propósitos principales de nuestro viaje.

● Un récord: 150 actos

—Hemos tenido en 12 días de huéspedes del público brasileño constante oportunidad de contribuir a despertar en él un deseo de conocer exactamente cómo es la cinematografía argentina en la actualidad. Para ello realizamos nuestra campaña en el sur de un modo distinto al que aplicamos en el norte. La tarea —sonríe, ya descansado de ella Homero Manzi, pero recordándola con satisfacción legítima— fué intensa. Por gusto, hemos anotado todas esas oportunidades de conocimiento mutuo, cordial y comprensivo, que aprovechamos a veces robándole horas al sueño; y entre conferencias en salas de espectáculos o entidades culturales, transmisiones radiotelefónicas, banquetes, lunch, recepciones y visitas oficiales. Petit de Murat y yo hemos cubierto un verdadero record: 150 actos, que nos llevaron de primera hora de la mañana hasta la madrugada.

En todos ellos hablamos, principalmente atentos a cumplir un mismo fin: explicar cómo es en realidad la cinematografía argentina... que es lo que no sabían los brasileños.



HOMERO MANZI





ULISES PETIT DE MURAT

● Conocían mal nuestro cine

Homero Manzi observa un gesto de asombro en nosotros. Y añade:

—Sí. Porque en el Brasil ocurría algo peor que desconocer nuestro cine, lo cual habría comportado un interés en su público por la novedad de conocerlo. Es que conocían mal nuestro cine, o que conocían lo peor de éste. Tiene el mismo tres etapas, como es sabido: Período de ensayo, de tanteo inicial; época de producción mediocre, ya superada; y etapa actual, de positiva afirmación cinematográfica, como arte y como industria. Brasil sólo conocía el segundo período, la mediocridad del cine argentino, cuyos lamentables films se habían dado, además, en salas inferiores, sin propaganda, precariamente. Y creía el público brasileño que eso era "lo mejor que podíamos producir".

Nuestro cine era en Brasil lo que hace catorce o quince años el cine italiano en la Argentina. Un producto indeseable.

—¿Vamos a ver una película argentina?

—¡No, por favor! Argentina, nunca: ¡Son tan poca cosa! — decía cualquier carioca que se estimase, cuando le proponían acudir al estreno en Río de una cinta de etapa mediocre.

Así, la mayor dificultad que hemos tenido que vencer para mostrar los valores hoy positivos del cine argentino actual, ha sido ese preconcepto; prejuicio fundado, en parte, en la producción anterior, pero también en los cortes absurdos, en las malas traducciones, en la indefensión en que se presentaron nuestras películas ante los brasileños.

● Se rompe el fuego

—Hace un mes, Libertad Lamarque, por los Estudios San Miguel; e inmediatamente después, nosotros, por Artistas Argentinos Asociados, hemos logrado romper el fuego y conseguir que el preconcepto desfavorable a nuestro cine deje el paso al conocimiento de la realidad cinematográfica argentina. Por lo que hace a nuestro grupo, cumplimos esta misión, en el Sur, divulgando popularmente, directamente, en salas de biógrafos y estudios radiales, esa realidad ignorada; y en el Norte, buscando a las clases de "élite", a las minorías, a los intelectuales, para despejar errores, incomprensiones y desganas que hoy no estarían justificados hacia esta noble actividad argentina en un público de selección tan interesado en el conocimiento de todos los valores nobles de nuestro país.

Esta campaña nuestra culminó en la conferencia que pronunciamos ante más de mil personas de significación en el mundo intelectual, científico, artístico y literario, en la Asociación Brasileña de Prensa, antes de darse a conocer "La guerra gaucha", cuyo estreno abrió la primera línea de batalla para la cinematografía argentina en el Brasil. Ahora... lo importante es que las películas que envíe nuestro país sean dignas de la Argentina en el exterior.

● Un público exigente

—Creemos que el del Brasil es un público muy exigente, por haber recibido al día la producción de los cines más evolucionados, el norteamericano, el francés — hasta el colapso actual —, y el británico; ésto le hizo desconocer el español, el mexicano y el argentino, que rechazó sistemáticamente.

Carece, pues, de experiencia en malas películas; sabe del cine adulto, no del infantil. Y ahora el cine adulto de la Argentina tiene la puerta abierta; pero, si quiere afianzarse en el Brasil, deberá seleccionar mucho sus envíos: Pocos films, los mejores y los más nuevos. Un error en lo que no deberemos incurrir será el que se cometió en Buenos Aires con "Cantinflas": después de su gran entrada de su éxito fulminante, se presentó en la Argentina una película suya de hace diez años. El prestigio reciente de "Cantinflas" tenía que resentirse por esa mala táctica comercial.

El cine argentino, a la sombra de "La guerra gaucha", "Casa de muñecas", "Todo un hombre", "En el viejo Buenos Aires" y alguna otra producción nacional de jerarquía pareja, puede triunfar en el Brasil... si no aprovecha el éxito para exportar películas de hace diez años que por su atraso técnico y artístico, pueden hoy hacernos un gran daño. Nuestras sociedades gremiales e incluso el gobierno argentino, deben evitar esa posibilidad nefasta —surgiere Homero Manzi, y añade—: entendemos que el Brasil es el más grande mercado mundial que puede conquistar nuestro cine. Tiene 1.500 salas y, como la producción teatral es débil actualmente, el gran espectáculo brasileño, de masas como de la sociedad, es el cine; pero... evolucionado, moderno, logrado, como lo son en inglés y el norteamericano.

● Films de ambiente brasileño

—Nosotros por nuestra parte — termina Homero Manzi —, para servir a esa corriente de intercambio brasileñoargentino ya iniciado en el terreno cinematográfico, traemos varias novelas clásicas y modernas del Brasil, con la esperanza de llevarlas a nuestra pantalla y hemos estudiado diversos ambientes en San Pablo, en Río y en el interior del Brasil. Por ejemplo, colgada sobre Río hemos visto la ciudad del Morro Favela, que es algo único en el mundo, por su fuerte dramatismo, por su colorido, por su rareza, que supera en realismo al propio ambiente africano de "Pepe Le Moko". Allí puede urdirse una novela policial fantástica, como ese gran film francés o como "Sangre negra", por ejemplo. Y, en general, la novela y el medio real brasileños ofrecen ricas perspectivas psicológicas, de caracteres y costumbres, de planos sociales y raciales diversos, de encrucijada de la civilización, que desde "Don Casmurro" y "El Cortijo" hasta las obras más recientes, dan una gran variedad de temas universales muy aptos para darle al cine argentino fuerza de expansión continental.

En eso estamos Petit de Murat y yo, al regresar de nuestro viaje al Brasil, donde, dicho sea de paso y para concluir esta charla, no hemos observado esa presunta hostilidad de que se habla, más que el buen gusto de los brasileños, hostil, impenetrable frente al cine malo, sea argentino o de cualquier parte.

El Señor Limpenny ha Sido Invitado Para Integrar el Consejo Británico; Homenaje

EL Consejo Británico de Londres para las relaciones culturales autorizó a sir E. Millington-Drake —su representante en Hispanoamérica— para invitar al señor Federico R. Limpenny a integrar dicho organismo como consejero honorario en todo lo concerniente a las actividades deportivas, cargo que fué aceptado.

Para discernirlo, el referido Consejo ha considerado que las relaciones de esta índole integran y contribuyen a desarrollar las de orden cultural, y tuvo, además, especialmente en cuenta la destacada y larga actuación del señor Limpenny en las esferas del deporte, habiendo contribuído a costear los gastos ocasionados por el traslado a Montevideo del team argentino de fútbol para participar en el match jugado en favor de las víctimas de San Juan, así como al valor de las medallas otorgadas a los jugadores en esa oportunidad.

Designaron los Funcionarios Para Cumplir Esas Misiones

EL Poder Ejecutivo, por intermedio del Ministerio de Obras Públicas, ha dado a publicidad un decreto por el cual se declara intervenida la administración de la Dirección Nacional de Vialidad, designando interventor al teniente coronel Alfredo A. Baisi. Asimismo, dispuso intervenir la Administración general de los Ferrocarriles del Estado, designando para cumplir la función de interventor al teniente coronel Alfredo José Intzaugarat. El lunes próximo, en horas de la tarde, ambos funcionarios serán puestos en posesión de sus cargos por el titular de la cartera de Obras Públicas, general Pistarini.

Es un Grupo de Aventureros Extranjeros Sostenido por la Gestapo, Dice el Conde de Semsey

El Ultimo Representante Húngaro en Buenos Aires Repudia al Actual Gobierno Constituido en Budapest

—LA caldera está en plena ebullición y la espuma sube a la superficie. El actual "gobierno" de Hungría está formado por aventureros —extranjeros en su gran mayoría— y sólo se sostiene con el apoyo de la Gestapo—, dice el conde Andor de Semsey en unas declaraciones formuladas ante un redactor de este diario.

Como se sabe, el conde de Semsey, consejero de la legación de Hungría, que ejerció las funciones de encargado de negocios de su país hasta que las relaciones diplomáticas quedaron interrumpidas entre Buenos Aires y Budapest, dió a publicidad una breve declaración a fines de la semana pasada, en la cual, igual que los representantes diplomáticos húngaros en Estocolmo, Berna, Madrid y Lisboa, se negó a reconocer la autoridad del gobierno formado por Doeme Sztójay.

El ex encargado de negocios de Hungría, quien regresó a la capital a fines de la semana pasada, no opuso reparo alguno a la entrevista y tampoco vaciló en contestar a las preguntas que le fueron dirigidas. Es un hombre robusto y relativamente joven aun, cuya recia contextura física pone de relieve a un aficionado entusiasta a los deportes.

—¿Cuál es su situación exacta en estos momentos? — le preguntamos.

—La de un particular que, igual que todos sus compatriotas que viven en este país, desearía poner de manifiesto su más profunda gratitud a la hospitalidad argentina, agradeciendo, a la vez, toda la simpatía y la ayuda moral que recibe la causa de su patria.

—En concreto, ¿qué fué lo que indujo al señor conde a repudiar al actual gobierno de Hungría? ¿Su proceder obedeció a un sentimiento de solidaridad con las demás representaciones diplomáticas de Hungría?

—No hubo nada de eso, nos contesta. Como ustedes podrán comprobar en los telegramas aparecidos en los diarios, las legaciones de Hungría en Estocolmo, Berna, Madrid y Lisboa procedieron individualmente, pero casi con simultaneidad, ya que sus conceptos sobre la legalidad del nuevo gobierno eran idénticos.

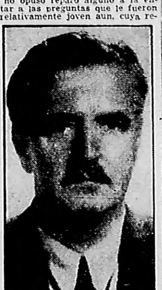
● Francófilo

Las primeras noticias, confusas, que anunciaron la invasión de Hungría, me llenaron de una angustia dolorosa, igual que a los demás húngaros en el extranjero, pero, para ser fiel a la verdad, no me sorprendieron. Fuí un partidario fervoroso de la tendencia francófila en mi país, desde la conferencia de paz de 1920, donde, junto con el malogrado conde de Teleky y el doctor Halmos me entrevisté en varias oportunidades con Millerand y Paléologue. Sin embargo, desde el triunfo de Goemboes, la tendencia francófila representada por Bethlen, Teleky y Eckhardt se eclipsó casi totalmente y la influencia germana e italiana se hicieron sentir cada vez más en Hungría. Y lo que sucedió ahora, no es más que el trágico corolario de lo que se inició en 1932 o tal vez mucho antes. El suicidio de Teleky en vísperas del ataque a Yugoslavia y la posterior tentativa de Bardossy de eliminarse, son hechos que hablan elocuentemente de la lucha contra la tendencia de dominio nazi...

Después de una pequeña pausa, una ligera sonrisa pasa por sus facciones, como si se acordara de algo.

● Pidió su relevo

—Mi resolución no fué repentina ni obedeció a algún supuesto acto de solidaridad —dice—. Hace un año, aproximadamente, una noticia telegráfica apareció en los diarios, anunciando la ocupación de Hungría por los alemanes. Acto seguido, envié un cable al gobierno de Budapest, solicitando mi relevo como encargado de negocios, si tal noticia resultara verídica. Y, simultáneamente, hice una visita al encargado de negocios del Reich en ésta, comunicándole el contenido de mi telegrama, a fin de evitar malentendidos posteriores y para enterar directamente a las autoridades alemanas de mi actitud en el caso de una invasión. La noticia resultó falsa entonces, pero yo mantuve y mantengo la actitud que asumí en aquella oportunidad.



TERMINANTE
EL CONDE Andor de Semsey, que repudia en forma terminante al gobierno que acaba de constituirse en Hungría bajo el amparo nazi

● Hubo traición

La respuesta que me había enviado entonces mi gobierno, asegurándome que, consciente de su misión y responsabilidad, estaba dispuesto a defender con todos los medios la independencia del país, me autorizan ahora a afirmar que la ocupación de Hungría sólo pudo realizarse mediante la traición de los partidarios de Hitler y de la minoría germana.

—¿Tuvo usted noticias directas de la invasión alemana?

—Pocas, pero suficientes para sacarme de cualquier duda. Al regresar a Buenos Aires me puse en comunicación telefónica con Bessenyei Bakách, ministro húngaro en Berna, Suiza, hasta la invasión, quien me aseguró que, según sus últimas informaciones oficiales, el país estaba virtualmente rodeado por los ejércitos alemanes en la madrugada del lunes 20 de marzo y que, tanto el gobierno como el regente, estaban haciendo todo lo posible para evitar la ocupación.

● Gobierno de aventureros

Repito que no soy más que un particular, que no represento a ningún gobierno en este momento, un huésped de la Argentina hasta la terminación de la guerra. Pero, no puedo callar mi repudio hacia un gobierno sostenido por la Gestapo y compuesto por aventureros que son extranjeros en su gran mayoría, como el servio Sztojai (Stojakovich); el rumano Rátz (Ratu); el eslovaco Jurcsek y los alemanes Kunder, Reményi Schneller, Jarosch y otros. Imagínense: Sztójai (Stojakovich), un servio ortodoxo, que sólo se naturalizó húngaro hace unos diez años, primer ministro de Hungría! Y créanme: el pueblo húngaro, cuya resistencia aumenta cada día más, pese a los arrestos y ejecuciones, no puede ser responsabilizado por los hechos lamentables ocurridos recientemente. Sólo podría ser responsable si el gobierno actual fuera su representante legítimo y las dos terceras partes de sus diputados parlamentarios no estuvieran ahora en campos de concentración.

La entrevista termina. Y al despedirse, el conde de Semsey añade:

● La llama de la libertad

—Pueden ustedes estar seguros de que el pueblo húngaro, tanto dentro como fuera de la patria, ama a su libertad y repudia a los aventureros al servicio del Reich. Las llamas del recuerdo de la guerra por la independencia contra Austria librada en 1848, en la que mi abuelo combatió y sufrió ocho años de prisión mayor después de la derrota, siguen ardiendo más que nunca en los corazones húngaros. A mis compatriotas residentes en la Argentina sólo les pido que sigan siendo ciudadanos laboriosos del país que les ofreció hospitalidad y que aunen sus esfuerzos para la reconstrucción de nuestra desgraciada patria, víctima de la injusta agresión y de la traición de algunos de sus hijos ingratos. Y que no olviden, además de lo que les dije en el acto inaugural del Hogar Húngaro de Avellaneda, celebrado a fines de noviembre pasado: que sean húngaros todos, en el fondo de sus corazones, sin distinciones de credos, ideologías y clases sociales.



EN LA PALMA DE SU MANO

Reseña Histórica:

El nombre de este partido perpetúa el recuerdo de la batalla libertadora de Maipú. Fué creado el 26 de Agosto de 1878, cuenta actualmente con 10.463 habitantes y comprende también las localidades de Santo Domingo, Segurola, Monsalvo y Las Armas.

Maipú está situada a 270 kilómetros de la Capital Federal y es cabeza del partido.

Oficinas Públicas:

Municipalidad: Alsina 486, U. T. 47; Comisionado: Sr. Oscar T. Almeida. *Juzgado de Paz:* Rivadavia 451; Juez: Sr. Santiago Luis Ramos. *Consejo Escolar:* Madero 624; Comisionado: Dr. Antonio J. Moschini. *Policía:* Rivadavia s/n. U. T. 13; Comisario: Sr. Isidoro Eguía. *Registro Civil:* Madero 323, U. T. 70; Jefe: Escribano Eleberto Togni. *Dirección Agricultura Policía Sanitaria:* Madero 355; Veterinario Regional: Sr. Aníbal R. M. Lippi. *Comisión Nacional de Bolsas:* Madero 355; Presidente: Dr. Aníbal Lippi. *Oficina de Rentas de la Provincia:* J. Lynch s/n., U. T. 135; Valuador: Sr. S. Arrieta.

Servicios Públicos:

Correos y Telégrafos: Alsina y Julián Lynch; Jefe: Sr. Pedro Clós, con servicio telefogramas. *Telégrafo Provincia:* Rivadavia 433, U. T. 116. *Unión Telefónica:* Sarmiento 560, U. T. 90. *Hospital:* Lavalle s/n.; U. T. 56, bajo la dirección de Hermanas. *Estación F. C. Sud:* Ramos Mexía 399, U. T. 162; Jefe: Sr. Venancio Cheula.

Instituciones Varias:

Sociedad S. M. Española: España y Colón. *Sociedad S. M. Italiana:* Rivadavia s/n. *Sociedad S. M. Francesa:* Necochea s/n. *Banco de la Provincia:* Alsina y Belgrano; U. T. 16. *Cámara de Comercio:* Rivadavia 370. *La Agrícola Ganadera S. A.:* V. López y Madero. *Sociedad Rural de Maipú:* Necochea 600.

Sala de Entretenimiento:

Cine Teatro Jockey Club: Rivadavia s/n.

Servicios Varios:

Sanatorio Maipú: Belgrano y Laprida, U. T. 140. *Cooperativa de Electricidad Ltda. de Maipú:* Julián Lynch s/n., U. T. 27.

Cultos:

Católico: Iglesia Parroquial: Alsina 450; Rev. Padre Mauro Golet.

Profesionales:

En Maipú ejercen 5 médicos, 3 dentistas y, 2 veterinarios.

Instrucción:

Colegio San José. Dirigido por Hijas de la Cruz, calle Madero s/n., U. T. 133.

Hay además 15 escuelas primarias que llevan los Nos. 1 al 15. La Nº 1 situada en calle Madero s/n.; la Nº 3 en Vicente López; la Nº 8 en Salta y Lavalle y la Nº 10 no tiene nombre, calle ni número. Todas éstas están en la planta urbana; las demás en la suburbana y rural.

Periódicos:

La Hora: Belgrano 288, U. T. 8. *La Voz:* Sarmiento 352, U. T. 1.

Hoteles:

Continental: Ramos Mexía y Sarmiento, U. T. 80. *Cametti:* Ramos Mexía y Alsina, U. T. 52. *Vasconia:* Alsina y Julián Lynch, U. T. 5. *Diana:* Ramos Mexía y Vicente López.

Confiterías:

Maipú: Sarmiento y Belgrano, U. T. 95. *Stropelli:* Alsina s/n. *América:* Belgrano 592, U. T. 101.

Instituciones Culturales y Deportivas:

Vas Club Social: Belgrano 478, U. T. 38. *Club Atlético:* Alsina s/n., U. T. 54. *Club Sportivo Ferroviario:* Alsina 538. *Biblioteca Sarmiento. Rotary Club.*

PLAZA CONSTITUCION - MAIPU
Precios de los boletos a la fecha de publicación

BOLETOS	1ra. CLASE	2da. CLASE	ABONOS MENSUALES	1ra. CLASE	2da. CLASE
IDA	14.90	9.70	HOMBRES	113.85	68.95
IDA Y VUELTA	* 26.80	* 17.40	MUJERES	68.30	44.80
			NIÑOS	47.95	29.05

* Validez 8 días

FERROCARRIL SUD
SU SEGURO SERVIDOR

Tendremos mucho gusto en facilitarle una copia de este aviso, impresa en papel ilustración, en el Edificio del Viajero, Perú 22, Capital Federal, o en la Estación de Maipú.

Desopilante Comedia: "Torero a la Fuerza"

El Cine Broadway Exhibirá la Nueva Copia de la Festejada Creación de Eddie Cantor

La reposición de "Torero a la fuerza" tiene casi el significado de un estreno. A pesar de que el cine ha cambiado, no han variado los métodos para causar risa, que no sufren ninguna variación a través del tiempo.

El secreto de causar risa es algo tan sutil, tan poco accesible a la lógica, que cuando nos ponemos a pensar en el motivo de nuestras carcajadas, cesamos de reír instantáneamente.

Cuando se trata de un actor, el secreto de lo cómico está en su propia personalidad. Hay personas que hacen reír con su sola presencia. Y cuando a la presencia de carácter cómico se le agrega la situación embarazosa, la reacción es segura.

Ser torero no es cosa fácil cuando no se tiene vocación, y se ama demasiado la vida. Pero hay situaciones en que a la fuerza hay que ser torero o lo que venga. Y así le ocurre a Eddie Cantor, actor que no envejece a través de los años.



EDDIE CANTOR

Esta producción de Samuel Goldwyn que dirigió Leo McCarey, cuenta además en el reparto a Lyda Roberti, Noah Beery, J. Carroll Naish, Stanley Fields y las bellezas de Goldwyn, e inicia una serie de reposiciones de la Guranted Pictures, cuyos derechos acaba de adquirir.

Eddie Cantor, de personalidad alocada, explotó en sus películas la hilaridad de la situación sumándola al chiste dialogado. Su humorismo, lejos de ser sentimental como el de Chaplin, es optimista y burbujeante. Sus ocurrencias graciosas se suman una a una en desenfrenada carrera, sin dar tiempo a que el raciocinio entre en funciones.

"Tartu" se Dará el 13 en el Cine Opera

El jueves 13, en el cine Opera, se dará a conocer la película "Tartú", que desarrolla un tema de espionaje animado por el gran actor Robert Donat, a quien secundan Valerie Hobson, Glynis Jen, Walter Rilla y Phillips Morris. La dirección de esta película, realizada en estudios ingleses, pertenece a S. Sylvan Simon.

Exhiben Cinco Salas "Jesús de Nazareth"

La película mexicana "Jesús de Nazareth", protagonizada por José Cibrián, que la Cinematográfica Interamericana ha estrenada en el cine Luxor, se exhibirá desde hoy, además, en los cines Select, Buen Orden, Coliseo de Flores, Rialto y Júpiter.

Se Posterga "San Francisco de Asís"

Contrariamente a lo anunciado no se efectuará mañana el estreno de la película mexicana "San Francisco de Asís", que distribuye la Columbia. Aun no se ha fijado nueva fecha de presentación a esta cinta de carácter religioso

Difiérese una Semana "Flor de Invierno"

El estreno de la comedia musical "Flor de invierno", con Sonja Henie, Jack Oakie, César Romero y Cornell Wilde, anunciado para el viernes en el cine Ocean, ha sido diferido hasta el viernes 14 en la misma sala. John Brahm ha dirigido esta cinta que cuenta con varios números coreográficos



"VEDETTE"

NENÉ CAO, la sugestiva y graciosa "vedette" que encabeza el elenco de revistas que, dirigido por Antonio Prat, viene ofreciendo en el teatro Bataclán una exitosa temporada

Mañana y el Viernes se Efectuarán en el Marconi Representaciones de La Pasión

En las funciones de jueves y viernes, tarde y noche, subirá a escena en el teatro Marconi el drama sagrado Pasión de Nuestro Señor Jesucristo. La figura central estará a cargo una vez más del renombrado artista Alfredo Mosca que desde hace 25 años la interpreta con corrección absoluta. Los vestuarios y decorados fueron renovados totalmente este año.

Estrenos Cinematográficos Para Hoy

"ASI ES LA GLORIA" (Salute to the marines). — Comedia dramática de actualidad con argumento de George Bruce, adaptado por Wells Root, basado en una historia de Robert D. Andrews. Intérpretes: Wallace Beery, Fay Bainter, Reginald Owen, Ray Collins, Marilyn Maxwell, Keye Luke y otros. Dirección: S. Sylvan. Producción norteamericana de Metro Goldwyn Mayer, hablada en inglés. En el Normandie.

"FUGA HACIA LO INCIERTO" (Klondyke fury). — Drama de aventuras. Intérpretes: Edmund Lowe, Lucille Fairbanks, Ralph Morgan y otros. Producción norteamericana Monogram, hablada en inglés, distribuida por Centrofilm. En el Normandie, de complemento.

"CARNE Y FANTASIA" (Flesh and fantasy). — Tres historias de Oscar Wilde, Lesle Vadney y Ellis St. Joseph, adaptadas por Ernest Pascal, Samuel Hoffestein y Ellis St. Joseph. Intérpretes: Charles Boyer, Bárbara Stanwyck, Edward G. Robinson, Anna Lee, Dame May Whitty, Robert Benchley, Edgar Barrier y otros. Dirección: Julien Duvivier. Producción norteamericana de Universal. Hablada en inglés. En el Ideal y Opera.

"TORTOLITOS" (Honeymoon lodge). — Comedia festiva y musical con argumento de Warren Wilson, adaptado por Clyde ruckman. Intérpretes: David Bruce, Harriet Hilliard, June Vincent, Rdd Cameron y otros. Dirección: Edward Lilley. Producción norteamericana de Universal, hablada en inglés. En el Ideal y Opera, de complemento.

Se Cumplen Hoy 50 Espectáculos de Chang

EL TEATRO AL DIA

En el Avenida Viene Actuando con Exito

"UN VIAJE". — "Un viaje al infierno" se titula el colorido y vistoso espectáculo que el ilusionista Chang viene ofreciendo en el Avenida. Desde el día de su presentación hasta la fecha, el conocido prestimano ha actuado ante salas llenas de un público atento a las suertes que realiza y a la modalidad del espectáculo, donde alternan los números de conjunto y las experiencias a cargo del conocido artista. La velada de hoy en la sala de la Avenida de Mayo tendrá carácter extraordinario.

ADAPTACION. — El representante de Ferdinand Bruckner ha autorizado al escritor argentino Tulio Carella a los efectos de realizar la adaptación de "Simón Bolívar", reciente producción del autor de "Las razas" y "Criminales".

Estrenan Hoy en el Teatro Bataclán

La compañía de revistas que en el Bataclán dirige Antonio Prat anuncia para esta noche el estreno de la pieza del género, titulada, "Si la nafta tuviera quintillizos" cuya letra pertenece al mencionado autor y la música al veterano maestro Bernardino Terés. Cuenta la citada producción con varios cuadros destinados a comentar la actualidad y otros momentos de espectáculos en los que tendrán intervenciones destacadas las "vedettes" Nené Cao, Sussy Derky, Hilda Dehil, Diana Vélez, Lilian Boyer, Serafina Fernández y Lily Barry. En los "scketches" podrán sacar abundante partido de las situaciones, los actores cómicos Domingo Froio, Héctor Bonatti, y Humberto Ortiz, que forman el terceto de hierro de la casa.

Pusieron Cartel en el Politeama

ANOCHE las boleterías del Politeama lucieron el famoso cartelito anunciador de que se habían agotado las localidades. El hecho cobra mayor importancia por tratarse de un día de semana e indica de una manera indiscutible cuánto es el éxito que con "Mis amadas hijas" logra el actor Narciso Ibáñez

"Gólgota" Sube a Escena en el Colón

Hoy se llevará a efecto en el Colón el estreno de "Gólgota", obra sacra del compositor Bernardo Francisco Vajda, y bajo la dirección orquestal de su autor. Esta obra se estrenó en Viena en 1933, donde se representó 125 veces.

Entre Cormorán y Mandil se Definirá el Handicap Platense Denominado Iniciador

Arriero y Trompo que Van Livianos Pueden Hacer Peligrar la Chance de los Indicados

Una Excelente Reunión es la que se Realizará Mañana

CON la base del handicap Iniciador se realizará mañana una jornada exclusiva en el hipódromo de La Plata. Cormorán y Mandil se perfilan como los mejores candidatos de la prueba. El descendiente de Codihué porque ahora solamente llevará 53 kilos y ayer trabajo en 1'1" 2/5 y el pensionista de Liceri porque antes de llegar tercero a 3 y 1/2 cuerpos de Lighter, en 2'38" 1/5 los 2500 metros, Palermo, había finalizado 2o. de Novelesco, en San Isidro, a 2 cuerpos y en 2'2" 4/5 los 2000. Arriero y Trompo, a los que correspondieron 47 y 45 kilos, respectivamente, pueden hacer peligrar la chance de aquéllos.

Las siete pruebas restantes que sirven de marco a la carrera de referencia se presentan favorables, según nuestro modo de ver, a Libertino en la prueba inicial, por su corrida de 2'10" 3/5 y su trabajo de ayer en 1'2" 2/5; a Gilda en la de yeguas de 3 años perdedoras, pues al actuar por última vez perdió una carrera imposible frente a Soucy, a causa de haberse encerrado en la recta final, no obstante lo cual aun alcanzó a clasificarse segunda; al potrillo de José Maceyra, Rolling Stone en la 3a. por su tercer puesto a 1 y 1/2 cuerpo de Watterman, el día de su debut y porque reaparece con una corrida de 1'8" 1/5; a Pródiga en el premio Parwiz por su fácil triunfo sobre Iliada, en 1'13" 3/5; a Desterrado en la sexta, por su victoria sobre Belial y diez rivales más, en 1'19" los 1300 metros; a Seltz en la séptima, porque antes de llegar cuarto de Mi Cartón y Lord Brion, a 3 cuerpos y en 1'38", San Isidro, había escoltado a Marisco, y a Holda en la última, porque en sus ensayos en privado en el circo norteño demostró hallarse en plena forma.

J. A. MACEYRA

Hipódromo Argentino

Rivales y Montas para el Sábado

Premio Signum — 1.600 metros		
Rinconazo	57	A. Matteucci
Alcoholista	57	V. de Bernoche
Cerro Guazú	57	M. López
Neptuno	57	C. Periale
Puchucán	57	L. Ríos
Petete	57	R. Quinteros
Gunga Din	57	I. Leguisamo
Premio Juan Cobete — 1.100 mts.		
Kenara	56	J. Artigas
Hot Point	56	J. Martínez
Fulminea	56	R. Quinteros
Berkelita	56	R. Martín
Isabelita	56	J. Pereyra
Silaba	56	E. Martucci
Priscila	56	A. Bianchimano
Sedalia	56	J. Contreras
Milonguita	56	R. Fernández
Rita	56	R. Sincunegui
Chillona	56	R. Camacho
Harvest Moon	56	O. Pellegrino
Torita	56	A. A. Domínguez
Chalanita	56	J. Ibarra
Ipeguá	56	J. Sola
Premio Blackie — 2.000 metros		
Ritmo	57	R. Sincunegui
Tarquino	57	E. Antúnez
Anacoreta	55	A. A. Domínguez
Mi Yarú	52	J. Artigas
Bergerac	52	J. Ibarra
Sulem	52	L. Ríos
Minderley	52	M. Acosta
Premio Goleada — 1.000 metros (Para aprendices de 4a. categoría)		
Madrilera	52	R. Gallero
Albanie	52	No correrá
Suertebella	52	A. Tadei
Calculadora	52	No correrá
Triquiñuela	56	J. Pereyra
Caline	52	J. López
Dilauna	52	No correrá
Caramú	52	V. Vieytes
Lutecia	52	Dudosa
La Chingolita	52	No correrá
Irska	52	C. Zingoni
Helotte	52	H. Laborde
Premio F. B. Bosch — 1.400 mts.		
Xanthis	59 1/2	J. Martínez
Corr'tinita	59 1/2	No correrá
Quelinda	56	I. Leguisamo
Aleta	56	S. di Tomaso
Platería	56	E. Antúnez
Sumatra	56	O. Pellegrino
Moldava	56	R. Quinteros
Malby	56	F. Quinteros
Premio Xanthis — 1.100 metros		
Banshée	62	R. Fernández
Dark Prince	54	F. Quinteros
Night Thief	53	I. Leguisamo
Sonajero	53	No correrá
Blue Boy	51	J. Ibarra
Ispahan	50	C. Riero
Piadosa	50	J. Artigas
Grain d'Or	49	P. Falcón
Exito	49	M. Acosta
Hereje	49	L. Ríos
Premio California — 1.500 metros		
Zareby	57	No correrá
Relojera	57	H. Lofiego
Feronia	57	A. A. Domínguez
Marfá	57	J. Ausbruch
Bombshell	57	I. Leguisamo
Pedrada	55	R. Quinteros
Loisel	52	E. Antúnez
La Fea	52	R. Royo
Relinga	52	R. Sincunegui
Premio Halte-La — 1600 mts.		
Rude	56	F. Quinteros
Novelesco	55 1/2	L. Ríos
Corisanto	55	R. Fernández
Político	54 1/2	J. Ibarra
Thistle	53 1/2	J. Contreras
Fénix	53 1/2	S. di Tomaso
Mi Cartón	52 1/2	I. Leguisamo
Baal	52 1/2	No correrá
Icora	52 1/2	M. Acosta
Ritmo	52	No correrá
Bomilcar	51	P. Falcón
Tableteo	51	E. Catalano
Crossby	50 1/2	A. A. Domínguez
Rinquelet	50	R. Sincunegui

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

Rivales y Montas para el Domingo

Premio Balbuca — 1.500 metros		
R. Margot	56	R. Quinteros
Scucha	56	A. García
Mosquetera	56	X. X.
Dilauna	56	A. A. Domínguez
Triquiñuela	56	X. X.
Chivilcoyana	56	C. Riero
Langres	56	O. Pellegrino
Catalina	56	I. Leguisamo
Tórtola	53	L. Ríos
Elegy	56	M. Acosta
Guillermina	56	N. Alvarez
Tinker Bell	54	S. di Tomaso
Camarilla	54	L. Canú
C. Beauty	54	I. Leguisamo
Rusticana	54	J. Sola
Premio Modistilla — 1.800 mts.		
Bomarsund	56	I. Leguisamo
Hijo Bala	55 1/2	No correrá
Chasque	55	O. Pellegrino
Corisanto	55	R. Fernández
Fénix	53 1/2	S. di Tomaso
Mi Cartón	53	Dudoso
Icora	52 1/2	No correrá
Ritmo	52	M. Acosta
Premio Ridere — 1500 metros		
Retahila	60	R. Sincunegui
Sleepy	55	L. Canú
(Galette	51	M. Acosta
(Regata	51	X. X.
Véneta	51	O. Nardi
Lilaila	51	L. Ríos
Date Corte	51	X. X.
Premio La Dispersa — 1100 mts.		
Sapo	55	O. Nardi
Rehén	55	J. Sola
Petrópolis	55	J. Artigas
Raglán	55	S. Pintado
Rumbeadito	55	H. Rodríguez
Trafalgar	55	I. Leguisamo
Alcañiz	55	J. Sberna
Corso	55	H. Padula
Said	55	X. X.
Harón	55	A. García
Amontillado	55	M. Núñez
Serafino	55	A. Lhuillier
Gibraltar	55	L. Canú
Pegasso	55	B. Castro
Premio S. J. Unzué — 1200 metros		
Terca	56	F. M. Ortiz
Fachosa	56	E. Antúnez
Premio Crevette — 1600 metros		
Secreto	58	S. di Tomaso
(Michel	58	Dudoso
(Garrick	56	E. Antúnez
Cabo Cuarto	57	J. Sola
Don Rico	56	X. X.
Don Dávila	56	I. Leguisamo
Chajarí	55	N. Alvarez
Brochazo	54	L. Ríos
Icora	47	M. Acosta
Premio Verona — 1000 metros		
Salitrosa	57	J. López
Comedienne	57	H. Padula
Zareby	57	L. Ríos
Cholita	57	X. X.
Sonsera	55	P. Falcón
Musanga	55	I. Leguisamo
Escocesa	52	R. Sincunegui
Ajharef	52	J. Canal
Saltarilla	52	R. Fernández
Polita	52	E. Catalano
Batistina	52	J. Sberna
Premio Susca — 1500 metros		
Bisonte	56	F. Delieutraz (d)
Adivino	56	A. Bianchimano
Licos	56	P. Lofiego
Tapón	56	R. Martín
Agal	56	E. Antúnez
Blindado	56	A. A. Domínguez
Cabo Firme	56	J. T. Gómez
Principio	56	No correrá
Remolino	56	O. Pellegrino
Sin Ruido	56	F. Quinteros
Bautismo	56	J. Martínez
El Curca	56	R. Sincunegui
Táler	56	B. Castro
Mate y Venga	56	O. Nardi
Bibesco	56	R. Quinteros

★ Alma Torera ★

Por DON JUAN EL ZORRO

LUSTRADA

—¡Cómo! —exclamó el visitante al entrar al cuarto del sabio—. ¿Lustrándose usted los zapatos?

—Claro que sí —replicó el sabio continuando la tarea—; es mucho mejor lustrarse los propios zapatos, que lustrar los de los demás...

★

¿NO LE PEGARIA?

¿Al amigo que anda diciendo por ahí que usted se casó por interés, en vez de por amor, como intentó hacérselo creer?

RICO TIPO

Tenía una salud de hierro. Tal es así, que cuando se sentía mal consultaba al herrero.

NATACION

—Me contaron que su hermano ganó un premio de natación.

—Es verdad. Hace diez años que nada.

—¡Diez años?... Caramba, debe estar un poco cansado!...

YO LO VI

La llave inglesa quería sacar carta de ciudadanía.

REGIMEN

—¿Es verdad que te has vuelto vegetariano?

—Sí. Hace diez días que no como más que verduras.

—¿Y quién te indicó el régimen, un médico especialista?

—No. El carnicero. No me da más crédito.

★

REFLEXION

Un escritor raramente se halla mejor inspirado que cuando debe hablar de sí mismo. (Anatole France).

NOVELA SUPERSINTETICA

Un sabio distraído y un ómnibus embalado. Una placa recordatoria.

PELEA

—Me parece que voy a tener un disgusto con vos — dijo al amigo.

—¿Y por qué? — replicó éste —. ¿Acaso no somos amigos?

—Precisamente por eso: acabo de comprarle un vestido nuevo a mi mujer y le dije que se lo mostrara a la tuya.

★

DESGRACIA

—Te noto muy triste... ¿Qué te sucede?

—A mi mejor amigo lo acaba de destrozar un tren.

—¡Caramba, comprendo tu aflicción!...

—Y yo que le había prestado mi mejor traje...

★

LA COPLA DE HOY

Si en tu pecho se apagó
la llama de amor que ardía
dame esa ceniza fría
que en tu corazón quedó.

Partida Final de los Competidores

(De Ayer, en Pista Normal)

PRIMERA CARRERA

Miralejos, Orduna, 49"; **Bombardero**, Lhuillier, 50" 3/5; **Morral**, R. González, 1' 3" 1/2; **Ególatra**, Gularte, fué dominado por **Faido**, peón, 1000 en 1' 3" (lunes a la tarde); **Libertino**, Ortiz, 1' 2" 2/5; **Tolosano**, T. Valdés, 49" 2/5 (a la tarde).

SEGUNDA CARRERA

Palmada, Padula, 49"; **Gilda**, Albertini, 47" 3/5 (opuesto); **Charlatana**, Portilla, 50" 2/5; **América**, Montero, 50" 1/5 (fácil); **Gatuñera**, Díaz, 42" 2/5; **Lislea**, B. Castro, y **Belial**, J. Ibarra, 50", op. arena, San Isidro.

TERCERA CARRERA

Mamut, Bustamante, 36" 4/5; **Malo**, A. García, 36"; **Primor**, Amadeo, 36" 1/5; **Valipor**, Gularte, 37" (fácil); **Mandón**, Huerta, 36" 2/5; **Topolino**, Ortiz, 36" 3/5 (cómodo).

CUARTA CARRERA

Royal Lady, R. González, 43" 2/5 (cómoda); **En Route**, Almirón, 36" 2/5 (fácil); **Risette**, E. Tadei, 37" (a voluntad); **Macagua**, Orduna, 36" 1/5.

QUINTA CARRERA

Piedrita, Recavarren, 1' 2" 1/5; **Cormoran**, A. García, 1' 1" 2/5; **Velado**, Fernández, 1' 3" (fácil); **Arriero**, Rodríguez, 48" 1/5; **Trompo**, Arismendi, 1'3" (muy cómodo); **Miño**, N. Alvarez, **Mi Yarú**, J. P. Artigas, y **Ceibo Lindo**, Giovanetti, 1' 1" 4/5, Palermo; **Mandil**, Pintado, 1' 14" 2/5 (de los 1400 a los 200), Palermo.

SEXTA CARRERA

Sicamor, Silva, 50" 1/5; **Spud**, R. González, 50"; **Don Bruno**, Recavarren, 50" 2/5; **Chulo**, Palavecino, fué dominado por **Ramazón**, Albertini, en 59" 2/5 (opuesto); **El Johny**, Rodríguez, 49".

SEPTIMA CARRERA

Mortero, Ortiz, 49" 1/5; **Tetuán**, Padula, 43" 1/5.

OCTAVA CARRERA

Alba Rosa, Artigas, 43" (fácil); **Bochadora**, Capra, 36" 1/5; **Maripó**, **Summa**, Silva, 42"; **Olivia**, Echagüe, 42" 1/5; **Pura Fe**, J. C. González, 48" 2/5; **Susy**, Palavecino, 42" 2/5; **Scucha**, A. García, 50" 1/5; **Cuzqueña**, Gularte, 42" 3/5; **Lutecia**, R. Fernández, y **Pedrada**, R. B. Quinteros, 43", Palermo; **Humareda**, J. T. Gómez, 41" 4/5 (a la tarde).

(De hoy, pistas normales)

PRIMERA CARRERA

Chosco, J. Mallo 800 ,a voluntad en pista chica; **Bach**, F. Vivas, 44" 3/5.

SEGUNDA CARRERA

Old Girl, J. Mallo, 43"; **Cuentera**, H. Santana, 52" 3/5 (opuesto); **Borla**, R. Valdés, 44" 3/5, cómoda; **La Canción**, M. Fernández, 36" 2/5.

TERCERA CARRERA

Valle, J. T. Gómez y **Colonia**, Aguilar, 29" 3/5 (de los 800 a los 200); **Rolling Stone**, R. González, 600 cómodo; **Hablanchín**, M. Fernández, 30" 1/5.

CUARTA CARRERA

Rosa Raisa, Recavarren, 36" 4/5; **Costilla**, F. M. Ortiz, 38", cómoda; **Mantechi**, A. García, 600 suave; **Fortacha**, T. Valdés, 35" 4/5.

QUINTA CARRERA

Hijo Bala, Delieutraz, y **Bisonte**, **Padula**, 49" 2/5, juntos (Palermo).

SEXTA CARRERA

Toga, M. Fernández y **Miñanga**, A. Domínguez fueron dominados por **Tarasova**, R. Orduna, en 47" y 3/5; **Desterrado**, J. Díez, 44" 2/5; **El Bárbaro**, M. Fernández, 49" 3/5; **Campera**, A. Canay, 700 cómoda en pista auxiliar.

SEPTIMA CARRERA

Africus, R. Amadeo, 48" 2/5; **Don Pirucho**, Mallo, 500 op. tierra (San Isidro).

OCTAVA CARRERA

Paulina, Recavarren, 36" 2/5; **Calculadora**, Mallo, 700 suave, op. tierra (San Isidro).

Ensayos Cumplidos por los Anotados

PRIMERA CARRERA

En 2000 metros

2' 10" 1/5, Morral, R. González; 2' 10" 3/5, Libertino, Ortiz; 2' 10" 3/5, Landmark, Fernández; 2' 10" 3/5, Carpetazo, Artigas; 2' 11" escasos, Miralejos, Orduna; 2' 12" 4/5, Ególatra, Gularte, y Faido, Adoué; 2' 13", Tolosano, Valdés; 2' 14" 3/5, Bach, Vivas; 2' 16" 2/5 (p. chica), Bombardero, Canay.

SEGUNDA CARRERA

En 600 metros

36" 3/5, Palmada, Lhuillier.

En 700 metros

42" 3/5, América, Montero.

En 1000 metros

1' 1" 4/5, Borla, Etchegaray.

En 1400 metros

1' 29" 1/5, Old Girl, Mallo; 1' 30" 2/5, Cuentera, H. Santana (cómoda); 1' 30" 2/5, La Canción, Sberna; 1' 32" escasos, Gilda, Albertini (p. pesada); 1' 32", Tacuma, Bustamante (p. pesada); 1' 32", Gatuñera, Díaz (p. pesada).

TERCERA CARRERA

En 1000 metros

1' 1", Malo, A. García; 1' 4", Mamut, Bustamante (muy fácil); 1' 5', Mandón, Huerta (p. pesada).

En 1100 metros

1' 8" 1/5, Rolling Stone, R. González; 1' 9" 2/5, Primor, Amadeo; 1' 9" 2/5, Valipor, Gularte; 1' 10", Nogal, P. Artigas, lo acompañó Cauto, Valdés; 1' 10" 1/5, Hiriente, Amadeo, 1' 12", Topolino, Ortiz (p. pesada); 1' 12" 4/5, Hablanchín, A. M. Tula.

En 1200 metros

1' 15", Corso, Padula; 1' 15" 2/5, Traful, E. García; 1' 15" 2/5, Valle, Albertini; 1' 16" 2/5, Persil, Taborda.

CUARTA CARRERA

En 800 metros

50" 2/5, Costilla, E. García.

En 1000 metros

1' 3", Rosa Raisa, J. C. González.

En 1100 metros

1' 12", En Route, Pantanali (fácil, p. pesada).

En 1200 metros

1' 14" 2/5, Macagua, Orduna; 1' 16", Fortacha, Valdés; 1' 17", Risette, L. Tadei (cómoda); 1' 20' 3/5, Royal Lady, R. González (p. pesada).

QUINTA CARRERA

En 1200 metros

1' 17" escasos, Arriero, Lapellegrina.

En 1300 metros

1' 22" 2/5, Piedrita, Orduna (cómoda).

En 2000 metros

2' 9", Velado, Gularte; 2' 14" (floreando, p. chica), Cormoran, A. García; otra, con el mismo, 2.200 en 2' 19" 2/5.

En 2200 metros

2' 21", Trompo, Arismendi.

SEXTA CARRERA

En 800 metros

50" 3/5, El Johny, Rodríguez (p. pesada).

En 1000 metros

1' 1" 3/5, Toga, Valdés; 1' 4" 2/5, Campera, Canay (p. chica).

En 1500 metros

1' 33" 2/5, Don Bruno, Artigas; 1' 36", Sicamor, A. Domínguez.

En 1600 metros

1' 41", Desterrado, J. Díez; 1' 14" 2/5, Spud, R. González; 1' 43" 3/5, Paranacito, Babera; 1' 45" 2/5, Chulo, Palavecino (p. chica); 1' 46" 3/5, El Bárbaro, Fernández

SEPTIMA CARRERA

En 800 metros

48" 4/5, Africus, Amadeo; 50", Malvinero, Goñi (p. pesada).

En 1000 metros

1' 1/5, Godart, Palavecino; 1' 2", Triguero, Amadeo.

En 1400 metros

1' 28" 1/5, Mortero, Ortiz; 1' 30" 2/5, Tetuán, Albertini (fácil).

OCTAVA CARRERA

En 700 metros

42" 2/5, Maripó, Orduna; 43", Pura Fe, J. C. González; 43" 4/5, Olivia, Echagüe (p. pesada); 45", Cúpula, peón (p. pesada).

En 800 metros

49" 4/5, Summa, Silva (p. pesada); 51", Humareda, Valdés

En 1300 metros

1' 19" 4/5, Alba Rosa, Vivas; 1' 21" 2/5, Scucha, A. García; 1' 24", Bochadora, A. Canay (p. pesada); 1' 24" 4/5, Cuzqueña, Gularte (pista pesada); 1' 25", Paulina, Valdés (floreando); floreo: Susy, Palavecino (p. pesada).

En 1500 metros

1' 38", Bambalina, Degaetano (p. pesada).

Programa y Montas de Mañana en La Plata

REUNION No. 17 — PISTA NORMAL

FIJA DEL DIA: **ROLLING STONE**

CRITICA ha pronosticado 43 ganadores y 31 placés

PRIMERA CARRERA — 2000 mts. — A LAS 14.—

PREMIO TAMESIS. — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Premio: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Entrada: $ 60.

4 últim. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
3	0	0	0	1 Chosco	57	J. Mallo	5	Cholín	Garufa	F. Villafañe	1 Sorpresa
0	0	0.P	0.P	2 Miralejos	57	R. Orduna	5	Marón	P. Roja	E. Sibuet	2 E lance
0	0	0	0	3 Bach	57	F. Vivas	4	Songe	Bukovina	R. Méndez	3 E difícil
0	0	0	0	4 Bomb'dero	57	A. Canay	4	Planes	B'barda II	N. Martínez	4 N creem.
2.P	0	3	0	5 Carpetazo	57	P. Artigas	4	Noble	Carpeta	M. Ferreño	5 Enemigo
0	3.P	0	2	6 Morral	57	R. González	4	Pat'cito	T'dilerita	J. Laborde	6 ¡Ojo!
0	0	0.P	0.SI	7 (Ególatra	57	J. Gularte	4	H. Brion	Engreída	A. Adoué	7 Reapar.
D	—	—	—	8 (Faido	57	X. X.	4	Guyón	Carolita	Idem	8 Debuta
0	0	0	0	9 Tolosano	57	T. Valdés	4	Serenus	Aluhampa	A. López	9 N n gusta
2	0	0.P	0.P	10 Libertino	57	F. M. Ortiz	4	Aldeano	La Cacho	F. Silvestre	10 Candid.
3	0.SI	4.SI	0	11 Landmark	55	No correrá	6	Pinceau	Argagnon	J. Migone	11 —

Candidato: LIBERTINO — Reaparece con una corrida de 2'10" 3/5 y ayer cubrió 1000 metros en 1'2" 2/5.

Enemigo: CARPETAZO — También tiene 2'10" 3/5, y sus antecedentes permiten augurarle buen desempeño.

Sorpresa: CHOSCO — Acaba de ocupar el tercer puesto, empatando con Bisonte, en 1'13" 2/5. Ensayó bien.

SEGUNDA CARRERA — 1400 mts — A LAS 14.35

PREMIO SNOWFALL. — Para yeguas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premio: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Entrada: $ 60.

4 últim. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
0.P	0.SI	0.P	0.P	1 Palmada	56	H. Padula	3	P. Habano	Trufa	O. Calistro	1 P ser
0	0	0	0	2 Old Girl	56	J. Mallo	3	Tropero	Olda	D. Páez	2 A bien
0.P	—	—	—	3 Charpa	56	J. Sberna	3	Codihué	Hell' Angel	H. Soriano	3 P ganar
0	0	0	0	4 Cuentera	56	H. Santana	3	Gringaso	Hablilla	A. Acevedo	4 G carta
2	0	0	0	5 Gilda	56	Ortiz o Díez	3	Clarín	Gismonda	C. Rod'guez	5 Candid.
0	0	0	—	6 Charlatana	56	M. Prátola	3	Charlatán	Grupa	M. Cisneros	6 P arrim.
2	0	—	—	7 América	56	T. Albertini	3	Médicis	Ah Malaya	V. Guarneri	7 Sorpresa
3	0	0.SI	0.SI	8 Lislea	56	B. Castro	3	B. Shah	Legendaria	W. Perdomo	8 Enemiga
4	0	4	0	9 Borla	56	F. Echagüe	3	H. Goos	Kakuk	J. Pellegrini	9 P ganar
0	0	0	0	10 Cleodora	56	O. Torres	3	Pantalón	Clearco	F. Mego	10 N creem.
2	0	0	—	11 Gatuñera	56	A. Díaz	3	Pantalón	Golondrina	R. Kennedy	11 ¡Ojo!
0	—	—	—	12 La Canción	56	J. Sberna	3	R. Quiroga	Machicha	S. Negrete	12 H movim.
0.P	0.SI	3.SI	0.P	13 Takuma	56	Bustamante	3	H. Brion	Tarumá	A. Torres	13 ¡Cuidado!

Candidata: GILDA — Corriendo encerrada, acaba de ser 2a. de Soucy, en 1'33" 1/2. Ensayó en 47" 3/5.

Enemiga: LISLEA — Viene de ser 3a. a 3 cuerpos de Humareda, en 1'22", pista pesada. Es seria enemiga.

Sorpresa: AMERICA — Por su 2o. de Humareda, precediendo por la cabeza a Lislea, es la sorpresa.

TERCERA CARRERA — 1100 mts. — A LAS 15.10

PREMIO PANCHO BEAZLEY. — Para potrillos de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos. Premio: $ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Entrada: $ 65.

4 últim. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
2	—	—	—	1 Corso	55	No correrá	2	Full Sail	C. del Sud	J. H. Castro	1 —
D	—	—	—	2 Traful	55	No correrá	2	T. Green	Douce	L. d'lFuente	2 —
D	—	—	—	3 Hiriente	55	No correrá	2	C. Diablo	Hirondelle	A. Herrera	3 —
D	—	—	—	4 Valle	55	J. Gómez	2	Cráter	Veramos	J. Polo	4 P ganar
D	—	—	—	5 Mamut	55	Bustamante	2	Songe	Mossy	L. Z. Lemos	5 ¡Ojo!
3	—	—	—	6 R. Stone	55	R. González	2	Pinturero	Leonilda	J. Maceyra	6 Candid.
D	—	—	—	7 Malo	55	A. García	2	Haro	Qué Brava	Ig. Rolón	7 Sorpresa
[illegible]	—	—	—	8 Primor	55	R. Amadeo	2	H. Goos	Discorde	F. Silvestre	8 Mejoró
D	—	—	—	9 Valipor	55	J. Gularte	2	Cráter	Voilá	D. Cam'reri	9 P ganar
D	—	—	—	10 Persil	55	No correrá	2	Picap'tos	Perlada	S. Ca'rrubia	10 —
0	—	—	—	11 Hablanchín	55	B. Castro	2	Habl'más	Peruanita	A. M. Tula	11 A lindo
D	—	—	—	12 Mandón	55	B. Huerta	2	Grifo	Mandadera	J. Trav'saro	12 P ser
D	—	—	—	13 Nogal	55	P. Artigas	2	Honolulú	Nesca	J. Alfonso	13 E ligero
D	—	—	—	14 Topolino	55	F. M. Ortiz	2	Com'ter	Chicory	E. Boni	14 Enemigo

Candidato: ROLLING STONE — Finalizó 3o. de Waterman, en 1' 3/5, y reaparece con una corrida de 1'8" 1/5 los 1100.

Enemigo: TOPOLINO — Efectúa el estreno con una corrida de 1'12", pista pesada. Hizo 600 en 36" 3/5.

Sorpresa: MALO — Por su ensayo de 1'1" los 1000 y su partida de ayer en 36" es contra seria.

CUARTA CARRERA — 1200 mts. — A LAS 15.50

PREMIO PARWIZ. — Para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras de una o dos carreras. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos carreras. Premio: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Entrada: $ 60.

4 últim. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
2	0	0	0	1 R. Lady	57	R. González	4	B. Shah	R. Beauty	A. Acevedo	1 Sorpresa
0	2	3	4	2 En Route	57	A. Lhuillier	4	Com'ter	Efilet	E. Boni	2 ¡Ojo!
0	1	0	0.P	3 Flexible	57	J. Díez	4	Bar'quero	Felina	S. Rod'guez	3 P ganar
0	0	0	0	4 R. Raisa	57	Recavarren	4	Albacea	Red Rose	D. Páez	4 Si vá...
4	0	0	0	5 Costilla	57	X. X.	4	Perlero	Costeña	L. d'lFuente	5 S h barr.
1	3	2	0	6 Pródiga	57	E. García	4	Pedlar	Hijita	J. d'lCruz	6 Candid.
2.SI	3	1.P	0	7 Risette	57	R. Quinteros	4	Full Sail	Risa	E. Tadei	7 Enemiga
0.P	0	0	0	8 Macagua	57	R. Orduna	4	Lombardo	Mossy	A. Rosas	8 B corrida
0	G.R	0.P	0	9 Sabuesa	57	O. Torres	4	M. Caspio	Saria	—	9 E ligera
0	0	2	3	10 Mantechi	54	Fernández	4	Mancores	Techita	M. Arambel	10 Mejorará
0	0	3	0	11 Fortacha	54	T. Valdés	5	Fogón	Argentina	P. Bu'garay	11 P ganar

Candidata: PRODIGA — Viene de imponerse por más de 2 cuerpos a Iliada, en 1'13" 3/5 los 1200 metros.

Enemiga: RISETTE — Cubrió 1200 metros en 1'17", cómoda, y ayer hizo 600, a voluntad, en 37".

Sorpresa: ROYAL LADY — En su presentación más reciente ocupó el 2o. puesto a 1 1/2 cuerpo de Cheché.

QUINTA CARRERA — 2200 mts. — A LAS 16.30

PREMIO INICIADOR. — Handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador de más de $ 8.000. Premio: $ 6.000 al 1o., 1.200 al 2o., 600 al 3o. y 300 al 4o. Entrada: $ 90.

4 últimas perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
3	2	1	4.P	1 Piedrita	56	Recavarren	6	Marón	P. Roja	P. Alvarez	1 P ganar
0	1	1	0	2 Cormorán	53	A. García	3	Codihué	Rosemonde	A. Iriarte	2 Candid.
4.SI	0.P	0.P	2.P	3 Miño	51	A. Díaz	5	Támesis	Pérgola	B. Giov'tti	3 C mal
3.P	2.SI	1.SI	2.P	4 Mandil	50	B. Marcos	4	C. Diablo	Mahoba	F. Liceri	4 Enemigo
0	0.P	0.SI	2.SI	5 Velado	50	Fernández	6	L. Basil	Venilia	D. Cam'reri	5 S h barr.
0.P	0.P	0.P	1.P	6 Hijo Bala	49	F. Echagüe	7	Hijo Mío	Balística	José Ger	6 Mejorará
2	1	0	1	7 Arriero	47	X. X.	5	Paroli	Patotera	J. M. Boquin	7 Sorpresa
1	0.P	0	1.P	8 Trompo	45	Arismendi	3	T. Green	H. Combe	L. Pesoa	8 ¡Ojo!

Candidato: CORMORAN — Floreó en 2000 metros, pista chica, con buen resultado, y ayer cubrió 1000 en 1'1" 2/5.

Enemigo: MANDIL — Viene de correr bien en Palermo. Descontó 1200 metros ayer por la mañana en 1'14" 2/5.

Sorpresa: ARRIERO — Por su 2o. de La Haya, en 2'16", su ensayo de 1'17" y su partida de 48" 1/5, es enemigo.

SEXTA CARRERA — 1600 mts — A LAS 17.10

PREMIO EMPUJE. — Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador hasta $ 12.000 en primeros puestos. Peso: 57 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1.200 o fracción mayor de $ 600 ganados en primeros puestos. Premio: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Entrada: $ 60.

4 últim. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
G.C	0	0	0	1 Sicamor	56	R. Silva	6	Fogón	Sweetheart	D. Nápoli	1 Reapar.
3	0	3	1	2 Spud	56	R. González	6	Picacero	L. Strike	J. Maceyra	2 ¡Ojo!
1	0	3	4	3 G. Gaucho	56	H. Castro	6	Grifo	Amurga	Pablo Díaz	3 G carta
0	4	0	0	4 Toga	55	T. Valdés	5	Togo	Farina	J. Quinteros	4 S l corr.
1	3	2	0	5 Desterrado	55	J. Díez	6	H. Macho	Desterrada	J. Rod'guez	5 Candid.
3	0	4.P	4.P	6 Duce	54	C. Sobral	5	Sparus	La Galette	M. Baldomir	6 Sorpresa
0	3	0	4	7 El Bárbaro	54	Fernández	6	Calchaquí	Itá	F. Calonge	7 S h barr.
0	0.SI	0	2	8 Paranacito	54	X. X.	6	Champán	Tosquilla	P. Román	8 Mejorará
3	4	2	2	9 Campera	53	A. Canay	7	L. W'bley	Cyllenita	L. Pagez	9 E lance
0	0	0	0	10 D. Bruno	53	P. Artigas	5	Marón	Soñadora	N. Ardisson	10 G corrida
G.R	0.P	0.P	0.P	11 Neigh	53	X. X.	5	S. King	Gallineta	I. Lora	11 P ser
0	0	0	0	12 Chulo	52	Palavecino	6	Morador II	Catalpa	C. Rod'guez	12 E prepar.
2	0	2	0	13 El Johny	50	F. Echagüe	5	K. Lomond	Abejilla	J. Boquin	13 Enemigo

Candidato: DESTERRADO — Venció por 1/2 cabeza a Belial en 1'19". Esta mañana hizo 700 metros en 44" 2/5.

Enemigo: EL JOHNY — Por su segundo a 2 1/2 cuerpos de Forajido, en 1'24", es el enemigo más bravo en ésta.

Sorpresa: DUCE — Llegando con una sola rienda, alcanzó a mantenerse 3o. a 4 cpos. de Marisco, pista pesada.

SEPTIMA CARRERA — 1400 mts. — A LAS 17.50

PREMIO COLLARIN. — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas), ganadores de una o dos carreras. Peso: 54 kilos. Recargo de 3 kilos a los ganadores de dos carreras. Premio: $ 4.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Entrada: $ 60.

4 últim. perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
0.SI	1.SI	3.P	0.P	1 Malvinero	57	A. Goñi	4	Marón	Macedonia	A. Quijano	1 A bien
0	4	1	3	2 Africus	57	R. Amadeo	4	P. Son	Gladiola	C. Cardoso	2 P ganar
0	2	1	0.P	3 D. Pirucho	57	J. Mallo	4	Moscato	Contessa	A. d'lSantos	3 G carta
0	2	4.SI	3.SI	4 Belial	57	B. Castro	4	Bad'ddin	Hear!	W. Perdomo	4 Enemigo
0	0	0	0	5 Triguero	57	J. González	4	T. Green	La Dama	L. Martínez	5 P ganar
0	0	0	4	6 Godart	57	Palavecino	4	Noir'tiers	Gonela	C. Valla	6 T bien
4.SI	2	3.P	2	7 Seltz	57	J. Díez	4	Lombardo	S. Wing	S. Saini	7 Candid.
0	0	0.P	3.P	8 Magalhaes	57	F. Vivas	6	Lombardo	M. of Mull	T. Fern'dez	8 N creem.
0	0.P	4	0.SI	9 Mortero	57	F. M. Ortiz	4	Malandro	R. Náutica	F. Silvestre	9 ¡Cuidado!
0	4	1	1	10 Tetuán	57	H. Padula	4	L. W'bley	Tirana	J. P. Brun	10 Sorpresa
0	4	3.P	2.P	11 Hualano	54	R. Royo	4	Serenus	Huelén II	J. Quinteros	11 ¡Ojo!

Candidato: SELTZ — Llegó 4o. de Mi Cartón y Lord Brión; antes fué 2o. de Lorencino, en 1'19".

Enemigo: BELIAL — Fracasó en pista pesada y había sido 2o. de Desterrado, a 1/2 cabeza, en 1'19".

Sorpresa: TETUAN — Reaparece con ensayos que permiten suponer que ocupará un puesto en el marcador.

OCTAVA CARRERA — 1300 mts. — A LAS 18.30

PREMIO HAUT BRION. — Para yeguas de 3 años, ganadoras de una carrera. Peso: 56 kilos. Premio: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a. Entrada: $ 60.

4 últimas perform.				Caballo	ks.	Jockey	e	Padre	Madre	Cuidador	Probabilidad
2	4.P	0	0.SI	1 Albanie	56	J. Sola	3	Albacea	Annie	F. Mamone	1 Enemiga
4.P	1.P	3.SI	—	2 Holda	56	E. Callejas	3	H. Moon	Contra	J. Etch'rry	2 Candid.
0	0	3	0	3 Cúpula	56	F. Rodríguez	3	Huilqué	Chirusa II	F. Rod'guez	3 N creem.
2	0	1	0	4 Alba Rosa	56	P. Artigas	3	Albacea	Red Rose	N. Ardisson	4 Sorpresa
1	0.P	0.P	0.SI	5 (Humareda	56	J. Gómez	3	C. Diablo	Haba	D. Cam'reri	5 S h barr.
0	0	0	3.P	6 (Cuzqueña	56	J. Gularte	3	Man'ring	Cutty Gun	Idem	6 Reapar.
0	0	0	0	7 Bochadora	56	A. Lhuillier	3	Trigal	B'navista	N. Martínez	7 ¡Cuidado!
0	0	4	0	8 Maripó	56	R. Orduna	3	Mirto	Dec'mación	E. Sibuet	8 P ganar
4.SI	0.SI	0.SI	0.P	9 Caline	56	No correrá	3	Foxglove	C. Mía II	M. Carelli	9 —
0	4	1	2	10 (Mosq'tera	56	R. Pena	3	Suroit	Moscareta	J. d'lCruz	10 Mejorará
2	3	0	0	11 (Tar'bana	56	E. García	3	Parl'chin	Taperola	Idem	11 P ganar
3	3.IS	0.P	4.SI	12 Paulina	56	Recavarren	3	Gringaso	Comedy	B. Lapistoy	12 Si vá...
0	0	0	0	13 Summa	56	R. Silva	3	Rico	Sutileza	Lorenzo Fá	13 P ganar
3	0	0	2	14 Olivia	56	F. Echagüe	3	Obvio	Electrify	J. Barberis	14 L gusta
0	3	0	1	15 Odesa	56	R. Rodríguez	3	Com'ter	Olimpia	V. Pel'sso	15 P arrim.
1	0	0	0.P	16 C. de Oro	56	J. Sberna	3	Magnax	Galia	V. Fern'dez	16 P repetir
1	0	0	0	17 Bambalina	56	Degaetano	3	Claría	Banba	N. Deg'tano	17 ¡Ojo!
0.P	1	0	0.P	18 Lutecia	56	T. Valdés	3	Foxglove	Lambda	M. Poggio	18 S rival
0	0.SI	0.SI	0	19 Calculadora	56	J. Mallo	3	Picap'tos	S. y Sigue	A. d'lSantos	19 S h barr.
0	2	2	3	20 Pura Fe	56	M. Nuñez	3	B. Shah	Pura Clase	J. Andreoni	20 P ganar
0	0	0.SI	2	21 Susy	56	Palavecino	3	M. Caspio	Salaria	F. Lanzoni	21 S l corr.
0	0	0	G.M	22 Scucha	56	A. García	3	Caboclo	Scugnizza	M. Arism'di	22 P ganar

Candidata: HOLDA — Por su campaña en Palermo y su ensayo de 1'1" 2/5, San Isidro, es la candidata.

Enemiga: ALBANIE — Si repite su segundo de Gigantea, en 1'25", pondrá en serios aprietos a Holda.

Sorpresa: ALBA ROSA — Fué segunda de Amazonita en 1'19" y cuenta con una corrida de 1'19" 4/5 los 1300.

Ramazón Ya Está Listo Para el P. San Martín

PAULATINAMENTE, este notable hijo de Diadochos ha ido completando su preparación, con miras a efectuar su reprise. Ayer, en La Plata montado por Albertini, Ramazón efectuó un excelente trabajo al pasar 1.000 metros, del lado opuesto, en 59" 1/5, dominando cómodamente a Chulo.

Ejercicios de Esta mañana en San Isidro

En pista de arena— salvo indicación en contrario — se efectuaron hoy estos ejercicios:

En 700 metros

Fuhrer, Avila y **Miss Lola**, Olmos, 42" tierra, llegando juntos; **Thalma**, Forgam, 42" 3/5; **Enoio**, Callejas. **Bonato**, peón y **Calmada**, peón, 45", opuesto.

En 800 metros

Campanule, Olmos, 49", tierra; **Intruso**, peón y **Sky**, Callejas, en 49" y 3/5, opuesto.

TABLAS DEL PROFESOR REX ☆ Exclusivas para CRITICA

Para la reunión de mañana en La Plata
HAN PRONOSTICADO EN LO QUE VA DEL AÑO: 35 GANADORES Y 30 PLACES

1a. carrera—2000 mts.	
Landmark 55	57.02
Libertino 57	56.19
Morral 57	55.21
Carpetazo 57	55.05
2a. carrera—1400 mts.	
América 56	56.83
Lislea 56	56.31
Takuma 56	55.94
Gilda 56	52.18
3a. carrera—1100 mts.	
Corso 55	66.28
R. Stone	61.48
Hablanchín 55	55.68
Primor 55	55.68
4a. carrera—1200 mts.	
Pródiga 57	60.24
R. Lady 57	59.76
Flexible 57	58.40
Mantechi 54	57.80
5a. carrera—2200 mts.	
Arriero 47	76.38
Cormorán 53	75.73
Mandil 50	74.29
Piedrita 56	74.02
6a. carrera—1600 mts.	
El Johny 50	67.98
Desterrado 55	67.30
Spud 56	65.21
Campera 53	64.16
7a. carrera—1400 mts.	
Don Pirucho 57	70.10
Seltz 57	65.32
Hualano 57	64.48
Belial 57	64.19
8a. carrera—1300 mts.	
Albanie 56	70.35
Humareda 56	64.87
Paulina 56	63.69
Holda 56	63.44

Erudito Descontó Esta Mañana en Palermo, 1600 Metros en 1' 41" 3/5

EN 500 METROS

Bohemia, Zongoni, 29" opuesto.

EN 600 METROS

Petrópolis, Artigas, dominó a una compañera, con N. Alvarez, en 35" 4/5 de recta; **Flexible**, Di Tomaso, dominó por un cuerpo a **Derila**, peón, en 36" opuesto; **Piadosa**, Artigas, de recta, bueno.

EN 800 METROS

Cimarrón, Artigas, 48" 4/5; **Bombshell**, R. Fernández, a la par de **Ringuelet**, P. Lofiego, 49", juntos; **Marta**, Pellegrino, y un compañero, R. Fernández, 49" 3/5, juntos; **Tívoli**, Gallero, y **Caifás**, Delieutraz, 50"; **Pebete**, R. B. Quinteros, 51".

EN 1000 METROS

Sulem, L. Ríos, a la par de **Lighter**, Ausbruch, 1'1" 1/5, juntos; **Licos**, P. Lofiego, a la par de **Chahut**, Pellegrino, 1'1" 4/5, los últimos 800 metros a la par de **Tolstoi**, Vieytes, 49" 4/5; **Bajel**, Catalano, 1'1" y 4/5; **Dingo**, Pellegrino, 1'2" 3/5; **Mumajo**, P. Costa, 1000 de recta, en 1'3"; **Giro**, peón, 1'4" 3/5, suave; **Boabdil**, Lofiego, suave.

EN 1200 METROS

Salario, N. Alvarez, a la par de **Milagrero**, Etchechurry, 1'15" a palo falso, juntos; **Notición**, C. Domínguez, dió dos cuerpos de venta, ja que no descontó a un compañero con Tadei, en 1'15" a palo falso.

EN 1600 METROS

Erudito, R. B. Quinteros, 1'41" 3/5.

EN 2500 METROS

Libérrimo, Ríos 2'43", los últimos 1800 metros a la par de **Tigris**, con Artigas, en 1'59" 3/5.

Un Látigo Extravió el Cuidador A. Carabajal

En las pistas de vareo de San Isidro, en la mañana del viernes extravió el cuidador Agapito Carabajal, un látigo con mango de plata. El citado profesional agradecería le fuera devuelta esta "prenda" y al mismo tiempo gratificará al que tenga tan buen gesto.

Prosit Fué Puesto en Curación: Está Manco

Después de fracasar en la prueba que se adjudicó recientemente Piasina, este pupilo de Roberto Lanatti presentó una lesión de cierta importancia en uno de los remos delanteros. Prósit está en cura.

Correo del Turf

Porfiado.— Ireneo Leguisamo nació en Arerunguá (Salto Uruguayo), el 20 de octubre de 1903.

Hipódromo de La Plata

Rivales y Montas del Viernes 7

Premio Haricot - 1.100 Metros		
Alice	57	N. Fernández
Alsine	57	A. Arismendi
Borrada	57	T. Valdés
Brotada	57	J. Gularte
Chame	57	H. Santana
Coquetona	57	B. Marcos
Doña Pica	57	J. Díez
Farsa	57	C. Capra
Flor Linda	57	P. Artigas
Galera	57	T. Sánchez
Gomelina	57	T. Albertini
India Bárbara	57	J. Sberna
Juanina	57	A. García
Linqueña	57	F. Echagüe
Malabia	57	S. Dicosta
Mamajuana	57	X. X.
Marta	57	F. Vivas
La Trillada	57	A. Goñi
Pintablanca	57	[illegible]
Raba	57	F. M. Ortiz
Sarcella	57	J. C. González
Spot	57	V. Lanzalot
Premio Hijo Macho — 1500 mts.		
Camerona	57	E. Callejas
Doña Alvira	57	H. Padula
Dorotea	57	R. Quinteros
Fauzonista	57	J. C. González
Kedesia	57	X. X.
Loisel	57	No correrá
Mantechi	57	J. Valdés
Morinda	57	[illegible]
Panoplia	57	R. Silva
Reliquia	57	X. X.
Villavicios	57	T. Sánchez
Premio Glass Cuter — 1600 mts.		
[illegible]	57	A. Lhuillier
Desamour	57	M. Prátola
Harrovian	57	J. M. Martínez
Helecho	57	M. Bergós
Formupre	57	J. Barberis
Ignoto	57	R. Recavarren
Juguetón	57	T. Valdés
My Eye	57	A. Canay
Pinceu	57	H. Padula
Tenca	57	A. García
Fanático	55	A. Goñi
Premio Helecho — 1500 metros		
Pichoni	57	R. Rodríguez
Firouze	57	R. Amadeo
Thalassa	56	J. C. González
Cheché	56	R. García
Costa Sud	54	M. Prátola
Parisina	54	H. Padula
Pelea	54	V. Lanzalot
Royal Lady	52	R. González
Flor Estética	51	X. X.
Parcela	49	P. Falcón
Premio Hunter's Moon — 1200 mts.		
Monsalve	62	Dudoso
Vozarrón	61	F. R. Quinteros
Primado	55	X. X.
Ibagué	51	A. Arismendi
Levantador	48	A. Canay
Prima Donna	48	P. Artigas
Sonajero	46	L. Tadei
Azulino	46	E. Santana
Héroe	45	X. X.
Rossini	45	X. X.
Premio Señorito — 1300 metros		
Cauto	56	T. Valdés
Fulminador	56	T. Albertini
Lorencino	56	F. Echagüe
Nominal	56	R. Recavarren
Palito	56	M. Fernández
Mediodía	56	V. Lanzalot
Reto	53	J. Sberna
Tirolés	53	X. X.
Trarú	53	R. González
Premio Tomillo — 1600 metros		
Mija	58	J. Sberna
Malabia	55	M. Martínez
Cartaginesa	54	C. Riero
Taravoa	54	R. Orduna
Palbú	53	J. Valdés
Chueca	49	P. Falcón
Globo	49	J. Mallo
Corola	48	X. X.
Pensilvania	48	T. Valdés
Premio Magnax — 1600 metros		
Azafán Chico	60	[illegible]
Batero	54	J. C. González
Banguero	56	J. Gularte
Bobinero	56	E. Callejas
Bochinchero	56	R. González
Carrero	56	[illegible]
Don Manolo	56	A. Goñi
Engreído	56	A. Canay
Indianito	56	T. Valdés
Mahatma	56	R. Quinteros
Minuto	56	A. Avero
Pathuo	56	R. Recavarren
Pasto Puna	56	F. M. Ortiz
Pergenio	56	O. Tezanos
Pickie	56	[illegible]
Pichingallo	56	P. Artigas
Sosegado	56	H. Palavecino

EL SPORT DE CADA DIA

La Estructura del Tribunal de Penas Será Modificada

Por A. CAMPAGNALE

EN el ambiente deportivo aumentan día a día los comentarios apasionados a raíz de la situación de Banfield. Los hechos son tan recientes que los aficionados no necesitan que haga una crónica retrospectiva para ilustrarlos. El C. D. en su próxima sesión, si logra contar con dieciseis votos, realizará la asamblea extraordinaria tratando de conmutar la pena impuesta a la entidad aludida. Llegado el caso, y el resultado sea favorable o contrario, un activo dirigente de uno de los clubes modestos, presentará un interesante proyecto para cambiar la estructura del Tribunal de Penas. Propondrá la reducción del número de sus integrantes. Respecto a este punto, hará una serie de consideraciones inobjetables, que no las adelanto porque en forma confidencial tuvo la deferencia, el citado dirigente, de exponerme algunos pasajes, admirables por la seguridad en que funda el concepto justicia. En otros de los articulados, afirma la conveniencia de que los integrantes del mencionado cuerpo punitivo no deben pertenecer a ninguna institución, para evitar sugestiones extrañas que, lógicamente, influyen por los intereses creados. Estima, también, como base, la designación de un secretario rentado, que deberá estar a cargo de un abogado. Hay otros articulados, concisos, que evitaré recordar, porque entonces olvidaría la palabra empeñada de no revelar con amplitud el futuro proyecto que, haciendo honor a la verdad, vendrá en un momento muy oportuno para el fútbol argentino, que necesitaba desde hace tiempo renovación, evitando así que se rediten algunas escenas que afectan en general. Hace poco, ocurrió algo por el estilo. Un miembro de ese cuerpo punitivo representaba a un club, al cual pertenece, en una jira, y al mismo tiempo era enviado especial de un diario. La incompatibilidad es visible, porque no se puede ser juez y parte. Estos detalles, pequeños a simple vista, son grandes si se analizan con imparcialidad las consecuencias que pueden tener. Las perspectivas para cambiar la estructura del Tribunal de Penas son excelentes y prometen dar nueva vida al más popular de nuestros deportes.

★ COMO NO HAY NINGUN ASUNTO URGENTE QUE SOLUCIOnar, no celebrará reunión esta noche el Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol. Lo hará sí, la mesa directiva, que tratará cosas de trámite común y por lo tanto carentes de toda trascendencia. Quizá lo más importante, sea la fijación de la hora en que se deben iniciar durante el mes en curso los partidos por los distintos campeonatos oficiales. En lo que atañe al de la categoría superior, aun cuando la reglamentación señala que debe dar comienzo a las 14 y 45, lo más probable es que se fije la de las 16. Además fijará la mesa directiva el precio de las entradas para los partidos que se jugarán el domingo en la fecha inicial de la Copa Competencia. En ese sentido está ya casi definitivamente dispuesto que rijan los mismos que han sido establecidos para los partidos por el campeonato, es decir, un peso la entrada al recinto popular y dos para la oficial.

★ LOS DIRIGENTES DE RACING ESTAN SERIAMENTE AVOcados a la tarea de encontrarle rápida solución al problema que les ha creado, a último momento, el jugador Livingstone con su negativa a proseguir su carrera deportiva en esta capital. Ya han sostenido algunas entrevistas con los miembros de la sub-comisión de fútbol profesional de Boca Juniors, para conocer las posibilidades que existen, de que se les ceda alguno de los varios guardavallas que tienen en su plantel. Dos son los que interesan a Racing: Estrada y Diano, que todavía no debutó. Boca Juniors, al parecer, no encuentra mayores dificultades para satisfacer el pedido y lo más probable es que la solución se encuentre por el lado de Estrada, que con la incorporación de Diano, y contando como cuenta con otro valor de las aptitudes de Vacca, no tendría cabida en el conjunto superior.

★ EN VELEZ SARSFIELD REINA GRAN ENTUSIASMO CON MOtivo de la destacada campaña que está cumpliendo el equipo en los partidos de pre-temporada. El público adicto sigue al conjunto en cada una de sus presentaciones, lo que no deja de constituir un índice halagador, a la par que proporciona la seguridad de buenas recaudaciones para cuando se cumplan los compromisos oficiales. Y como las entradas fuertes tonifican la situación económica, ya se está pensando en la conveniencia de invertir una determinada cantidad de dinero para contratar nuevos valores. Me decía ayer el vicepresidente, señor Berterreix, que Vélez Sársfield procura ahora conseguir un zaguero de estimables condiciones y un destacado insider. En el transcurso de esta semana esperan en el club novedades al respecto. Al zaguero ya lo tienen apalabrado y pertenece a una entidad uruguaya; en cuanto al delantero que les interesa y a quien también ya lo tienen comprometido, tiene ficha firmada por un club del interior.

★ YA QUEDO DICHO EN ESTA SECCION DIAS ATRAS, DE LOS propósitos de Racing para conseguir que River Plate les ceda el pase de D'Alessandro. Hoy puedo agregar que las nuevas gestiones iniciadas, no habrán de tener éxito porque subsisten para River Plate los mismos motivos que lo llevaron a negar la transferencia en el mes de enero. Ante esa circunstancia y aun cuando en principio está resuelto ya la contratación de Martínez, el delantero de Unión de Santa Fe, han pensado en la conveniencia de adquirir a Atilio García, el goleador de Nacional de Montevideo. Para conocer qué posibilidades existen de que el club uruguayo se desprenda de sus servicios, han iniciado algunas gestiones ante los dirigentes de Nacional y se está en estos momentos a la espera de esos informes.

★ TODOS LOS QUE SEGUIMOS DE CERCA LAS ACTIVIDADES del fútbol recordamos con cariño la actuación de las dos entidades de la ciudad de La Plata que actúan en el primer plano y que hace algunos años acapararon la atención de toda la "hinchada" por sus brillantes performances. El fútbol platense ha tenido su característica propia y por ello nos parece sumamente acertada la recopilación hecha, con excelente criterio y abundancia de datos documentados, por el colega Miguel F. Bionda en el volumen que titula "Historia del Fútbol Platense" y en el cual detalla el desenvolvimiento de ese deporte en la capital de la provincia de Buenos Aires desde 1887 a 1943. En el prólogo, escrito por el presidente del Círculo de Periodistas de la Provincia, don Carlos R. Molteni, se destaca las bondades de la obra de Bionda, diciendo en un párrafo: "... Todos los episodios se eslabonan magníficamente en esta "Historia del Fútbol Platense", de nuestro fútbol tan lleno de matices brillantes y de vibraciones que no en vano han apasionado a la afición popular".

★ LA FEDERACION CICLISTA ARGENTINA ESTA ABOCADA ahora a la organización del Campeonato Nacional de Resistencia, prueba clásica que debe disputarse el 25 de mayo. Mas, en esta emergencia, el clásico certamen en el cual está en juego el máximo título, no brindará las características de otros años. El reglamento establece, en efecto, que pueden tomar parte en esta carrera aquellos ciclistas que han sumado, en las distintas pruebas de la temporada, una determinada cantidad de puntos. Y como no se realizaron las carreras aludidas, los "ases" del pedal no tienen puntaje. Lógicamente se salvará esa situación, pero convendrá tenerla presente para el próximo campeonato.

GIMNASIA Y TIRO FEDERAL JUGARAN EL VIERNES

El Español Luengo Peleará con Tito Soria

En el Luna Park Hoy se Medirán 18 Pugilistas

Esta noche se llevará a cabo el interesante festival pugilístico de amateurs organizado por la Asociación Nativo Buenos Aires en el estadio Luna Park, a las 21.30 horas, con el siguiente programa: Raúl Bruno v. Angel Torres, Ramón Vega v. Andrés Pomillio, Roberto Tabaas v. Eulogio García, Rafael Miranda v. Alberto Márquez, Angel Euclides v. Eduardo Morera, Enrique Martínez v. Andrés Patrucco, Alberto Cianelo v. Alfredo Palacios, Juan J. Gómez v. Manuel Meren y Alberto Quimero v. Ricardo Taboada.

H. Vallarino Tratará de Superar Hoy un Record

Continuando con el programa de festejos preparado por las autoridades del Club Atlético San Lorenzo de Almagro con motivo del 36 aniversario de la fundación de la entidad, se desarrollarán esta noche los siguientes actos en el campo de deportes de Avenida La Plata 1760, los cuales darán comienzo a las 21 horas.

Torneo Interclubs de pelota a paleta.

Torneo Interclubs de Pesas. Tentativa de record por el atleta Hugo Vallarino. Torneo Relámpago de Basquetbol de 1a. división. Intervendrán los equipos de Platense, Institución Sarmiento, Racing y San Lorenzo.

Con Este Buen Encuentro Será Iniciado el Torneo de Ascenso

De acuerdo con la información adelantada por CRITICA se realizará pasado mañana en Rosario el encuentro entre Tiro Federal y Gimnasia y Esgrima de La Plata, cuyos dirigentes resolvieron adelantar la fecha del encuentro que corresponde a la jornada inicial de campeonato de ascenso.

Tanto Tiro Federal como los mens sana harán su debut en este certamen que promete este año asumir lucidos contornos a juzgar por la forma como han sido reforzados numerosos equipos y el hecho de haber sido incorporadas nuevas instituciones.

Tendrá Gimnasia y Esgrima una verdadera prueba de fuego que cumplir en su debut dado que le tocará actuar como visitante y frente a un adversario homogéneo que ha cumplido en la pretemporada performances estimables.

La Jornada Inicial

El próximo sábado será completada la primera jornada del campeonato de ascenso en cuyo programa se destacan los encuentros que tendrán a su cargo los equipos de Colegiales-Quilmes, Argentinos de Rosario, All Boys, Nueva Chicago, Central Córdoba (Rosario).

Corresponderá en la primera fecha de este interesante certamen disputarse los siguientes partidos: Dock Sud-Estudiantes, Almagro-Los Andes, Temperley-Argentino Juniors, Colegiales-Quilmes, Nueva Chicago-Central Córdoba, Acassuso-El Porvenir, Defensores de Belgrano-Excursionistas, Talleres-Tigre, Argentino de Rosario-All Boys.

Charro Azteca Derrotó Anoche a Joe Corbett

Anoche continuó el "catch-as-can" en el Luna Park, con los siguientes cotejos: por el campeonato mediano, el belga Tito Zaenzu ganó por puesta de espaldas al argentino Eduardo Búfalo, en catorce minutos.

Por el noveno campeonato internacional, el argentino Aldo Bogni venció por abandono al judío Salomón Norkin, en trece minutos.

El argentino Antonio Roca y el italiano Angel Orlando empataron en el tiempo reglamentario de treinta minutos.

El mexicano Charro Azteca derrotó por puesta de espaldas al norteamericano Joe Corbett, en diez y nueve minutos.

El Hispano es un Púgil Experto, Recio y Guapo

El próximo sábado se efectuará el combate a doce rounds en el Luna Park, entre el español Raúl Luengo y el argentino Tito Soria, cotejo que tiene probabilidades de resultar de gran atracción por la modalidad de los adversarios para combatir.

El hispano es un púgil experto y veloz. Sabe llevar el control de las acciones con habilidad. Boxea y pelea en los momentos propicios. Por la forma que se conduce resulta difícil aventajarlo, porque a pesar de sus vastos conocimientos posee extraordinaria capacidad física. En las dos presentaciones que ha llevado a cabo en nuestra capital se desempeñó admirablemente. Obtuvo el triunfo de manera que no dejó la menor duda y entusiasmó a la concurrencia por su estilo atrayente para desempeñar ante el contrincante.

RAUL LUENGO

Soria es bien conocido por la afición. Es sumamente guapo y se mantiene en el ataque con la misma energía que emplea en la primera vuelta hasta el final. Siempre ha respondido a la expectativa por su temperamento impulsivo, y resulta peligroso por su reciedumbre y decisión. Con el campeón venezolano Oscar Calles efectuó dos combates, últimamente y se impuso por puntos después de hacerle sufrir al extranjero varios knock downs. Tal antecedente demuestra que se halla en excelentes condiciones físicas y que el próximo sábado frente al español Luengo resultará un bravo competidor que puede darle un disgusto.

River Plate Pondrá a Prueba la Capacidad del campeón de ascenso

Vélez Sársfield, que el domingo pasado diera la gran sorpresa al derrotar a San Lorenzo en su "gasómetro de Avenida La Plata", disputará mañana su último encuentro amistoso de la pretemporada enfrentando al homogéneo conjunto representativo de River Plate en la cancha que esta última entidad posee en Núñez. Con el fin de preparar sus respectivos equipos para intervenir con éxito en la disputa del torneo de competencia anuncian los directores de ambas instituciones que alistarán todos sus mejores elementos.

Boca-Rosario Central

En Brandsen y Del Valle Iberlucea donde tiene su campo deportivo el club Boca Juniors, se realizará el encuentro amistoso entre los conjuntos superiores de la entidad local y Rosario Central.

Chacarita-Racing

Promete revestir lucidos contornos el cotejo que disputarán en Humboldt 300, los primeros equipos de Chacarita Juniors y Racing.

Estos encuentros de carácter amistoso se realizarán mañana a las 15.30 horas.

Stokolmo de Montevideo Competirá en Bs. Aires

Mañana llegará a nuestra capital la delegación de basquetbol del Club Stokolmo de Montevideo que intervendrá en el Torneo Reducido por Invitación que para equipos de 2a. división organiza el Club Unión Telefónica y que se desarrollará en la cancha que esta entidad posee en Ciudadela.

Además de los conjuntos de las dos entidades nombradas competirán en el certamen los equipos de 2a. división del Club Social Villa Crespo y Club Morón.

Manuel Ortiz se Impuso por Puntos a T. Olivera

LOS ANGELES, 5 (AP). — El púgil Manuel Ortiz se impuso por puntos, en un match de quince rounds, a Tony Olivera, con lo que retiene su título de campeón mundial de la categoría gallo.

Entregan Medallas a los jugadores de Fútbol

Esta tarde, a las 19, se realizará en los salones del City Hotel el cocktail que ofrece el señor Federico B. Limpeny, con motivo de la entrega de las medallas a los jugadores argentinos que intervinieron en el match contra los uruguayos realizado en enero próximo pasado en esta capital a total beneficio del Círculo de Cronistas Deportivos. Como ese cotejo arrojó un empate se acuñaron también medallas para los jugadores de la vecina orilla las que les serán enviadas en su oportunidad.

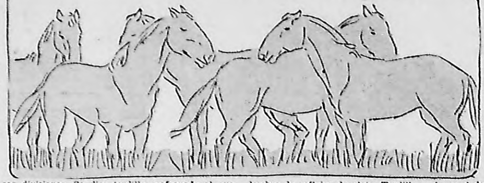
★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Sepamos qué fué lo CRIOLLO

Por DIEGO NOVILLO QUIROGA ★ Dibujos de [illegible]

PELO TORDILLO

Es uno de los pelos más característicos y vistosos. Puede definirse como el matiz determinado en canoso por la conjunción de pelambre blanca y negra predominando el blanco. Casi siempre los ojos del animal son negros. Según la característica de los matices, el pelo tordillo genérico admite diversas divisiones. Se dice tordillo **azafranado** al que, por llevar manchas en color del azafrán, ofrece reflejos de ese color. Tordillo **blanco**, es en el caso general de que la coloración blanquecina prepondere. Tordillo **mosqueado** se denomina al ejemplar signado por pintas destacadas en el tamaño y forma de las moscas. Tordillo **negro** se dice cuando acentúase la coloración determinada por los pelos negros. Tordillo **overo**, si dentro de la coloración canosa lleva "remiendos" blancos del todo. Tordillo **plateado**, cuando, por una dilución completa, regular y uniforme de pelos blancos y negros, la pelambre da reflejos de plata. Tordillo **rucio** es el de coloración semejante a la del asno; coloración producida por la entremezcla de pelos pardos en los blancos, en vez de los negros que hacen la generalidad del pelo específico. Tordillo **sabino** es el que lleva manchitas rosadas en forma y tamaño de maní.



Chicharrones

Una muestra de la bárbara nativa que si bien constituye un alimento, más bien fuera —lo golosina— bocado de algunos, es lo que llamamos "chicharrones". Llámase así al tostado y crujiente que queda tras la fritura de las grasas naturales para derretirlas. A tal menester se le llamó "sacar chicharrones".

★ ★ ★

Animales empastados

El comer ciertos pastos —como el trébol, v.g., si era con exceso— determinaba en el ganado una hinchazón de cuya gravedad era índice la muerte el más lejano de los riesgos. Al advertirse un animal en estado de tal hinchazón, lo indicado era hacerlo correr. Si tal práctica no daba resultado, la terapéutica gauchesca tenía un remedio heroico: hacerle una incisión a punta de cuchillo en la panza, hacia la región del vacío.

★ ★ ★

COPLA

La mujer y la vela
nu'hay qui'apurarlas;
nomás de cuando en cuando
despavesarlas.

LOS BURROS

Entre la producción de nuestros antiguos establecimientos ganaderos, los burros no fueron un renglón desdeñable. Grandes tropas criadas y organizadas en establecimientos de Buenos Aires, Santa Fe y en Entre Ríos eran arreadas —a costa de ingentes marchas— hasta el Perú, donde merecían alta cotización. Para la crianza del producto había normas especiales: para cada cincuenta burras de vientre se dejaba un burro entero. Los machos no destinados a la reproducción, se castraban al tiempo de marcarlos. Para determinar cuáles se dejarían para padres y cuáles se castrarían, teníase en consideración la calidad del raso y el color negro, condiciones que, por larga experiencia, determinaban cualidades para la reproducción. Era usual, creyéndose que la variedad de leches mejorase la crianza, amamantar burritos en yeguas y potrillos en burras. Era de práctica ordeñar las burras madres diariamente para ablandarles las ubres y amansarlas para el objeto a que iban consagradas.



EL RECORREDOR

En las antiguas estancias criollas, hubo un peón que se ocupaba —Rosas en sus "Instrucciones" indica un esclavo— de recorrer todas las noches las dependencias inmediatas al casco, a fin de determinar si hubiera sabandijas. Con el objeto de determinar su existencia y destruirlas, ese recorredor nocturno se acompañaba de perros expertos en tales menesteres. A diferencia del rondador —de que hablaremos ya y cuya misión era recorrer de noche el campo para revisar a las haciendas—, el recorredor no salía del perímetro edificado y sus adyacencias.

EL REMEDIO

En nuestro cancionero, el Remedio descuella como una de las páginas valorizadas por la originalidad más absoluta. A diferencia de otras piezas congéneres, concadas entre sí por similitud contextual o derivativa, en Remedio destaca la cualidad de pieza madre. No tiene antecedente; no proviene ni se parece a ninguna otra. Mantiene, eso sí, la unidad que caracteriza a todo el cancionero popular, pero ella reside únicamente en su aspecto tonal. Existen del Remedio distintas versiones: más o menos auténticas unas, arbitrarias otras. Su propia delimitación local ha sido confundida por tratadistas de información deficiente. Podemos afirmar que su localización en el panorama autóctono es estrictamente bonaerense, es decir, pampeana. La delicadeza espiritual de nuestro gaucho, subrayada al par que su intrínseca gracia, dió en el Remedio con una de sus expresiones más acabadas. El gaucho ha sufrido heridas de amor; él sabe cuáles, inferidas por él sabe quién, y sabe también quién, cuándo y cómo le pueden ser curadas. Propuesto ese tema, lo desarrolla y resuelve con una agilidad, destreza e ingenio que maravillan. Insinuante, dice sin llegar a decir, en coplas dignas de la recolección antológica. La música mantiene en todo instante la elevación del motivo, y, en cuanto a su aspecto coreográfico, sus figuras son simplemente incomparables.

DICK BRADFORD — Está habitada — por CLARENCE GRAY

EL DOCTOR BOYES — Todo consumado — por ELLIOT y McARDLE

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO — Una complicación — por ROY GRANE

LA PATRULLA POLICIAL — Lo alcanzó a tiempo — por HARLIE CHIND





LO LLAMAN BURBUJA — Pues es verdad — por AD CARTER



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Llega ayuda — por [illegible]



EL HOMBRE RELAMPAGO — Acción rápida — por ALEX RAYMOND



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL — Una luz en la noche — por ZANE GREY

TEATROS

COLON HOY, a las 18, función extraordinaria letra "B". GOLGOTA, drama sacro de Bernar de Francisco Vajda.
Precio de las localidades con impuesto: (palcos con seis entradas). Palcos bajos y balcón, $ 42; íd. altos y baignoire, 31.50; íd. cazuela, 21; íd. galería, 15.75; platea, 6.30; cazuela 1a. y 2a. filas, 4.20; íd. 3a., 3.15; íd. tertulia 1a. fila, 4.20; íd. 2a. y 3a. filas, 3.15; galería, 2.65; delantera de paraíso, 2.10; entrada a palco, 4.20; íd. a cazuela y tertulia, 2.10; íd. a paraíso, 0.50. Localidades en venta de 12 a 18 horas.

APOLO Corrientes 1366. U. T. (38) 3938. Cía. Argentina de Espectáculos Cómicos César Ratti c. Emma Martínez. Hoy, 18.30 y 22: LA VIRGEN DE COPACABANA, un nuevo gran suceso cómico de A. Botta.

ARGENTINO Bmé. Mitre 1448. (38) 4688. Cía. García León-García Ortega-Díaz de Mendoza, con Ornat. Hoy, a las 18.15 y 22: EN MI CASA MANDO YO. Pullman, $ 1.

ASTRAL Corrientes 1639. U. T. (35) 1707. Cía. Arg. de Comedias. Hoy, a las 18.15 y 22, Pepe Arias en la última produc. de Ivo Pelay: RODRIGUEZ (Supernumerario), escrita especialmente para Pepe Arias.

AVENIDA Avda. de Mayo 1222. (38) 2295. Hoy, a las 18.30 y 22, el espectáculo que asombra al mundo. CHANG presenta la fantasía oriental titulada: UN VIAJE AL INFIERNO. Platea, $ 3.30; pullman, 2.70.

BOEDO Boedo 949. U. T. (45) 6493. — Cía. Juan Dardés. Hoy, 18.30 y 22: EL ULTIMO MONO, de Arniches y Escobar. 63 repr. Precios populares.

BUENOS AIRES Corrientes y Callao.— (35) 5680. Cía. Luis ARATA. Hoy, 18.20 y 22: CANDIDO DE DIA Y CANDIDO DE NOCHE, 3 actos de risa y emoción. Brillante actuación de Arata. (Espec. esp. p. may. exclus.).

CASINO Maipú 326. U. T. (31) 3500. — Hoy, 18.30 y 22: UNA NOVIA, UNA CASA Y 100.000 PESOS, de Zerzlet y Edi Gilbert, con A. Vignoli y A. Bello. Loc. en venta.

COMEDIA Paraná 426. U. T. (35) 0226. Hoy 18.30 y 22, grandioso éxito de Ernesto Vilches en su gran creación de la leyenda china MISTER WU (Wu-Li-Chang). Primera actriz: Elsa O'Connor y un gran elenco.

COMICO Corrientes 1280. (35) 2108. — Cía. española de comedias Jardiel Poncela. Hoy, a las 18.15 y 22, gran éxito: LOS LADRONES SOMOS GENTE HONRADA.

EMPIRE Victoria 1934. U. T. (47) 8770. Hoy, a las 18.15 y 22 horas, sigue el mayor éxito teatral del momento: CELOS!..., de Verneuil (Esp. p. may. exclus.) Interpretada por Nedda Francy y Alejandro Flores.

LICEO Rivadavia 1499. U. T. (38) 4291. Cía. Josefina Díaz-Manuel Collado. A las 18.30 y 22, clamoroso éxito de PAPA ES UN GRAN MUCHACHO, comedia de M. Luz Regás.

MAIPO Esmeralda 443. U. T. (31) 3882. Cía. Arg. de Grandes Revistas. Hoy, a las 18.30 y 22.30: QUINTILLIZOS FOR EVER; a las 21.20: BUENOS AIRES RACIONADO, con Ancheri, Sofía Bozán, S. Fernández, M. Fortuna.

MARCONI Rivadavia [illegible] 2126.— Cía. italiana de comedias musicales "Canzone di Nápoli". Hoy, descanso. Mañana, a las 16.30 y 21.30, Mosca-Sertori pondrá en escena LA PASION. Platea, $ 2.50.

NATIONAL Corrientes 960. (35) 0816. Cía. José Ramírez. 1ª actriz Esther Paonesa. 18.45 y 22.15, la comedia de hilaridad: EL MUCAMO DE LA NIÑA, últimos días.

ODEON Esmeralda 367. U. T. (31) 3633. Cía. Paulina Singerman. Hoy 18.15 y 22: UNA VIUDA DIFICIL, de C. Nalé Roxlo. Espectáculo del Bs. Aires colonial (1790), c. S. Arrieta y un gran conjunto. Dir. A. Cunill Cabanellas.

POLITEAMA Corrientes 1478. (38) 5214. Cía. Narciso Ibáñez Menta, c. Rosa Rosen, F. Navarro, N. Franco, H. Franco. Hoy, a las 18.15 y 22: MIS AMADAS HIJAS. Pullman, $ 1.

PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659. (35) 6076. Dir. P. E. Carcavallo. — Cía. Francisco Canaro. 1a. actriz T. Merello. A las 18.15 y 22: DOS CORAZONES, gran espectáculo musical de Pelay y Canaro. Pull. $ 2.

SAN MARTIN Esmeralda 255. (34) 2666. EVA FRANCO. 1er. actor C. Morganti. Dir. O. Caviglia. Hoy, 18.30 y 22, clamoroso éxito de Darthés y Damel: TRES MIL PESOS, un nuevo triunfo de Eva Franco.

SMART Corrientes 1283. (35) 2592. — Cía. Olinda Bozán-Paquito Busto. Dir. R. Tálice. Hoy, a las 18.15 y 22, verdadero éxito cómico: BEBUCHA SE CASA, 3 actos de Goicochea y Cordone. Boletería desde las 10 hs.

VARIEDADES Lima 1615. (23) 1303. Cía. Leonor Rinaldi, con F. Mutarelli. Dir. Calderón de la Barca. Hoy, a las 18.30 y 22 hs.: LA LOCA DEL AZUL, de G. Velloso.

BATACLAN 25 de Mayo 464. (31) 2177. Cía. de grandes revistas modernas c. N. Cao, S. Derky, H. Dabil. Hoy, a las 18 y 22: Cupido pide socorro; 19 y 23, estreno: Si la nafta tuviera quintillizos. Platea, $ 1.

COSMOPOLITA 25 de Mayo 450. (31) 2379. — Cía. D. Garriga, con Mabel Miranda. Hoy: Hombre o mujer; El honor por el suelo, y 20 números de varietés y atracciones. Platea noche $ 1. (No apto para menores).

FLORIDA Galería Güemes (Subsuelo). — (34) 0275. Hoy: PERDIDA EN LA NIEBLA, c. Annabella; GOLGOTA, con Jean Gabin, Le Vigan; Variedades. Platea, $ 1.

CINES

ALVEAR Esmeralda 320. — Cont. $ 0.60. Hoy: Los amores de Margarita de Borgoña o La torre de Nesle, s/novela de A. Dumas; Arlette y sus papás, una picante comedia francesa. Programa no apto para menores.

AMBASSADOR Lavalle 777. (31) 0700. Hoy, 18.30 y 22.5, extraordinaria primicia Fox en tecnicolor: EL DIABLO DIJO NO, con Gene Tierney y Don Ameche; 17.10 y 20.45: Eva entre dos Adanes, Simone Simon; 16.40 y 20.35: Varieds. Noche platea $ 2.50; pull. 1.50.

AMERICAN Córdoba 1785. (44) 0494. Hoy, 19.40 y 23.15: La Pasión, en colores; 18 y 21.35: El jorobado o Enrique de Lagardere; 20.25: Treinta mamás para un bebé.

ATENEO Piedras 646. (33) 6346. — Pull. $ 0.40. Hoy: Casa de muñecas, D. Garcés; El sillón y la gran duquesa, O. Bozán; La suerte llama tres veces.

ATLANTIC Belgrano 1260. (38) 2726.— Hoy, 17.40 y 22.20: Mi corazón canta, A. [illegible]; 20.45: Idilio en el desierto, J. Arthur; 19.30: Torbellino femenino, L. Vélez. Pull., $ 0.40.

BROADWAY Corrientes [illegible] (35) 2315. Hoy, 17 y 20.50: Caprichos del corazón, B. Davis; 18.40 y 22.[illegible]: [illegible] Cantor; Varieds. Platea, $ 2.; pullman, 1.50.

BABY Paraguay 918. El paraíso de los niños. Cont. de 13.50. El jorobado o Enrique de Lagardere (nueva versión); La dama de las camelias; Miguel Strogoff, el correo del Zar. Mayores, $ 0.80; menores, 0.40.

CALLAO Callao 27. (38) 1898. — Hoy, 17.30 y 22.30: Safo, M. Ortiz (no apta men. 16 años); 20.35: La piel de zapa, H. del Carril; 19: Tres hombres del río. Pull., $ 0.40.

CAPITOL Santa Fe 1848. (44) 2379. — Pull., $ 0.40. Hoy, 18.10 y 22.20: El amor llamó dos veces, J. Arthur; 21: Los 4 hijos de Adán; 19.55: Jornada de terror; Notic.

CATALUÑA Corrientes 2046. (47) 0662. Hoy, $ 0.40: Cita con el peligro; Cita de amor, Ch. Boyer; China, L. Young; Varieds.

CECIL Defensa 845. U. T. (33) 5679. — Hoy, 18 y 22.30: China, L. Young; 21.10: Qué par de vivos; 20: Yo dormí con un fantasma, James Ellison (inc. p. niños). Platea, $ 0.50.

CERVANTES Belgrano 1820. (38) 2698. Hoy: La guerra la gano yo, Pepe Arias; El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); Los muchachos de antes no usaban gomina.

CINELANDIA Corrientes 1743. (35) 6100. Hoy: Los muchachos de antes no usaban gomina, M. Ortiz; El festival de Cantinflas, Cantinflas; Oro en la mano (inc. p. niños). 0.80.

CINE-ARTE Corrientes 1553. (35) 8501. Cine francés. Hoy 17 y 21: La venus de oro; 18.30 y 22.30: MOTIN EN ALTA MAR, $ 2.

ECLAIR Corrientes 1428. (38) 4138. — Hoy: Las siete novias; La bala de plata; Suc. Argentinos 278. $ 0.30.

ELECTRIC Lavalle 836. (35) 1846. — Hoy: Yo dormí con un fantasma (inc. p. niños); Amor en flor, M. Martin; La extraña pasajera, B. Davis; Fugitivos del infierno. $ 0.40.

CINE TEATRO EXCELSIOR — Corrientes 3238. U. T. (62) 4637. Continuado. Hoy, pull. $ 0.30: Canciones de Gardel; Bartolo tenía una flauta; Flor de durazno.

GAUMONT Rivadavia 1635. (38) 0606.— Hoy, 17.10 y 22.20: Casablanca, H. Bogarth; 20.45: La doble vida de A. Hardy; 19: Pepe Le Moko; Variedades. Pullman, $ 0.40.

GLORIA Avda. de Mayo 1225. (38) 6966. Hoy: Alejandra (inc. men. 16 añ.); La liga de las canciones, c. M. Cortés. Pull. $ 1.

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 675. Hoy: 3 chiflados, Langdon; pandilla, Espaguetti; Donald y aventuras de un yanqui, M. Rooney. Precio único, $ 0.50.

GRAN CINE FLORIDA Florida 271. (33) 6133. Pull., $ 1.20. Hoy, 18.20 y 22.30: La guerra gaucha, E. Muiño; 21.5: El último cosaco; 20: La hora fatal.

GRAN CINE IDEAL Suipacha 378. (35) 3300. Hoy, 18.50 y 22.25: CARNE Y FANTASIA, c. Charles Boyer, B. Stanwych; 20.50: Tortolitos, p. David Bruce.

GRAN CINE LUXOR Lavalle 669. — (31) 3893. Hoy 18.40 y 22.20: JESUS DE NAZARETH (Vida, pasión y muerte de Jesús) en castellano; 20.30: Varieds. Platea, $ 2.

GRAN CINE MONUMENTAL — Lavalle 780. (31) 5815. — Pullman $ 1.50. Hoy 18.40 y 22.30: HAY QUE CASAR A PAULINA, c. P. Singerman; 17 y 20.45: ...Y mañana serán hombres; 20.30: Variedades.

GRAN CINE REX Corrientes 857. (35) 7200. Hoy, 17 y 20.50: Las calles de Londres, Ch. Laughton y V. Leigh; 18.45 y 22.40: SIETE MUJERES, S. Legrand y E. Vilches. Platea, $ 2.50. Pullman, $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA Suipacha 442. (35) 1195. Hoy 18.50 y 22.30: EL JOROBADO (o Enrique de Lagardere), c. J. Negrete y G. Marín (en castellano); 20.50: Un ganster manso. Platea, $ 2.50. Pullman, $ 2.

GRAN CINE VICTORIA Avenida de Mayo 882. U. T. (34) 1493. — Continuado. Hoy, Pull. $ 0.40. 17.10 y 22.10: La extraña pasajera, B. Davis; 20.30: Los comandos, P. Muni; 19.10: Muéstreme la espalda; Notic.

GRAND SPLENDID Santa Fe 1860. Hoy, 20.20: Una esposa de conveniencia; 18 y 22: Gracias a mi buena estrella, B. Davis; 15: Una noche en la ópera. Platea, $ 1.20.

GRAN TEATRO OPERA Corrientes 860. (35) 1335 y 6419. Hoy, 18.50 y 22.25: CARNE Y FANTASIA, c. Charles Boyer y B. Stanwych; 20.50: Tortolitos, p. D. Bruce.

INCA Corrientes 1550. U. T. (35) 6118. — Hoy: El sobretodo de Céspedes; Los pagarés de Mendieta; Ha entrado un ladrón. $ 0.40.

HINDU Lavalle 842. U. T. (35) 1114. — Hoy: El fantasma de Carmelita; La mujer fiera, E. Ankers (inc. p. men. 16 años); La tumba de la momia (inc. p. men. 16 años). 0.30.

METROPOL Lavalle 869. (35) 1936. — Hoy, 19.20: Herencia inesperada; 20.40: Hijo de Montecristo; 17.40 y 22.20: Esta tierra es mía, Ch. Laughton. $ 0.40.

METROPOLITAN Corrientes 1343. (38) 900. Comp. pull., $ 1.20. Hoy, 18.5 y 22.45: Cabeza de familia, L. Gish; 20.45: San Francisco, C. Gable (inc. p. niños); 19.45: Piloto No. 5, Franchot Tone.

MUNDIAL Corrientes 959. (35) 3545.— Cont. hasta las 24. Refrig. 6a. semana de éxito: TODOS LOS SOLDADOS FUERON VALIENTES; Gitanos, L. Chernaya. Noticiarios.

NORMANDIE Lavalle 861. (35) 1400 y Hoy, 18.45 y 22.20: Así es la gloria en tecn.), c. W. Beery y Fay Bainter; 20.50: Fuga hacia lo incierto, p. E. Love. Platea, $ 2. pull. 1.50.

NOVEDADES Florida 364. (31) 5155.— Platea $ 0.50. Cine actualid. Prim. Not. Brit. Preparativos de asalto a Europa; Bombardeo a Londres; Notic. Panam.; Dib., Varieds.; La Francia combatiente, un film sensacional.

OCEAN Lavalle 739. U. T. (32) 1515. — Hoy 18.50 y 22.40: EL CARADURA, c. Bob Hope; 17.20 y 21.10: Avanzadas de la victoria; 20.40: Varieds. Platea $ 2.50; pull. 1.50.

PARAMOUNT Lavalle 845. (35) 0999.— Hoy: Casablanca, c. H. Bogarth; Cita de amor, Charles Boyer; La rubia del diamante, Chester Morris. Pullman, $ 0.40.

PETIT SPLENDID Libertad 976. (41) 1324. Hoy 18.50 y 22.15: Tres lanceros de Bengala, G. Cooper; 20.50: Bolero, G. Raft y C. Lombard; 20.40: Suc. Arg. 278.

PLAZA Corrientes 939. U. T. (35) 7777. Hoy, 18 y 22.15: Gracias a mi buena estrella, B. Davis; 21: Esposa de conveniencia, D. Barrymore; 19.50: Pistoleros sin pistolas, Abbott y Costello. Platea, $ 1.20.

PORTEÑO y ASTOR Corrientes 846 y y 746. Hoy, not. lleg. p. avión. Rusia reconquista Gomel; Bombardeo a Mannheim; Los yanquis invaden la isla de los negros; Frente a Birmania; Notic. Arg. c. Fiesta de la Vendimia; La Francia combatiente; La marcha del tiempo; dibujos, color, etc. Platea, $ 0.50. De 11 a 24.

PRINCESA Suipacha 460. (35) 1112. — Aire acondicionado. Hoy: Manos piadosas; El dragón chiflado, de Disney; Los caprichos de Eileen, Brian Aherne; Varieds. $ 0.40.

RADIO CITY Corrientes 2067. (48) 0030. Platea, $ 0.40. Hoy: Héroes olvidados; Caravana de audaces, E. Flynn; Infierno negro, Paul Muni; Buques con alas.

REAL Esmeralda 425. U. T. (31) 3830. — Hoy: Maravillosos dibujos; cómicas y variedades; 18 actos de progr. cont. 2 hs. 30. Platea 0.50.

RENACIMIENTO Lavalle 725. (35) 1850. Hoy: Un muchacho de Bs. As., H. Palacios; CARMEN, N. Marshall; La guerra la gano yo, P. Arias; Suc. Arg. 278.

RIVADAVIA Rivadavia 7181. (47) 0147. Hoy: Valle negro (inc. p. niños); La piel de zapa, H. del Carril; Casa de muñecas, Delia Garcés. Platea, $ 0.40.

ROSE MARIE Lavalle 760. (31) 5453. Refrig. $ 1. Hoy, 18.25 y 22.10: La comedia humana, Mickey Rooney; 20.30: Por siempre jamás, Ch. Laughton; 20.20: Notic.

ROTARY Corrientes 565. U. T. (31) 8063. Hoy: Suc. Arg. 279; Explorador explota; Notic. Param.; Las pascuas del capitán; Los cadetes de West Point; Ir por lana; Tres en un edén, H. Bogarth. $ 0.50.

SARMIENTO Lavalle 852. (35) 3338.— Hoy: Pesadilla, D. Barrymore; La sombra de una duda (inc. p. niños); La alegre solterona; ¡Hola, preciosa! Pullman, $ 0.40.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. (35) 0235. Hoy, 19.35; Hombres y monstruos; 20.50: El hombre más malo del mundo; 21.55: Dus-Tu-Ran; 18.30 y 23: Comiéndose vivos. $ 0.40.

SOLEIL Corrientes 3150. (79) 2307. — Hoy: Sonata de medianoche; Viejo Viena; Romance de Schubert; Un gran amor de Beethoven.

TROCADERO Lavalle 820. (35) 1455.— Hoy, 19.35: La tía de Carlos, J. Benny; 21.5: Mi mujer favorita, C. Grant; 18 y 22.35: Contigo me he de casar, J. Payne. Super. $ 0.40.

COLISEO Bdo. de Irigoyen 500. (38) 2127. Hoy, $ 0.50: Mozart, el amado de los dioses; Serenata en Venecia; El gran amor de Beethoven; Sinfonía inconclusa; Danubio Azul.

UNION Independencia 2870. (45) 2565.— Hoy: El secreto del monstruo; Bola de fuego; Cita en Londres; Suc. Arg. 273; Volveremos! Platea alta, $ 0.30; niños, 0.20.

ALMAGRO

HOLLYWOOD Corrientes 4256. (79) 4213. Hoy: El triunfo de Tarzán, J. Weissmuller; Gunga Din, C. Grant; Sherlock Holmes y la voz del terror, B. Rathbone; Noticioso. Platea, $ 0.40.

MEDRANO Corrientes 3976. (79) 3501. Hoy: Las tres noches de Eva, B. Stanwyck; Deseo, Gary Cooper; Mi mujer favorita, I. Dunne, C. Grant; Notic. (Prog. inc. p. niños). $ 0.40.

ROCA Rivadavia 3753. U. T. (62) 1517. — Hoy: El gran vals, L. Rainer; Desfile de primavera, D. Durbin; Los amores de Chopin; La sinfonía inconclusa; La serenata de Schubert. 0.40.

BARRACAS

GUEMES M. de Oca 972. (21) 4072. — Hoy: El gendarme desconocido (inc. p. niños); Idilio en el desierto; Camino de hierro; París en primavera.

BELGRANO

CABILDO Cabildo 2347. U. T. (73) 3852. Hoy: Carmen, Niní Marshall; La guerra la gano yo, Pepe Arias; Oro en la mano (inc. p. niños).

GENERAL BELGRANO Cabildo 2165. (73) 7200. Hoy: El hijo de las fieras, Sabú; Horizontes perdidos, R. Colman; La sospecha, Joan Fontaine. Completa, $ 0.60.

MIGNON Juramento 2433. (73) 3899. — Hoy: Pistoleros sin pistolas, Abbott-Costello; Una noche en la Opera, Hnos. Marx; Gracias a mi buena estrella, H. Bogart. Niños, $ 0.60.

PRINCIPE Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: De México llegó el amor; El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); Fuego en la montaña, F. Delbene (inc. p. niños). Platea, $ 1.

RITZ Cabildo 685. U. T. (73) 0686. — Hoy: Bolero, G. Raft; Tres lanceros de Bengala, Gary Cooper; El saboteador invisible. Men., 0.60.

BOEDO

EL NILO Boedo 1063. (45) 2984 y 9622. Hoy: Los hermanos corsos, D. Fairbanks; De mujer a mujer, R. Taylor; La batalla, Ch. Boyer; Camas gemelas, G. Brent. Pull., 0.40; men., 0.20.

FOLIES 1º Boedo 1941. U. T. (61) 2285. Hoy: Notic. Panamericano; La marina está lista; Kitty Foyle; La sospecha. Platea, $ 0.40.

LOS ANDES Boedo 777. (45) 4233/7125. Hoy: El castillo del odio, R. Newton (inc. p. niños); Cita con el peligro, S. Peters; La ofensiva amorosa, F. Tone; Diez caballeros. $ 0.40.

CABALLITO

ASAMBLEA Asamblea 821. (60) 3022. Hoy: Frankestein contra el hombre lobo, Lon Chaney; El monstruo diabólico; Las aventuras de Jimmy Valentine. $ 0.50.

ASTRO Rivadavia 5456. U. T. (60) 6246.— Hoy: Casablanca; Los hermanos corsos; El expreso Bagdad-Estambul. Pullman, $ 0.40.

LEZICA Rivadavia 4622. U. T. (60) 9695. Hoy: Confesiones de una colegiala; Recuerdo de una noche, B. Stanwyck; Sueño de amor eterno, Gary Cooper. $ 0.40.

PELLEGRINI Gaona 1356. (59) 1607. Hoy: El conde de Montecristo, R. Donat; ¡Ay, qué tiempos aquellos!, M. Cortez; Enemigo de sí mismo, G. Sanders (inc. p. niños). Men., 0.30.

PRIMERA JUNTA Rivadavia 5338. (60) 3950. Hoy: Cita de amor, Ch. Boyer; El castillo del odio (inc. niños); Tierna expiación. Pull. 0.40.

RIO DE LA PLATA Parral y Gaona. (60) 5705. Hoy: Horizontes perdidos, R. Colman; Engaño nupcial, Cary Grant; La canción del amanecer, A. Miller. Pull., $ 0.40.

COLEGIALES

ARGOS Federico Lacroze 3455. (54) 0673. Hoy: El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); ¿Quién mató a quien?; Tres chiflados en Kentucky.

REGIO Córdoba 6056. U. T. (54) 3350.— Hoy: La pimpinela escarlata, L. Howard; La patrulla de Bataán; Cazando estrellas.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671. (67) 5635. Hoy: Mi secretaria brasileña; Viudas del jazz; Otra vez el amor. Platea, $ 0.40.

FENIX Rivadavia 7802. (67) 9520 y 8850. Hoy: Apolo me llaman, T. Power; El halcón de los mares, E. Flynn; El templo perdido, D. Fairbanks (h.); Rhodes el conquistador. Pull., 0.30.

FLORES Rivadavia 6661. U. T. (63) 3701. Hoy: La guerra la gano yo, P. Arias; Los muchachos de antes no usaban gomina, M. Ortiz; Oro en la mano (inc. p. niños).

PUEYRREDON Rivadavia 6871. (63) 0391. Hoy: Río Rita, Abbott y Costello; Peatones a caballo, Abbott y Costello; Tienda de locuras, p. los Hnos. Marx. Pullman, $ 0.40.

SAN MARTIN Rivadavia 7060. (63) 3365. Hoy: La ninfa constante, Ch. Boyer; Mar abierto, R. Scott; Panamericano.

SELECT DE FLORES J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. Hoy: Carmen, Niní Marshall; La guerra la gano yo; ...Y tenía tres lunares; Fuego en la montaña (inc. p. niños).

FLORESTA

FEBO Jonte 4461. U. T. (67) 6640. — Hoy: Todo un hombre; Casa de muñecas; Valle negro M. Duval (inc. p. niños).

GAONA Gaona 3263. U. T. (59) 2551. — Los ojos más lindos del mundo; Eclipse de sol; La suerte llama tres veces; La juventud manda.

IMPERIO Gaona 3581. U. T. (67) 6922. Hoy: Las mil y una noches; Odio y pasión; Pájaros de cuenta; Detective a la fuerza.

NORTE

BIJOU Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. Hoy: El corsario fantasma; Dioses de barro; Cleopatra, C. Colbert. Platea, $ 0.40.

GRAND PALAIS Sta. Fe 2840. (42) 4465. Hoy: Puñales y bemoles; Víctima de la verdad, B. Hope; Capricho imperial, M. Dietrich (p. may. 16 años). Pull., $ 0.40.

ODEON Santa Fe 3365. U. T. (71) 0687. Hoy: El embrujo de un vals; La mujer del año; Scotland Yard. Pullman, $ 0.40.

PALAIS BLANC Sta. Fe 3085. (71) 1846. Hoy: Siete días de licencia; Conciencias muertas (inc. niños); Qué par de vivos, Laurel-Hardy. 0.40.

PALAIS BLEU Sta. Fe 2341. (44) 5843. Hoy: Los tres rivales; El poder de la prensa, CARMEN, c. Niní Marshall.

PALAIS ROYAL Sta. Fe 2450. (44) 2692. Hoy: Atrévete y verás, J. Brown; Vigilantes aéreos, Laurel-Hardy; Quién mató a quién, Abbott-Costello. Pullman, $ 0.40.

ROXY Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. Hoy, día de Sandrini: Chingolo, El capitán Veneno, Bartolo tenía una flauta. Platea, $ 0.40.

ONCE

ONCE Rivadavia 2600. (47) 5137. — Hoy, 18.15 y 22.40: Bolero, G. Raft; 21: Tres lanceros de Bengala, G. Cooper; 19.45: El teniente y la enfermera. Suc. Argentinos.

PALERMO

ARGENTINO Santa Fe 4830. (71) 1878. Hoy: Qué par de vivos, Laurel y Hardy; El conde de Montecristo, A. de Córdova; Los hijos artificiales. Platea, $ 0.40; men., 0.20.

COLISEO PALERMO Serrano 2437. (71) 1720. Hoy: El diablo aconseja mal; Pandillas de la ciudad; Los peligros del Nyoka; Alma torturada, V. Lake. Platea, $ 0.40.

ROSEDAL Serrano 2454. U. T. (72) 3101. Hoy: Las sorpresas del divorcio, E. Serrador; El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); La guerra la gano yo, Pepe Arias. Men., 0.40.

NATIONAL Santa Fe 5280. (71) 2760. Hoy: El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); La guerra la gano yo, Pepe Arias; ...Y tenía tres lunares, Cantinflas. Pull., 0.80.

PARK Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. Hoy: La mujer hace al hombre; Una noche en la Opera, Hnos. Marx; En la noche del pasado, G. Garson y R. Colman. Men., $ 0.50.

PARQUE PATRICIOS

CINE TEATRO RIVAS Rioja 2054. (61) 1841. Hoy: Argelia, Ch. Boyer; Misión cumplida, Annabella; La adorable impostora, Lana Turner; En alas de la música.

SAAVEDRA

AESCA Avenida del Tejar 3899. (70) 8419. Hoy: Un rostro de mujer, J. Crawford; La loba (inc. p. niños); Hijos de la Farándula; Notic.

ESTRELLA Cabildo 3948. U. T. (70) 8165. Hoy: Panamericano; Canción de cuna, M. Duval; Un señor mucamo, T. Lusiardo; Papá tiene novia.

SUR

NATIONAL PALACE San Juan 2461. (45) 1723. Hoy: La piel de zapa, H. del Carril; Juvenilia, E. Galvé; La suerte llama tres veces, L. Sandrini. $ 0.40.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. (45) 5908. Hoy: Juvenilia; Su hermana menor; La suerte llama tres veces. Platea, $ 0.40.

SELECT B. ORDEN B. de Irigoyen 1521. (23) 7385. Hoy: Jesús de Nazareth (hablada en castellano); La guerra la gano yo, Pepe Arias; Oro en la mano, S. Chile (inc. p. niños).

SOLIS Bdo. de Irigoyen 1433. (23) 2721. Hoy: El romance de Catalina la Grande, D. Fairbanks (inc. p. niños); Quiéreme siempre, G. Moore; El secreto de vivir, G. Cooper; Suc. Arg. 0.40.

C. GARDEL Brasil 1032. U. T. (34) 7155. Hoy: El cisne negro; La batalla de Broadway; Puerta de esperanza. Platea, $ 0.40.

LIMA Lima 755. U. T. (37) 3461. — Hoy: Alas de mi patria; Fragata Sarmiento; El matrero; Héroes sin fama. Platea, $ 0.40.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU Cuenca 2734. (50) 1538. Hoy: Jezabel la tempestuosa; Corazones en ruinas; Adiós, amor mío. Damas, $ 0.30.

PARQUE Cuenca 3256. (50) 4448. — Hoy: En la noche del pasado, R. Colman; El conde de Montecristo, R. Donat; Llamen al Dr. Guelaspi. Menores, $ 0.60.

VILLA DEVOTO

DEVOTO Nueva York 3334. (50) 1443.— Hoy: Todo un hombre, F. Petrone; Los ojos más lindos del mundo, P. López Lagar; Cuando florezca el naranjo, A. Magaña.

LASTRA Fco. Beiró 4379. (50) 4535. — Hoy: La extraña pasajera; Bola de fuego, Gary Cooper; La ciudad sin hombres.

NOBEL Avda. Fco. Beiró 5258-62. — Hoy: Variado programa de películas a precios populares.

VILLA URQUIZA

AMERICA Av. América 2468. (51) 1177. Hoy: Carmen; Oro en la mano (inc. p. niños); La guerra gaucha; Los hombres las prefieren viudas.

EDEN Baunes 2506. U. T. (51) 2135. — Hoy: El festival de Cantinflas; El nene de Pepita; Qué par de vivos.

9 DE JULIO Baunes 2523. U. T. (51) 2481. Hoy: Tiburones de acero; El conde de Montecristo; Tundra (El médico aventurero); Varied.

PARQUE CHAS Triunvirato 3936. (51) 3057. Hoy: La patrulla de Bataán; La pimpinela escarlata; Cazando estrellas. Completa, $ 0.60.

SUPREMO Bucarelli 2696. U. T. (51) 1600. Hoy: Tres vaqueros en Arabia; Explosivo; El último jinete; El triunfo de los valientes.

VICENTE LOPEZ

ELECTRA Avda. Maipú 1410. (741) 47. Hoy: Nuevo despertar; La señora princesa; Por un ideal, L. Howard.

FLORIDA España 1550. (741) 682. — Hoy: El sargento inmortal; Las piernas mandan; Música de estrellas.

QUILMES

COLON Uriburu 566. Quilmes (F. C. S.) U. T. 240. Hoy: Vida, Pasión y Muerte de N. S. J. C. (en colores y con música adaptada); Canción de cuna, M. Duval; Cruza, F. Ochoa. 0.40.

MODERNO Uriburu 719. Quilmes, F.C.S. U. T. 215. Hoy: Centauros modernos, p. Los Tres Valientes; El rural y la dama, C. Rogers; Colonizadores de la pradera, G. Autry; La ciudad minada. Platea, $ 0.40.

RIVADAVIA Rivadavia 335. (203) 545. Hoy: Carmen, Niní Marshall; Caballería de imperio, F. Fraker (en castellano); Los ojos más lindos del mundo, P. López Lagar. Pull., $ 0.80.

VARIEDADES

LUNA PARK Corrientes 99. (31) 1990. Hoy, a las 21.30, box amateur. Nueve peleas. Match de fondo: Alberto Quimero con Ricardo Taboada. Popular, $ 0.70. El sábado pelean el español Raúl Luengo con el argentino Tito Soria.

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Mañana, tarde y noche, dos grandes bailes. Típica Los Porteños y jazz Lydon. Damas, gratis. Caballeros, $ 1. El sábado, velada danzante de 21 a 3.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard.— El hogar de los españoles en la Argentina. Romerías españolas. Bailes regionales. Gaitas, dulzainas, banda de Rianjo y su cantante Paulina Vázquez. Todos los domingos de 14 a 20. Damas, gratis. Caballeros, $ 1, obsequios y rifas.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO.— Los mejores recreos de Tigre, sobre el Paraná de las Palmas. Todos con salón de baile y piano. Especiales para banquetes, pic-nics, excursiones y pensiones. Boleto combinado, ida y vuelta, en lancha EXPRESO DELTA o COLECTIVA, y almuerzo en el Recreo $ 5.30 los mayores y $ 3.30 los menores. Informes y pedidos a su único representante CASA J. GIUDICI. Charcas 1626. (41) 2571.

GRAN RECREO LA MARINA — Sobre el río Luján. En un paraje de cautivante belleza. Terraza de 30 metros de largo por 6 de ancho sobre las aguas. BOLETOS COMBINADOS (tren y lancha, ida y vuelta, con almuerzo o cena en el Recreo). Se expenden todos los días en el F. C. C. A., en Retiro y Belgrano C, a $ 5.[illegible] y 5.45, respectivamente. Se reciben pensionistas y se hacen excursiones y pic-nics. Informes en Buenos Aires, representante exclusivo: P. Sánchez Pesaud, Galería Güemes. Escritorio [illegible]

Maipú y la Independencia de América

Por AUGUSTO BARCIA

"Acabamos de ganar completamente la acción. Un pequeño resto huye; nuestra caballería lo persigue hasta concluirlo. La patria es libre." Primer parte de la batalla de Maipú, dictado por San Martín.

HOY hace 126 años que se libró en los campos de Maipú, por tanto fué el 5 de abril de 1818, la batalla de mayor trascendencia histórica y política para los destinos de América del Sur. De ella escribió Mitre: "Más que por sus trofeos, Maipú, fué la primera gran batalla americana, histórica y científicamente considerada". Estos trofeos fueron: en prisioneros, un general, cuatro coroneles, siete tenientes coroneles, ciento cincuenta oficiales y dos mil doscientos soldados; en material de guerra, 4 banderas, 12 cañones, 3.850 fusiles, 1.200 tercerolas, la caja militar, el equipo y archivo de campaña y todas las municiones del ejército.

Se ha escrito tanto sobre esta gran victoria militar de San Martín, se popularizó de tal manera aquel histórico suceso, que se conoce en todos sus detalles y todos sus episodios e incidentes. No es en este aspecto como nosotros vamos a estudiar el magno suceso.

● Consecuencias de Maipú

Señala Maipú el momento culminante y decisivo en las luchas de los pueblos coloniales españoles con la madre patria. En aquella larga y cruenta pugna entre los españoles de América y los españoles de España; en tan terrible y frenética disputa entre hombres de un mismo espíritu y de una misma sangre; en el espantoso forcejeo de cerca de tres lustros, que fueron testigos de sucesos de enorme trascendencia, tanta que hicieron variar el curso de la historia universal, el más grandioso y de mayores consecuencias fué el triunfo de San Martín en los campos de Maipú. Consolidó la independencia de las Provincias Unidas, aseguró la de Chile, preparó la del Perú y cooperó en forma decisiva al triunfo de los heroicos esfuerzos de Bolívar en el norte, no sólo por lo que significó de quebranto esencial para el poder de la metrópoli, sino porque le trazó al Libertador la nueva ruta, rectificando los procedimientos y métodos que había desarrollado en sus campañas anteriores.

A partir de Maipú cambian los destinos de América; y cambian en la forma y con la extensión que San Martín, ¡genial ideal, había concebido cuando en Tucumán vió con mirada profética los lejanos e ignotos horizontes políticos de Hispano-América.

Abandonó en España la lucha contra el tirano, pero con los ideales de libertad y el sentimiento de la independencia de los pueblos, vino al Nuevo Continente para abrir a la humanidad esperanzas de progreso político, hasta entonces ni conocidas ni sospechadas. Anhelos los de San Martín, entonces apenas comprendidos, hoy evidentes y en nuestros días transformados en fuerzas de acción, en realidades ineludibles.

● Maipú juzgado por los vencidos

De lo que política y militarmente fué el triunfo de San Martín, es fácil formar un espléndido florilegio, con sólo escoger y cernir algo de lo mucho que dijeron sus contemporáneos y admiradores. No es con el testimonio de sus devotos con el que vamos a estudiar lo que Maipú fué. Haremos hablar sólo a sus enemigos.

Como excepción, por la fuerza clarividente de su contenido y por venir de persona que fué testigo, en el campo de batalla, de los sucesos de Maipú y por ser un extranjero tan inteligente como culto, reproduciremos el juicio de Haig — "Sketches", pág. 239 — cuando escribe: "The batle of Maipo paved the way for the batle of Ayacucho". La batalla de Maipú abrió el camino para la batalla de Ayacucho.

Uno de los narradores de las luchas en América, entre los hispano, del continente y los de la Península, Camba, en "Memoria, de las armas españolas", tomo I, página 271, escribe que "San Martín reunió con actividad sus dispersos, sacó artillería de la capital, reanimó el abatido espíritu público y se puso en disposición de aventurar el 5 de abril siguiente — Camba se refiere al 20 de marzo, fecha de la derrota de Rancagua — la memorable batalla de Maipo, en la que fueron los realistas completamente derrotados, y la España perdió definitivamente el reino de Chile".

Torrente, otro historiador militar español que narró aquellas luchas, de las cuales fué actor y testigo, que se caracteriza por su parcialidad, su aborrecimiento a San Martín y a su ejército y su falta de probidad expositiva, confiesa en la "Historia de la Revolución Hispanoamericana", tomo II, pág. 432, que: "Todo se perdió; un desenlace fatal aterró el ánimo de los realistas". "La derrota de Maipo fué terrible".

El general Morillo, en quien Fernando VII tenía puestas todas sus esperanzas, que había llegado al frente de la expedición de los 10.000 hombres que desembarcados en tierra firme, llevando a sangre y fuego sus triunfos en Venezuela y Colombia, comentando el caso de Maipú, escribía: "El desgraciado suceso de las armas de Su Majestad cerca de Santiago de Chile, me llena del más amargo pesar. Yo entiendo que el ejército del rey victorioso en Lircay con 5.000 hombres sobre 10.000 enemigos, habría sido igualmente batido con 55.000, por las mismas tropas y los mismos jefes que lo han destruido en el llano de Maipo".

● La dolorida confesión de Pezuela

"El virrey Pezuela, el engolado y altivo dominador del Perú, que aun descansaba tranquilo sobre los laureles recogidos en Vilcapugio, Ayohuma y Sipe-Sipe, apenas conoció el triunfo de San Martín en Chile, dándose cuenta exacta y formándose cabal idea de su importancia y consecuencias, se apresuró a convocar en Lima una junta de corporaciones, donde dejó traslucir con toda diafanidad sus temores, sin disimular las repercusiones continentales que el desastre realista podría provocar.

Pezuela, en una arenga que pronunció en aquella solemne coyuntura, hablando de los planes que seguramente iba a desarrollar San Martín, el 4 de mayo de 1818, un mes exacto después de Maipú, se expresaba así: "Esos planes no son otros que apresurarse a mandar una expedición a estas dilatadas costas para introducir el desorden y la revolución en los pueblos, y propagarla de unos a otros hasta lograr hacer sucumbir a esta misma capital, Lima". Con singular lucidez, Pezuela leía en el porvenir, presintiendo la amenaza que sobre él y su representación se cernía, dándose cuenta de que San Martín buscaba el modo de herir, en el propio corazón de su poderío, la dominación española. Así Pezuela, en esa misma arenga, dijo: "Lima, objeto de sus perpetuas miras, por cuanto de su infatigable seno han salido desde principios de la revolución, y para todos los puntos contaminados, las disposiciones y medios contra los cuales han estrellado tantas veces sus esfuerzos".

Porque conocía a San Martín o porque de él había llegado a formar exacto juicio, se expresaba el virrey de este modo: "Me consta que tales han sido sus aspiraciones en todos tiempos, y me hallo cerciorado que se agitan actualmente con el más extraordinario empeño por realizar cuanto antes este su favorito proyecto". Conocedor Pezuela de los planes de San Martín, porque sin este conocimiento no podía hacer afirmaciones tan concretas y detalladas, declaraba: "Sé también que para realizar lo proyectado, han comprado dos navíos, que su intención era batir nuestra escuadra y, en seguida, hechos dueños del mar, mandar con mayor desahogo sus expediciones de desembarco a los puntos de la costa". Tal vez el mismo virrey no se daba cuenta de que su pronóstico se cumpliría implacablemente. Pero lo que están proclamando las palabras de Pezuela es que la victoria de San Martín en Maipú abría ilimitadas posibilidades de acción a la causa de la independencia en todo el sur de América.

(Dibujo de GUIDA)

Leyendo lo que acabamos de escribir parece que está colmada la prueba de que Maipú fué el suceso de mayores magnitudes, de más extensas consecuencias, de repercusiones más intensas y decisivas en la tremenda lucha. Pues aun hay una más concluyente, que nos la suministra el mismo Pezuela, al final de su alocución, cuando hace saber que: "las providencias defensivas del gobierno han debido ahogar por tanto dos distintos medios de resistencia".

¡El virrey del Perú, nada menos que Pezuela, apenas conocido el triunfo de San Martín en Maipú, tiene que hablar de "providencias defensivas", de "medio de resistencia!". Palabras definitivas de una confesión solemne. A la madre patria ya no le cabe adoptar otra postura que la de la "defensa", ni concibe otra política que la de "resistencia". ¿No es ésta la forma más cumplida, pública y oficial, de reconocer que San Martín acababa de quebrar el nervio del poder metropolitano?

Pero no son sólo palabras pronunciadas o escritas por Pezuela, que alguien quiso entonces presentar como un recurso que el virrey utilizaba para hacer reaccionar, con la amenaza de un gran peligro inminente, a los elementos y representaciones que debían prestarle ilimitada ayuda, legitimando al propio tiempo las reacciones durísimas que iba a imponer. No; no es retórica de ocasión, ni literatura de necesidad, para encontrar medios y remedios a la situación creada. Basta considerar los actos que subsiguen a esta declaración. Ahí están las peticiones de auxilio al virrey Sámano y al general Morillo, hechas en términos que no dejan lugar a duda en cuanto a los crecientes temores que Pezuela sentía y a lo angustiosa que consideraba su situación.

Aunque es muy cierto que las reacciones psicológicas de los hombres fanfarrones y orgullosos, cuando el miedo gana su espíritu, suelen ser desmedidas y tienen el tipo de acobardamiento temeroso, de la alucinación enloquecedora, de la miseria moral, no era Pezuela hombre que dejase traslucir los sentimientos que lo atormentaban. Salvo en lo inminente del peligro, que no era ni podía ser tan fulminante, en todo lo demás el virrey discurría con perfecta lucidez.

● Una nota histórica

Después de pintar Pezuela, en buen estilo y con fidelidad de colorido, lo que era la derrota de Maipú, decíales a Sámano y Morillo: "Por de pronto mis incesantes fatigas tienen por objeto la colectación e instrucción de los reclutas destinados a la defensa de la capital y costas del distrito para resistir a cualquier agresión marítima cuya diligencia presenta no pocas dificultades:". Así reza la nota del virrey del Perú al de Nueva Granada, fechada en Lima el 29 de agosto de 1818. Nota con un epílogo que semejaba un grito de desesperación: "Reitero, pues, mi súplica sobre cuanto pedí en mi último oficio, persuadiéndose de que mis apuros han llegado hasta el grado sumo". ¿No es ésto la voz de la impotencia confesada?

Sámano, desde Santa Fe de Bogotá, a su vez le escribió a Pezuela el 6 y 29 de julio de 1818: "La fatal derrota que han sufrido las tropas del rey, nuestro señor, cerca de Santiago de Chile, ponen aquel virreynato y a todo este continente por la parte del sur en consternación y peligro".

Si ello fuera necesario o siquiera conveniente, podríamos seguir aportando testimonios inexcusables de que San Martín, según confesiones oficiales hechas desde España, había conseguido en Maipú herir de muerte el dominio de Fernando VII en América. Pero nos parece que lo relatado constituye rotundo y demostrativo alegato de que San Martín dejaba, ya que no derribado, tambaleante y en situación preagónica el secular poderío metropolitano, que, a partir de este momento, va de tumbo en tumbo, rodando por la pendiente del vencimiento hasta caer en la sima del desastre.

Buenos Aires, Abril de 1944

Escribe CLEMENTE CIMORRA

Figura de Semana Santa: LA SAETA



SEMANA Santa. Andalucía. Abril. La noche, un barco lento de estrellas olorosas. Nuevo retablo y rito anual de la Pasión.

Por mucho tiempo, a pesar de las vicisitudes, no se desarraigaron en España estas celebraciones. Imposibles de matizar en su verdadera naturaleza, pero asombrosas de expresión colectiva y de colorido. Una mezcla de vino generoso a raudales y de religiosidad a la manera de los antiguos, localizada en los Cristos, Vírgenes y santos de cada pueblo, y a menudo pintoresca de un modo involuntario. Una competencia de culto y derroche de cada localidad y de cada cofradía.

● Procesión

Un año más, una vez más, cada procesión se forma en las iglesias de las imágenes famosas, y alarga después sus vértebras como una sierpe negra herida de luces fantásticas en pupilas despiertas de fanales. El espinazo por las calles estrechas se ha puesto en movimiento.

Detrás de las largas filas de conos agudos de los penitentes, espectrales sus sayones en la noche, móvil la crestería y la hilera de sus picos, vienen los "pasos", las pesadas plataformas de imágenes a hombros sudorosos de faquines. El aire de primavera aroma hasta desvanecer los sentidos. Las imágenes semivestidas, acuchilladas de reflejos, traen un aire conmovedor y patético de ingenuidad. Las vírgenes con caras redondas, inocentes, hermosísimas o bobas, vienen agobiadas entre un incendio de cera. Muchas, con mantos fastuosos, con pesadumbre maciza de bordados áureos, extendidos a su espalda como si arrastrasen una enorme cola de pavo real. Los Cristos, cárdenos, verdinegros, impresionantes, con las heridas de púrpura y las guedejas negras sobre las faces de rictus torturado.

Si son obras maestras de la imaginería, ostentan la perfección de sus proporciones, y si son la obra tosca de un anónimo, tienen en su misma tosquedad, en la trágica exageración del dolor de sus miembros, acaso más patetismo y más carácter.

Los nazarenos, con el ropón morado y la cruz desmesurada sobre sí, cabecean como sobre una gran lancha entre las olas de la muchedumbre. Los "armaos", los soldados de la falange romana, en trabajoso equilibrio, soportan la hoja de lata agobiante del casco y la armadura, con la conciencia desvaída entre el sudor, las emociones de la jornada y los vapores del vino.

Está en sazón el escenario para la hoja desnuda y la flor hiriente de la saeta.

● Silencio

Al hallarse los pasos que avanzan entre los dos mares de gente, por el canal del itinerario, ante el sitio de la copla, comienza a oírse el sisear con que se pide silencio.

El sitio de la copla es el balcón o el lugar estratégico donde el cantaor o la cantaora se dispone a cantar. Voces potentes y conminatorias obligan a los faquines que van debajo de él a detener el paso con la imagen.

—¡Páralo!— dicen los gritos enfurecidos ante la mínima tardanza.

—¡Pararlo!

A la conminación ha solido acompañar algún adjetivo rudo para los cargadores, cuando no obedecieron con acierto y rapidez.

Se acalla en ese momento, como el fragor de un oleaje que enmudeciera la garrulería de las mujeres devotas, de los alborotados, de los vendedores, del público todo, y se hace el silencio absoluto. Un dedo sobre la boca perfumada del aire ancho, como si sólo se percibiese la carabela negra de la noche navegando con pausa y majestad.

● Copla

Arranca la saeta, y en el corazón del silencio se clava la lanza estremecida de la copla. Todo su ondular transcurre ante el resuello sostenido de la gente:

Cargao vas con la cruz,
purgando culpas ajenas,
yo te pío buen Jesú,
que me quites esta pena.

● Cárcel

El episodio más emocionante y más teatral, si se quiere, de ese gran espectáculo auténtico es el punto en que llevan el paso hasta las rejas de la cárcel donde algunos de los presos cantan saetas y suelen obtener, en gracia a ello, indulto parcial de su condena.

Los que cargan o conducen la plataforma de la imagen avanzan de pronto apresuradamente hasta colocarla, detenerla de un modo brusco, clavarla, podemos decir, delante de la reja.

Es lo ordinario que el frente de la cárcel esté en una plaza más bien destartalada poco favorecida de iluminación. Así, en lo oscuro, las luces quebradas de las velas y fanales que rodean al Cristo, tienen más prestigio en su temblor. Aquí también el silencio es la antesala reverente y vehemente que espera la copla.

El interior que hay detrás de la reja está completamente a oscuras para que los presos no exhiban el rostro. Sólo unas manos negras, huesudas, parecidas a las del Cristo que oye, salen de hierro afuera, timoneando el cante como sarmientos de una mímica crispada.

Esas manos que tienen en sus tendones y en sus falanges toda la tragedia de la súplica y del presidio.

Generalmente la copla que se escucha y que, al parecer, cantan los dedos, versifica rudamente el ruego de una rebaja de los años por purgar. O protestas obstinadas de inocencia, o clamor doloroso por los que delinquieron.

—Pare mío...

La voz inicia este lamento preliminar y largo

Yo mala intensión no ture,
yo no nasí criminal,
tú que tanto padesiste
y que a naide hisiste mal,
haz que me alivien la pena...

● Origen

La saeta cuya inspiración es una extraña mezcla de lo místico, lo profano y lo popular, pertenece ya al folklore religioso y sólo se dice y desgarra el aire en los días y ante los cortejos de Semana Santa.

Las coplas se dirigen a los Cristos, a las Vírgenes o a los santos, principalmente a San Juan, o a Judas, como ésta a la Madre y a su congoja:



Todas las mares tienen pena,
pero la tuya es mayor,
porque ahí delante lo llevan
a tu hijo el Redentor.

Hay investigadores e historiadores que señalan el origen de la saeta, de este grito en entraña, en caverna fosca de los tiempos, en furor y en dolor, en herida abierta y cadencia de almuédano, en las quejas desgarradas que cantaban los moriscos españoles al paso de los condenados en los autos de fe. Es innegable el parentesco de sensación que se percibe entre lo externo de la ceremonia donde se usa este estilo y aquel otro tipo de procesión patética o trágica, donde el lamento lacerante tiene como su natural ambientación.

Los moros españoles reivindican la saeta para sí.

Tomemos a nuestra vez, de una cita, ésta que transcribe la opinión apasionada de un escritor arábigo: el emir Rahman Jizari.

El sabe y siente —según propia afirmación— cuál es el espíritu de este canto: "Cuatro siglos se cumplen en este XX de la Era Cristiana en que los acontecimientos de la Historia de España cubrieron y sepultaron, como las cenizas del Vesubio a Herculano y Pompeya, a la metrópoli de la civilización, a la culta Granada. Y casi ninguna voz se ha levantado invocando el recuerdo de un pueblo que en medio de las tinieblas de la Edad Media supo mantener encendida la antorcha que iluminó al hombre por el camino de la ciencia y el arte. Pero si el silencio en el idioma corriente es absoluto, no lo es en el idioma universal del corazón, que no puede someterse a las reglas gramaticales; y que en nosotros tiene una expresión más bella que sublime, que sólo nosotros entendemos; porque sólo nosotros sabemos sentirla: la Saeta".

● Cristos

Sea como quiera, se haya tamizado o no así por una cultura, la saeta ha llegado a nosotros con un solo motivo temático: el de la imploración a las imágenes cristianas, y sobre todo al Cristo del Calvario.

Mirarle por donde viene,
el Jesús del Gran Podé,
a cada paso que da
nase un lirio y un claré.

* * *

Lo traen en la cruz clavao,
la roílla bañá en sangre,
los ojos "empalpitaos"
de los tormentos tan grande
que los verdugo l'han dao.

Cristos clásicos, Cristos conocidos. El "Cachorro", Jesús del Gran Poder; el de San Telmo jerezano...

Este último tiene sobre la faz una melena, negra, alucinante. Una mujer devota se ha cortado por promesa su mata de pelo y pende sobre el rostro de Jesús, maciza, viva y muerta, como un pesado banderín.

Con la luz verde y violeta de la madrugada se extingue al principiar los gallos, el cantar de los saeteros.

Las caras lívidas de las imágenes se hacen más distintas y ojerosas. Siguen navegando las plataformas de oro. Remite como la espuma la marejada de la muchedumbre. La luz amarilla de los faroles se hace yerta e inútil batiéndose con el alba. Lirio y púrpura, sangran las rodillas de los Crucificados. Vaharadas limoneras vienen del despertar de los patios.

La última saeta y el primer gallo sellan el arranque del día. El último grito. ¿Dónde estaba agazapado? ¿En qué maleza de las soterradas raíces?

En un Jericó remoto se desgarran las trompetas de regreso. Hincha todas sus velas la arboladura del día, y el paisaje móvil de Gólgotas e imágenes retorna por las calles empinadas.

En el aire quedó, como un cuchillo azul removido en la herida, el resonar de la saeta.

Buenos Aires, Abril de 1944

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ "Elegancia" nazi en Holanda

SEGUN el diario nazificado "De Tijd" de Amsterdam, el intendente nazi-holandés de la ciudad de Leyden ha promulgado una ordenanza por la cual se prohibe aplicar una "ondulación permanente" a las chicas de menos de 18 años. A las casas de peinados se les amenaza con multas severas en caso de infracción, como asimismo a los padres o tutores de las muchachas.

Evidentemente, los nazis holandeses quieren emular a los nazis alemanes, imitando la dudosa elegancia de las muchachas alemanas.

(De "Life", Nueva York)

★ Sospecha

"OTTO —le dijo la esposa arpía a su marido—, no trates de engañarme con esos cabellos rubios que descubro todos los días en tu saco. Lo que tú pretendes es que me ponga celosa y vaya a trabajar al lado tuyo como secretaria, ahorrándote un sueldo."

(De "Magazine Digest")

★ Golpe de mano bien logrado

PATRIOTAS holandeses armados penetraron en el hospital Guillermina, de la ciudad de Amsterdam, dominando a los guardianes y libertando a nueve enfermos, quienes esperaban allí a ser sentenciados por los alemanes.

Se supone que se trata de patriotas cuyo proceso fué iniciado hace poco, siendo aplazado por enfermedad de alguno de los acusados.

(De "Times", Londres)

Un Argentino Fué el Primer Soldado de Caballería en Europa

Por JUSTO LYNCH

LOS argentinos tenemos fama —y no de gusto— de ser grandes jinetes. Hay para ello razones naturales de todos conocidas; pero lo que no todos saben es que un militar argentino fué considerado el "primer soldado de caballería de Europa", nada menos que en Rusia, país que se jactó siempre de poseer la mejor caballería del mundo. Nos hemos referido a Benigno Villanueva, personalidad que, en estos momentos, cobra singulares relieves por su americanismo en acción, su pasión por la libertad y su indignada rebeldía ante las injusticias.

Varón de heroico linaje, hizo honor a su origen en todo instante y, dentro y fuera de su patria, en América y en Europa, cabalgó como sólo podía hacerlo un hombre de las pampas argentinas, tanto que su bizarra figura, enristrando la poderosa lanza, infundió el pavor entre los enemigos de la libertad y la justicia, a los cuales combatió hasta el último aliento de su vida meteórica.

★ Quería ser grande

Jinete y cruzado de la libertad, su padre fué el héroe D. Miguel de Villanueva, a quien vieron llenos de júbilo los ojos atónitos de Buenos Aires, arrancando un estandarte de entre las compactas filas adversarias en las invasiones inglesas. A lomo de caballo, don Miguel fué al Perú como oficial del Ejército Libertador y volvió señalado por la gloria, luciendo distintivos de teniente coronel y cintas y medallas al mérito.

Como todos los improvisados soldados de su tiempo, no quiso que su hijo fuera militar de profesión pero las palabras "patria", "libertad", independencia, "justicia" y otras análogas, representativas de sentimientos y pensamientos ingénitos del hombre, eran familiares en la ciudad dadora de hijos defensores de los sagrados derechos de la humanidad. El ambiente todavía bélico y saturado de aquel "antiguo valor" homérico, por el relato electrizante y subyugador de hechos guerreros; el continuo desfile por las veredas porteñas de marciales veteranos ostentando orgullosas cicatrices y condecoraciones, haciendo sonar sables y espadas que acababan de escribir los primeros y más emocionantes capítulos de la historia nuestra, todo eso, y el nervio superior de la raza unido al trato permanente de los prohombres de la Nación, impulsaban a Benigno a vestir el uniforme militar. Lo demás sería consecuencia de ese hecho. Eran tiempos en que la juventud tenía por modelos estatuas vivientes. Aquellas generaciones poseían el convencimiento de la obligación de ser grandes, de crecer permanentemente o de caer para siempre. "El que no tiene talento para dar sabios consejos y leyes eminentes dispone, cuando menos, de su sangre para enriquecer la tierra en que nació", decía uno de mis abuelos, cuando fué recogido en Cancha Rayada con tantas heridas, que no se pudieron contar sino después que se cerraron bajo un solo vendaje. Las palabras de este patriota estaban en el corazón de todos sus contemporáneos, y las legaron a sus hijos.

★ Todos contra uno

Cumplida su aspiración de ser soldado, siendo unitario de alma, durante el sitio de Montevideo formó en las filas de los soñadores y combativos capitanes que alzaban fuerzas de oposición a Rosas y que se llamaron Paz, Pacheco, Mitre, Garibaldi, Díaz Méndez y cien iguales, quienes lo amaron correspondiendo al natural desbordamiento de amistad de su espíritu. Después de pelear en Caaguazú al lado de Paz, que lo elogió, y creyendo que la lucha contra el tirano sería breve, pues pensaba que sobraban argentinos para el caso, pasó al Brasil, en donde se reclutaban valientes para ayudar a México a repeler una agresión. "Me voy a México, escribió a un hermano, en donde me necesitan más que aquí. Igual seguiré peleando por la libertad". Allá se distinguió como jinete audaz entre los buenos jinetes mexicanos, agregó a las armas usuales en el país hermano el lazo y las boleadoras, llamando, claro está, la atención de todos. Temible y afortunado guerrero, al pasar a California se hizo conocer como comerciante impávido, lo que le reportó una fortuna, que supo tirar hermosamente en Europa. Empobrecido, sus amigos los marqueses del Duero y de la Habana, generales Concha, lo presentaron a Prim, quien simpatizó con él y lo agregó a su séquito de veedor en la guerra de Oriente. Villanueva creía que semejante conflicto era una injusticia y, en cierta ocasión, gritó indignado: "¡Todos contra Rusia! ¡Es una injusticia!" ¿Qué significaba para él su situación de agregado a diplomáticos, debiendo observar una actitud neutral ante lo que consideraba injusto?



BENIGNO VILLANUEVA, como los beneméritos soldados de la independencia, fué soldado de todas las latitudes.

★ Decidió victorias

Su pasión de americano, por la libertad y la justicia, lo torturaba. Por otra parte, su anteojo de campaña le permitía maravillarse ante las evoluciones de las grandes masas de jinetes rusos. Los que mejor cabalgaban se parecían más a sus hermanos de Buenos Aires. Todos ellos hombres de la llanura se asemejan por lo menos en una cosa: no ignoraban el valor de un caballo. Una noche, en Sebastopol, llegó al campamento ruso. Fué aceptado con el grado de teniente coronel de caballería, que le habían otorgado en México, en los campos de batalla. Y, desde esa noche, el resplandor de su fortuna fué visto por un continente.

Sus hazañas a lo gaucho, llegando solo, o acompañado de muy pocos soldados, hasta las posiciones avanzadas del enemigo, boleando y enlazando centinelas y exploradores durante la noche y aun en pleno día, cargando al frente de su regimiento, cortándose a cincuenta metros de sus aguerridos soldados y experimentados jinetes, para que nadie pudiera disputarle el honor de ser el primero en pechar las filas del contrario, le valieron una rápida, una deslumbrante fama. Cuentan las crónicas que, sobre todo, era un espectáculo magnífico verlo a caballo rodeado de adversarios, como un león acorralado y enfurecido, negra del humo del combate la faz barbada de rubio, salpicado de la noble sangre de los que habían caído haciéndole frente, hundiendo en los pechos la roja y funesta moharra de su larga lanza que resplandecía en quites y en molinetes fantásticos, o tajeando cabezas y repartiendo estocadas con su pesado sable; armas que parecían miembros inseparables de su cuerpo gigantesco.

★ Un grande de Rusia

Fué un grande de Rusia, por un porteñísimo impulso romántico. Su jefe, el general Ponekkine, murió en cierta batalla, y él tomó en seguida el mando de las tropas venciendo a su oponente y cubriéndose de brillante prestigio, que se acrecentó en otras acciones, siendo una de las más ruidosas hazañas la toma de la torre de Malakoff.

Durante los intervalos que el guerrear dejaba libres al ejército, Villanueva enseñaba a sus soldados a cabalgar a la criolla, a jinetear, enlazar, pialar, bolear, cosas que había aprendido practicándolas desde niño en los campos bonaerenses cercanos a la capital argentina, en donde se había criado, habiéndose perfeccionado luego, llegado a la juventud, en los cuarteles argentinos, en competencia con gauchos de verdad. Por las noches, las memorables noches de todos los cuarteles y de todos los campamentos antiguos, Villanueva pulsaba el gudok, que tocaba con la misma facilidad que la guitarra y hacía escuchar a compañeros y subalternos los melancólicos aires musicales de nuestra tierra, agradándole sobre todo las vidalitas y los estilos. Tanto llegaron a quererlo los rusos, que transformaron su apellido y le llamaron Villanokoff.

★ Hizo hablar de la Argentina

Teniente general al terminar la guerra penetró en la corte más fastuosa de Europa, conquistando nada más que con el poder de su presencia y sus antecedentes del ejército, amistades y corazones. Si en los combates se engrandeció e hizo famosas las fuerzas a sus órdenes, en los salones del emperador y la nobleza dió lustre a su apellido y obligó a hablar de la Argentina, país extendido a lo largo del hemisferio opuesto y del cual apenas si los más estudiosos tenían conocimiento. El duque de Medinaceli, enviado extraordinario al imperio, fué su padrino de casamiento con la viuda de su ex general y amigo. Se trataba de una dama bellísima y poseedora de una fortuna enorme. Villanueva se declaró, recién, satisfecho de su brazo de soldado, que había sido movido por la heredada sangre heroica y por el ambiente respirado en su infancia y en su juventud. Nobleza y pueblo lo admiraron por igual. Cierto día de un gran desfile militar, la multitud columbró en el extremo de una ancha avenida, su descomunal silueta y un grito se levantó consagrándolo: "¡El argentino! ¡El argentino! ¡Villanokoff!". Cuando con su deslumbrante uniforme de teniente general y jefe de la 3a. División de Caballería del Imperio, pasó ante el cuerpo diplomático extranjero, la corte del zar y el mismo Alejandro, saludando con su sable desde un fogoso y formidable caballo blanco, el emperador, incontenible, exclamó: "¡He ahí el primer soldado de caballería de Europa!" La frase arrancó aplausos de las enjoyadas manos cortesanas y corrió por todas las cortes europeas. Y todos los jinetes desearon ver a aquel prodigioso hombre del sur, que solía explicar cómo en su país de origen las proezas efectuadas por él, eran ejecutadas por cualquiera. Su compañero y amigo, el conde Nijni Novgorod, dijo que lo vió por última vez cuando comandaba en jefe las fuerzas que marcharían contra el Kan de Kiva y que "tan hermoso estaba sobre su fuerte caballo de guerra, que le hubiera hecho levantar una estatua".

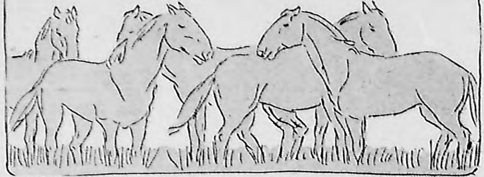
Buenos Aires, Abril de 1944

Sepamos qué fué lo CRIOLLO

Por DIEGO NOVILLO QUIROGA ★

PELO TORDILLO

Es uno de los pelos más característicos y vistosos. Puede definirse como el matiz determinado en canoso por la conjunción de pelambre blanca y negra predominando el blanco. Casi siempre los ojos del animal son negros. Según la característica de los matices, el pelo tordillo genérico admite diversas divisiones. Se dice tordillo **azafranado** al que, por llevar manchas en color del azafrán, ofrece reflejos de ese color. Tordillo **blanco**, es en el caso general de que la coloración blanquecina prepondere. Tordillo **mosqueado** se denomina al ejemplar signado por pintas destacadas en el tamaño y forma de las moscas. Tordillo **negro** se dice cuando acentúase la coloración determinada por los pelos negros. Tordillo **overo**, si dentro de la coloración canosa lleva "remiendos" blancos del todo. Tordillo **plateado**, cuando, por una dilución completa, regular y uniforme de pelos blancos y negros, la pelambre da reflejos de plata. Tordillo **rucio** es el de coloración semejante a la del asno; coloración producida por la entremezcla de pelos pardos en los blancos, en vez de los negros que hacen la generalidad del pelo específico. Tordillo **sabino** es el que lleva manchitas rosadas en forma y tamaño de maní.



Chicharrones

Una muestra de la bucólica nativa que si bien constituye un alimento, más bien fuera —si no golosina— bocado de añadidura, es lo que llamamos "chicharrones". Llámase así al tostado y crujiente manjar que queda tras la fritura de las grasas naturales para derretirlas. A tal menester se le llamó "sacar chicharrones".

☆ ★ ☆

Animales empastados

El comer ciertos pastos —como el trébol, v.g., si era con exceso— determinaba en el ganado una hinchazón de cuya gravedad no era la muerte el más lejano de los riesgos. Al advertirse un animal en estado de tal hinchazón, lo indicado era hacerlo correr. Si tal práctica no daba resultado, la terapéutica gauchesca tenía un remedio heroico: hacerle una incisión a punta de cuchillo en la panza, hacia la región del vacío.

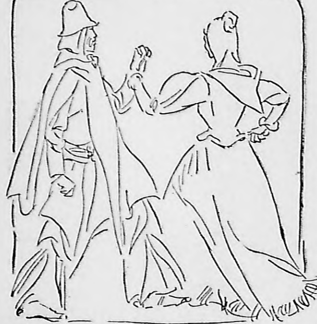
☆ ★ ☆

COPLA

La mujer y la vela
nu'hay qui'apurarlas;
nomás de cuando en cuando
despavesarlas.

LOS BURROS

Entre la producción de nuestros antiguos establecimientos ganaderos, los burros no fueron un renglón desdeñable. Grandes tropas criadas y organizadas en establecimientos de Buenos Aires, Santa Fe y en Entre Ríos eran arreadas —a costa de ingentes marchas— hacia el Perú, donde merecían alta cotización. Para la crianza del producto había normas especiales: para cada cincuenta burras de vientre se dejaba un burro entero. Los machos no destinados a la reproducción, se castraban al tiempo de marcarlos. Para determinar cuáles se dejarían para padres y cuáles se castrarían, teníase en consideración la calidad del raso y el color negro, condiciones que, por larga experiencia, determinaban cualidades para la reproducción. Era usual, creyéndose que la variedad de leches mejorase la crianza, amamantar burritos en yeguas y potrillos en burras. Era de práctica ordeñar las burras madres diariamente para ablandarles las ubres y amansarlas para el objeto a que iban consagradas.



EL RECORREDOR

En las antiguas estancias criollas, hubo un peón que se ocupaba —Rosas en sus "Instrucciones" indica un esclavo— de recorrer todas las noches las dependencias inmediatas al casco, a fin de determinar si hubiera sabandijas. Con el objeto de determinar su existencia y destruirlas, ese recorredor nocturno se acompañaba de perros expertos en tales menesteres. A diferencia del rondador —de que habláramos ya y cuya misión era recorrer de noche el campo para reparar a las haciendas—, el recorredor no salía del perímetro edificado y sus adyacencias.



EL REMEDIO

En nuestro cancionero, el Remedio descuella como una de las páginas valorizadas por la originalidad más absoluta. A diferencia de otras piezas congéneres, conexadas entre sí por similitud contextual o derivativa, en Remedio destaca la cualidad de pieza madre. No tiene antecedente; no proviene ni se parece a ninguna otra. Mantiene, eso sí, la unidad que caracteriza a todo el cancionero popular, pero ella reside únicamente en su aspecto tonal. Existen del Remedio distintas versiones: más o menos auténticas unas, arbitrarias otras. Su propia delimitación local ha sido confundida por tratadistas de información deficiente. Podemos afirmar que su localización en el panorama autóctono es estrictamente bonaerense, es decir, pampeana. La delicadeza espiritual de nuestro gaucho, subrayada al par que su intrínseca gracia, dió en el Remedio con una de sus expresiones más acabadas. El gaucho ha sufrido heridas de amor: él sabe cuáles, inferidas por él sabe quién, y sabe también quién, cuándo y cómo le pueden ser curadas. Propuesto ese tema, lo desarrolla y resuelve con una agilidad, destreza e ingenio que maravillan. Insinuante, dice sin llegar a decir, en coplas dignas de la recolección antológica. La música mantiene en todo instante la elevación del motivo, y, en cuanto a su aspecto coreográfico, sus figuras son simplemente incomparables.

DICK BRADFORD — Está habitada — por CLARENCE GRAY

Atravesando la puerta del misterioso cofre de cristal de Timak, en busca del espejo de luna, Dick, Linda y Sandy han logrado escapar de una isla rodeada de un torrente...
...Plagado de langostas gigantes... y ahora se encuentran cerca de una cordillera de rocas escarpadas que les cierra el camino.
¿Cómo pasaremos?
Ya buscaremos la manera.
¡AYYY!
¡Encontré un hacha! Un hacha hecha por un hombre

EL DOCTOR BOVES — Todo consumado — por ELLIOT y McARDLE

Tira la solución que preparaste... hay que dejar todo en forma tal, que crean que estos dos investigadores murieron de muerte natural.
Nos condecorarán por obtener muestras de los sueros y una información valiosa.

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO — Una complicación — por ROY GRANE

Con Otto, uno de los agentes extranjeros, César empieza a fotografiar desde el aire las industrias del país.
Usted piloteará, y yo tomaré las fotos.
Creo que nos vamos a entender.
Sí, amigo mío.
Trabajan juntos y viven juntos... y a César no le cuesta nada pasar sus informes a las autoridades federales.
Todo va bien hasta que una noche, César habla en sueños.
Fósforos... ¿Dónde están los fósforos, señor?
¡Qué extraño! durante el día habla con acento extranjero, pero en su sueño pronuncia como los nativos del sur.

LA PATRULLA POLICIAL — Lo alcanzó a tiempo — por HARLIE CHIND

Bueno, dormilón... volvamos a lo de Pady... y no te apures, para no llamar la atención de la policía.

LO LLAMAN BURBUJA — Pues es verdad — por AD CARTER

Cuando venga papá, dile que no suba.
Sí, mamá.
¡Hola, hijo! ¿Dónde está mamá?
Arriba, pero no quiere que subas.
Aquí está mamá... ¡Con pantalones! ¡Está hermosa!
¡No digas tonterías! ¡Cómo va a ponerse pantalones!

LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL — Llega ayuda

Viendo que Bill no podía prestarle ayuda, Tornado volvió al pueblo.
Los dos que encabezaban a los que quisieron asaltar la cárcel, eran forasteros.
Me parecieron sospechosos. Voy a detenerlos.
También se presentaron los hombres designados para buscar al sheriff desaparecido.
No hay ningún indicio, señor juez.
Entretanto el pequeño Buckaroo se dirige al pueblo con noticias importantes para Tornado.

EL HOMBRE RELAMPAGO — Acción rápida — por ALEX RAYMOND

Atraídos por los gritos de la reina Dolora, los guardias elvinos caen en la trampa de Jorge.
El jefe de los guardias descubre la desaparición de la cerradura.
¡Ha desaparecido la cerradura!
Pero no tienen tiempo para más porque Jorge y Dorón abren la puerta y se...
...arrojan sobre ellos...

EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL — Una luz en la noche — por ZANE GREY

Siga caminando, doctor Gamma. Este sendero nos conducirá al camino principal.
Veo una luz, King.
Sí, doctor, y usted dijo que el profesor Cero era el "espectro brillante", y que no lo encontraríamos por el camino de la ciudad.
Pero, ¡esa es la carreta de Cero, y él la conduce!
¡No puede ser!

TEATROS

COLON HOY, a las 18, función extraordinaria letra "B", GOLGOTA, drama sacro de Bernar de Francisco Vajda.
Precio de las localidades con impuesto: (palcos con seis entradas). Palcos bajos y balcón, $ 42; íd. altos y baignoire, 31.50; íd. cazuela, 21; íd. galería, 15.75; platea, 6.30; cazuela 1a. y 2a. filas 4.20; íd. 3a., 3.15; íd. tertulia 1a. fila, 4.20; íd. 2a. y 3a. filas 3.15; galería, 2.65; delantera de paraíso, 2.10; entrada a palco, 4.20; íd. a cazuela y tertulia, 2.10; íd. a paraíso, 0.50. Localidades en venta de 12 a 18 horas.

APOLO Corrientes 1366. U. T. (38) 3938. Cía. Argentina de Espectáculos Cómicos César Ratti c. Emma Martínez. Hoy, 18.30 y 22: LA VIRGEN DE COPACABANA, un nuevo gran suceso cómico de A. Botta.

ARGENTINO Bmé. Mitre 1448. (38) 4668. Cía. García León-García Ortega-Díaz de Mendoza, con Ornat. Hoy, a las 18.15 y 22: EN MI CASA MANDO YO. Pullman, $ 1.

ASTRAL Corrientes 1639. U. T. (35) 1707. Cía. Arg. de Comedias. Hoy, a las 18.15 y 22, Pepe Arias en la última produc. de Ivo Pelay: RODRIGUEZ (Supernumerario), escrita especialmente para Pepe Arias.

AVENIDA Avda. de Mayo 1222. (38) 2295. Hoy, a las 18.30 y 22, el espectáculo que asombra al mundo. CHANG presenta la fantasía oriental titulada: UN VIAJE AL INFIERNO. Platea, $ 3.30; pullman, 2.70.

BOEDO Boedo 949. U. T. (45) 6493. — Cía. Juan Dardés. Hoy, 18.30 y 22: EL ULTIMO MONO, de Arniches y Escobar. 63 repr. Precios populares.

BUENOS AIRES Corrientes y Callao.— (35) 5680. Cía. Luis ARATA. Hoy, 18.20 y 22: CANDIDO DE DIA Y CANDIDO DE NOCHE, 3 actos de risa y emoción. Brillante actuación de Arata. (Espec. esp. p. may. exclus.).

CASINO Maipú 326. U. T. (31) 3500. — Hoy, 18.30 y 22: UNA NOVIA, UNA CASA Y 100.000 PESOS, de Zerzriet y Edi Gilbert, con A. Vignoli y A. Bello. Loc. en venta.

COMEDIA Paraná 426. U. T. (35) 0226. Hoy 18.30 y 22, grandioso éxito de Ernesto Vilches en su gran creación de la leyenda china MISTER WU (Wu-Li-Chang). Primera actriz: Elsa O'Connor y un gran elenco.

COMICO Corrientes 1280. (35) 2108. — Cía. española de comedias Jardiel Poncela. Hoy, a las 18.15 y 22, gran éxito: LOS LADRONES SOMOS GENTE HONRADA.

EMPIRE Victoria 1934. U. T. (47) 8770. Hoy, a las 18.15 y 22 horas, sigue el mayor éxito teatral del momento: CELOS!..., de Verneuil (Esp. p. may. exclus.) Interpretada por Nedda Francy y Alejandro Flores.

LICEO Rivadavia 1499. U. T. (38) 4291. Cía. Josefina Díaz-Manuel Collado. A las 18.30 y 22, clamoroso éxito de PAPA ES UN GRAN MUCHACHO, comedia de M. Luz Regás.

MAIPO Esmeralda 443. U. T. (31) 3882. Cía. Arg. de Grandes Revistas. Hoy, a las 18.30 y 22.30: QUINTILLIZOS FOR EVER; a las 21.20: BUENOS AIRES RACIONADO, con Ancher, Sofía Bozán, S. Fernández, M. Fortuna.

MARCONI Rivadavia [illegible] 0016. — Cía. italiana de comedias musicales "Canzone di Nápoli. Hoy, descanso. Mañana, a las 16.30 y 22.30, Mosca-Sertori pondrá en escena LA PASION. Platea, $ 2.50.

NATIONAL Corrientes 960. (35) 0816. Cía. José Ramírez. 1ª actriz Esther Paonesa. 18.45 y 22.15, la comedia de hilaridad: EL MUCAMO DE LA NIÑA, últimos días.

ODEON Esmeralda 367. U. T. (31) 3633. Cía. Paulina Singerman. Hoy 18.15 y 22: UNA VIUDA DIFICIL, de C. Nalé Roxlo. Espectáculo del Bs. Aires colonial (1795) c. S. Arrieta y un gran conjunto. Dir. A. Cunill Cabanellas.

POLITEAMA Corrientes 1478. (38) 5214. Cía. Narciso Ibáñez Menta, c. Rosa Rosen, F. Navarro, N. Franco, H. Franco. Hoy, a las 18.15 y 22: MIS AMADAS HIJAS. Pullman, $ 1.

PRESIDENTE ALVEAR Corrientes 1659. (35) 6076. Dir. P. E. Carcavallo. — Cía. Francisco Canaro. 1a. actriz T. Merello. A las 18.15 y 22: DOS CORAZONES, gran espectáculo musical de Pelay y Canaro. Pull. $ 2.

SAN MARTIN Esmeralda 255. (34) 2666. EVA FRANCO. 1er. actor C. Morganti. Dir. O. Caviglia. Hoy, 18.30 y 22, clamoroso éxito de Darthés y Damel: TRES MIL PESOS, un nuevo triunfo de Eva Franco.

SMART Corrientes 1283. (35) 2592. — Cía. Olinda Bozán-Paquito Busto. Dir. R. Tálice. Hoy, a las 18.15 y 22, verdadero éxito cómico: BEBUCHA SE CASA, 3 actos de Goicochea y Cordone. Boletería desde las 10 hs.

VARIEDADES Lima 1615. (23) 1303. Cía. Leonor Rinaldi, con F. Mutarelli. Dir. Calderón de la Barca. Hoy, a las 18.30 y 22 hs.: LA LOCA DEL AZUL, de G. Velloso.

BATACLAN 25 de Mayo 464. (31) 2177. Cía. de grandes revistas modernas c. N. Cao, S. Derky, H. Dzhil. Hoy, a las 18 y 22: Cupido pide socorro; 19 y 23, estreno: Si la nafta tuviera quintillizos. Platea, $ 1.

COSMOPOLITA 25 de Mayo 450. (31) 2379. — Cía. D. Garriga, con Mabel Miranda. Hoy: Hombre o mujer; El honor por el suelo, y 20 números de varietés y atracciones. Platea noche $ 1. (No apto para menores).

FLORIDA Galería Güemes (Subsuelo). — (34) 0275. Hoy: PERDIDA EN LA NIEBLA, c. Annabella; GOLGOTA, con Jean Gabin, Le Vigan; Variedades. Platea, $ 1.

CINES

ALVEAR Esmeralda 320. — Cont. $ 0.60. Hoy: Los amores de Margarita de Borgoña o La torre de Nesle, s/novela de A. Dumas; Arlette y sus papás, una picante comedia francesa. Programa no apto para menores.

AMBASSADOR Lavalle 777. (31) 0700. Hoy, 18.30 y 22.5, extraordinaria primicia Fox en tecnicolor: EL DIABLO DIJO NO, con Gene Tierney y Don Ameche; 17.10 y 20.45: Eva entre dos Adanes, Simone Simon; 16.40 y 20.35: Varieds. Noche platea $ 2.50; pull. 1.50.

AMERICAN Córdoba 1785. (44) 0494. Hoy, 19.40 y 23.15: La Pasión, en colores; 18 y 21.35: El jorobado o Enrique de Lagardere; 20.25: Treinta mamás para un bebé.

ATENEO Piedras 646. (33) 6346. — Pull. $ 0.40. Hoy: Casa de muñecas, D. Garcés; El sillón y la gran duquesa, O. Bozán; La suerte llama tres veces.

ATLANTIC Belgrano 1260. (38) 2726.— Hoy, 17.40 y 22.20: Mi corazón canta, A. [illegible]; 20.45: Idilio en el desierto, J. Arthur; 19.30: Torbellino femenino, L. Vélez. Pull., $ 0.40.

BROADWAY Corrientes [illegible] (35) 2315. Hoy, 17 y 20.50: Caprichos del corazón, B. Davis; 18.40 y 22.[illegible]: [illegible] Cantor; Varieds. Platea, $ 2.; pullman, 1.50.

BABY Paraguay 918. El paraíso de los niños. Cont. de 13.50. El jorobado o Enrique de Lagardere (nueva versión); La dama de las camelias; Miguel Strogoff, el correo del Zar. Mayores, $ 0.80; menores, 0.40.

CALLAO Callao 27. (38) 1898. — Hoy, 17.30 y 22.30: Safo, M. Ortiz (no apta men. 16 años); 20.35: La piel de zapa, H. del Carril; 19: Tres hombres del río. Pull., $ 0.40.

CAPITOL Santa Fe 1848. (44) 2379. — Pull., $ 0.40. Hoy, 18.10 y 22.20: El amor llamó dos veces, J. Arthur; 21: Los 4 hijos de Adán; 19.55: Jornada de terror; Notic.

CATALUÑA Corrientes 2046. (47) 0662. Hoy, $ 0.40: Cita con el peligro; Cita de amor, Ch. Boyer; China, L. Young; Varieds.

CECIL Defensa 845. U. T. (33) 5679. — Hoy, 18 y 22.30: China, L. Young; 21.10: Qué par de vivos; 20: Yo dormí con un fantasma, James Ellison (inc. p. niños). Platea, $ 0.50.

CERVANTES Belgrano 1820. (38) 2698. Hoy: La guerra la gano yo, Pepe Arias; El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); Los muchachos de antes no usaban gomina.

CINELANDIA Corrientes 1743. (35) 6100. Hoy: Los muchachos de antes no usaban gomina, M. Ortiz; El festival de Cantinflas, Cantinflas; Oro en la mano (inc. p. niños). 0.60.

CINE-ARTE Corrientes 1553. (35) 8501. Cine francés. Hoy 17 y 21: La venus de oro; 18.30 y 22.30: MOTIN EN ALTA MAR, $ 2.

ECLAIR Corrientes 1428. (38) 4138. — Hoy: Las siete novias; La bala de plata; Suc. Argentinos 278. $ 0.30.

ELECTRIC Lavalle 836. (35) 1846. — Hoy: Yo dormí con un fantasma (inc. p. niños); Amor en flor, M. Martin; La extraña pasajera, B. Davis; Fugitivos del infierno. $ 0.40.

CINE TEATRO EXCELSIOR — Corrientes 3238. U. T. (62) 4637. Continuado. Hoy, pull. $ 0.30: Canciones de Gardel; Bartolo tenía una flauta; Flor de durazno.

GAUMONT Rivadavia 1635. (38) 0606.— Hoy, 17.10 y 22.20: Casablanca, H. Bogarth; 20.45: La doble vida de A. Hardy; 19: Pepe Le Moko; Variedades. Pullman, $ 0.40.

GLORIA Avda. de Mayo 1225. (38) 6966. Hoy: Alejandra (inc. men. 16 añ.); La liga de las canciones, c. M. Cortés. Pull. $ 1.

GRAN CINE AVENIDA Avenida de Mayo 675. Hoy: 3 chiflados, Langdon; pandilla, Espaguetti; Donald y aventuras de un yanqui, M. Rooney. Precio único, $ 0.50.

GRAN CINE FLORIDA Florida 271. (33) 6133. Pull., $ 1.20. Hoy, 18.20 y 22.30: La guerra gaucha, E. Muiño; 21.5: El último cosaco; 20: La hora fatal.

GRAN CINE IDEAL Suipacha 378. (35) 3300. Hoy, 18.50 y 22.25: CARNE Y FANTASIA, c. Charles Boyer, B. Stanwych; 20.50: Tortolitos, p. David Bruce.

GRAN CINE LUXOR Lavalle 669. — (31) 3893. Hoy 18.40 y 22.20: JESUS DE NAZARETH (Vida, pasión y muerte de Jesús) en castellano; 20.30: Varieds. Platea, $ 2.

GRAN CINE MONUMENTAL. — Lavalle 780. (31) 5815. — Pullman $ 1.50. Hoy 18.40 y 22.30: HAY QUE CASAR A PAULINA, c. P. Singerman; 17 y 20.45: ...Y mañana serán hombres; 20.30: Variedades.

GRAN CINE REX Corrientes 857. (35) 7200. Hoy, 17 y 20.50: Las calles de Londres, Ch. Laughton y V. Leigh; 18.45 y 22.40: SIETE MUJERES, S. Legrand y E. Vilches. Platea, $ 2.50. Pullman, $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA Suipacha 442. (35) 1195. Hoy 18.50 y 22.30: EL JOROBADO (o Enrique de Lagardere), c. J. Negrete y G. Marín (en castellano); 20.50: Un gánster manso. Platea, $ 2.50. Pullman, $ 2.

GRAN CINE VICTORIA Avenida de Mayo 882. U. T. (34) 1493. — Continuado. Hoy, Pull. $ 0.40. 17.10 y 22.10: La extraña pasajera, B. Davis; 20.30: Los comandos, P. Muni; 19.10: Muéstreme la espalda; Notic.

GRAND SPLENDID Santa Fe 1860. Hoy, 20.20: Una esposa de conveniencia; 18 y 22: Gracias a mi buena estrella, B. Davis; 15: Una noche en la ópera. Platea, $ 1.20.

GRAN TEATRO OPERA Corrientes 860. (35) 1335 y 6419. Hoy, 18.50 y 22.25: CARNE Y FANTASIA, c. Charles Boyer y B. Stanwych; 20.50: Tortolitos, p. D. Bruce.

INCA Corrientes 1550. U. T. (35) 6118. — Hoy: El sobretodo de Céspedes; Los pagarés de Mendieta; Ha entrado un ladrón. $ 0.40.

HINDU Lavalle 842. U. T. (35) 1114. — Hoy: El fantasma de Carmelita; La mujer fiera, E. Ankers (inc. p. men. 16 años); La tumba de la momia (inc. p. men. 16 años). 0.30.

METROPOL Lavalle 869. (35) 1936. — Hoy, 19.20: Herencia inesperada; 20.40: Hijo de Montecristo; 17.40 y 22.20: Esta tierra es mía, Ch. Laughton. $ 0.40.

METROPOLITAN Corrientes 1343. (38) 900. Comp. pull., $ 1.20. Hoy, 18.5 y 22.45: Cabeza de familia, L. Gish; 20.45: San Francisco, C. Gable (inc. p. niños); 19.45: Piloto No. 5, Franchot Tone.

MUNDIAL Corrientes 959. (35) 3545.— Cont. hasta las 24. Refrig. 6a. semana de éxito: TODOS LOS SOLDADOS FUERON VALIENTES; Gitanos, L. Chernaya. Noticiarios.

NORMANDIE Lavalle 861. (35) 1400 y Hoy, 18.45 y 22.20: Así es la gloria en tecn.), c. W. Beery y Fay Bainter; 20.50: Fuga hacia lo incierto, p. E. Love. Platea, $ 2. pull. 1.50.

NOVEDADES Florida 364. (31) 5155.— Platea $ 0.50. Cine actualid. Prim. Not. Brit. Preparativos de asalto a Europa; Bombardeo a Londres; Notic. Panam.; Dib., Varieds.; La Francia combatiente, un film sensacional.

OCEAN Lavalle 739. U. T. (32) 1515. — Hoy 18.50 y 22.40: EL CARADURA, c. Bob Hope; 17.20 y 21.10: Avanzadas de la victoria; 20.40: Varieds. Platea $ 2.50; pull. 1.50.

PARAMOUNT Lavalle 845. (35) 0999.— Hoy: Casablanca, c. H. Bogarth; Cita de amor, Charles Boyer; La rubia del diamante, Chester Morris. Pullman, $ 0.40.

PETIT SPLENDID Libertad 976. (41) 1324. Hoy 18.50 y 22.15: Tres lanceros de Bengala, G. Cooper; 20.50: Bolero, G. Raft y C. Lombard; 20.40: Suc. Arg. 278.

PLAZA Corrientes 939. U. T. (35) 7777. Hoy, 18 y 22.15: Gracias a mi buena estrella, B. Davis; 21: Esposa de conveniencia, D. Barrymore; 19.50: Pistoleros sin pistolas, Abbott y Costello. Platea, $ 1.20.

PORTEÑO y ASTOR Corrientes 846 y y 746. Hoy, nat. lleg. p. avión. Rusia reconquista Gomel; Bombardeo a Mannheim; Los yanquis invaden la isla de los negros; Frente a Birmania; Notic. Arg. c. Fiesta de la Vendimia; La Francia combatiente; La marcha del tiempo; dibujos, color, etc. Platea, $ 0.50. De 11 a 24.

PRINCESA Suipacha 460. (35) 1112. — Aire acondicionado. Hoy: Manos piadosas; El dragón chiflado, de Disney; Los caprichos de Eileen, Brian Aherne; Varieds. $ 0.40.

RADIO CITY Corrientes 2067. (48) 0030. Platea, $ 0.40. Hoy: Héroes olvidados; Caravana de audaces, E. Flynn; Infierno negro, Paul Muni; Buques con alas.

REAL Esmeralda 425. U. T. (31) 3800. — Hoy: Maravillosos dibujos; cómicas y variedades; 18 actos de progr. cont. 2 hs. 30. Platea 0.50.

RENACIMIENTO Lavalle 725. (35) 1850. Hoy: Un muchacho de Bs. As., H. Palacios; CARMEN, N. Marshall; La guerra la gano yo, P. Arias; Suc. Arg. 278.

RIVADAVIA Rivadavia 7181. (47) 0147. Hoy: Valle negro (inc. p. niños); La piel de zapa, H. del Carril; Casa de muñecas, Delia Garcés. Platea, $ 0.40.

ROSE MARIE Lavalle 760. (31) 5453. Refrig. $ 1. Hoy, 18.25 y 22.10: La comedia humana, Mickey Rooney; 20.30: Por siempre jamás, Ch. Laughton; 20.20: Notic.

ROTARY Corrientes 565. U. T. (31) 8063. Hoy: Suc. Arg. 279; Explorador explota; Notic. Param.; Las pascuas del capitán; Los cadetes de West Point; Ir por lana; Tres en un edén, H. Bogarth. $ 0.50.

SARMIENTO Lavalle 852. (35) 3338.— Hoy: Pesadilla, D. Barrymore; La sombra de una duda (inc. p. niños); La alegre solterona; ¡Hola, preciosa! Pullman, $ 0.40.

SELECT LAVALLE Lavalle 921. (35) 0235. Hoy, 19.35: Hombres y monstruos; 20.50: El hombre más malo del mundo; 21.55: Dus-Tu-Ran; 18.30 y 23: Comiéndose vivos. $ 0.40.

SOLEIL Corrientes 3150. (79) 2307. — Hoy: Sonata de medianoche; Viejo Viena; Romance de Schubert; Un gran amor de Beethoven.

TROCADERO Lavalle 820. (35) 1455.— Hoy, 19.35: La tía de Carlos, J. Benny; 21.5: Mi mujer favorita, C. Grant; 18 y 22.35: Contigo me he de casar, J. Payne. Super. $ 0.40.

COLISEO Bdo. de Irigoyen 500. (38) 2127. Hoy, $ 0.50: Mozart, el amado de los dioses; Serenata en Venecia; El gran amor de Beethoven; Sinfonía inconclusa; Danubio Azul.

UNION Independencia 2870. (45) 2565.— Hoy: El secreto del monstruo; Bola de fuego; Cita en Londres; Suc. Arg. 273; Volveremos! Platea alta, $ 0.30; niños, 0.20.

ALMAGRO

HOLLYWOOD Corrientes 4256. (79) 4213. Hoy: El triunfo de Tarzán, J. Weissmuller; Gunga Din, C. Grant; Sherlock Holmes y la voz del terror, B. Rathbone; Noticioso. Platea, $ 0.40.

MEDRANO Corrientes 3976. (79) 3501. Hoy: Las tres noches de Eva, B. Stanwyck; Deseo, Gary Cooper; Mi mujer favorita, I. Dunne, C. Grant; Notic. (Prog. inc. p. niños). $ 0.40.

ROCA Rivadavia 3753. U. T. (62) 1517. — Hoy: El gran vals, L. Rainer; Desfile de primavera, D. Durbin; Los amores de Chopin; La sinfonía inconclusa; La serenata de Schubert. 0.40.

BARRACAS

GUEMES M. de Oca 972. (21) 4072. — Hoy: El gendarme desconocido (inc. p. niños); Idilio en el desierto; Camino de hierro; París en primavera.

BELGRANO

CABILDO Cabildo 2347. U. T. (73) 3852. Hoy: Carmen, Niní Marshall; La guerra la gano yo, Pepe Arias; Oro en la mano (inc. p. niños).

GENERAL BELGRANO Cabildo 2165. (73) 7200. Hoy: El hijo de las fieras, Sabú; Horizontes perdidos, R. Colman; La sospecha, Joan Fontaine. Completa, $ 0.60.

MIGNON Juramento 2433. (73) 3899. — Hoy: Pistoleros sin pistolas, Abbott-Costello; Una noche en la Opera, Hnos. Marx; Gracias a mi buena estrella, H. Bogart. Niños, $ 0.60.

PRINCIPE Cabildo 2327. (73) 2781. — Hoy: De México llegó el amor; El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); Fuego en la montaña, F. Delbene (inc. p. niños). Platea, $ 1.

RITZ Cabildo 685. U. T. (73) 0686. — Hoy: Bolero, G. Raft; Tres lanceros de Bengala, Gary Cooper; El saboteador invisible. Men., 0.60.

BOEDO

EL NILO Boedo 1063. (45) 2984 y 9622. Hoy: Los hermanos corsos, D. Fairbanks; De mujer a mujer, R. Taylor; La batalla, Ch. Boyer; Camas gemelas, G. Brent. Pull., 0.40; men., 0.20.

FOLIES 1º Boedo 1941. U. T. (61) 2285. Hoy: Notic. Panamericano; La marina está lista; Kitty Foyle; La sospecha. Platea, $ 0.40.

LOS ANDES Boedo 777. (45) 4233/7126. Hoy: El castillo del odio, R. Newton (inc. p. niños); Cita con el peligro, S. Peters; La ofensiva amorosa, F. Tone; Diez caballeros. $ 0.40.

CABALLITO

ASAMBLEA Asamblea 821. (60) 3022. Hoy: Frankestein contra el hombre lobo, Lon Chaney; El monstruo diabólico; Las aventuras de Jimmy Valentine. $ 0.50.

ASTRO Rivadavia 5456. U. T. (60) 6246.— Hoy: Casablanca; Los hermanos corsos; El expreso Bagdad-Estambul. Pullman, $ 0.40.

LEZICA Rivadavia 4622. U. T. (60) 9695. Hoy: Confesiones de una colegiala; Recuerdo de una noche, B. Stanwyck; Sueño de amor eterno, Gary Cooper. $ 0.40.

PELLEGRINI Gaona 1356. (59) 1507. Hoy: El conde de Montecristo, R. Donat; ¡Ay, qué tiempos aquellos!, M. Cortez; Enemigo de sí mismo, G. Sanders (inc. p. niños). Men., 0.30.

PRIMERA JUNTA Rivadavia 5338. (60) 3950. Hoy: Cita de amor, Ch. Boyer; El castillo del odio (inc. niños); Tierna expiación. Pull. 0.40.

RIO DE LA PLATA Parral y Gaona. (60) 5705. Hoy: Horizontes perdidos, R. Colman; Engaño nupcial, Cary Grant; La canción del amanecer, A. Miller. Pull., $ 0.40.

COLEGIALES

ARGOS Federico Lacroze 3455. (54) 0673. Hoy: El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); ¿Quién mató a quién?; Tres chiflados en Kentucky.

REGIO Córdoba 6056. U. T. (54) 3350.— Hoy: La pimpinela escarlata, L. Howard; La patrulla de Bataán; Cazando estrellas.

FLORES

AVELLANEDA Avellaneda 3671. (67) 5035. Hoy: Mi secretaria brasileña; Viudas del jazz; Otra vez el amor. Platea, $ 0.40.

FENIX Rivadavia 7802. (67) 9520 y 8850. Hoy: Apolo me llaman, T. Power; El halcón de los mares, E. Flynn; El templo perdido, D. Fairbanks (h.); Rhodes el conquistador. Pull., 0.30.

FLORES Rivadavia 6661. U. T. (63) 3701. Hoy: La guerra la gano yo, P. Arias; Los muchachos de antes no usaban gomina, M. Ortiz; Oro en la mano (inc. p. niños).

PUEYRREDON Rivadavia 6871. (63) 0391. Hoy: Río Rita, Abbott y Costello; Peatones a caballo, Abbott y Costello; Tienda de locuras, p. los Hnos. Marx. Pullman, $ 0.40.

SAN MARTIN Rivadavia 7060. (63) 3361. Hoy: La ninfa constante, Ch. Boyer; Mar abierto, R. Scott; Panamericano.

SELECT DE FLORES J. B. Alberdi 2941. (67) 8145. Hoy: Carmen, Niní Marshall; La guerra la gano yo; ...Y tenía tres lunares; Fuego en la montaña (inc. p. niños).

FLORESTA

FEBO Jonte 4461. U. T. (57) 6640. — Hoy: Todo un hombre; Casa de muñecas; Valle negro, M. Duval (inc. p. niños).

GAONA Gaona 3263. U. T. (59) 2551 — Los ojos más lindos del mundo; Eclipse de sol; La suerte llama tres veces; La juventud manda.

IMPERIO Gaona 3581. U. T. (67) 2522. Hoy: Las mil y una noches; Odio y pasión; Pájaros de cuenta; Detective a la fuerza.

NORTE

BIJOU Pueyrredón 965. U. T. (47) 2316. Hoy: El corsario fantasma; Dioses de barro; Cleopatria, C. Colbert. Platea, $ 0.40.

GRAND PALAIS Sta. Fe 2840. (42) 4465. Hoy: Puñales y bemoles; Víctima de la verdad, B. Hope; Capricho imperial, M. Dietrich (p. may. 16 años). Pull., $ 0.40.

ODEON Santa Fe 3365. U. T. (71) 0687. Hoy: El embrujo de un vals; La mujer del año; Scotland Yard. Pullman, $ 0.40.

PALAIS BLANC Sta. Fe 3085. (71) 1846. Hoy: Siete días de licencia; Conciencias muertas (inc. niños); Qué par de vivos, Laurel-Hardy. 0.40.

PALAIS BLEU Sta. Fe 2341. (44) 5849. Hoy: Los tres rivales; El poder de la prensa, CARMEN, c. Niní Marshall.

PALAIS ROYAL Sta. Fe 2450. (44) 2692. Hoy: Atrévete y verás, J. Brown; Vigilantes aéreos, Laurel-Hardy; Quién mató a quién, Abbott-Costello. Pullman, $ 0.40.

ROXY Las Heras 2460. U. T. (41) 0158. Hoy, día de Sandrini: Chingolo, El capitán Veneno, Bartolo tenía una flauta. Platea, $ 0.40.

ONCE

ONCE Rivadavia 2600. (47) 5137. — Hoy, 18.15 y 22.40: Bolero, G. Raft; 21: Tres lanceros de Bengala, G. Cooper; 19.45: El teniente y la enfermera. Suc. Argentinos.

PALERMO

ARGENTINO Santa Fe 4830. (71) 1878. Hoy: Qué par de vivos, Laurel y Hardy; El conde de Montecristo, A. de Córdova; Los hijos artificiales. Platea, $ 0.40; men., 0.20.

COLISEO PALERMO Serrano 2437. (71) 1720. Hoy: El diablo aconseja mal; Pandillas de la ciudad; Los peligros del Nyoka; Alma torturada, V. Lake. Platea, $ 0.40.

ROSEDAL Serrano 2454. U. T. (72) 3103. Hoy: Las sorpresas del divorcio, E. Serrador; El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); La guerra la gano yo, Pepe Arias. Men., 0.40.

NATIONAL Santa Fe 5280. (71) 2760. Hoy: El gendarme desconocido, Cantinflas (inc. p. niños); La guerra la gano yo, Pepe Arias; ...Y tenía tres lunares, Cantinflas. Pull., 0.80.

PARK Santa Fe 4196. U. T. (71) 3404. Hoy: La mujer hace al hombre; Una noche en la Opera, Hnos. Marx; En la noche del pasado, G. Garson y R. Colman. Men., $ 0.50.

PARQUE PATRICIOS

CINE TEATRO RIVAS Rioja 2054. (61) 1841. Hoy: Argelia, Ch. Boyer; Misión cumplida, Annabella; La adorable impostora, Lana Turner; En alas de la música.

SAAVEDRA

AESCA Avenida del Tejar 3899. (70) 8419. Hoy: Un rostro de mujer, J. Crawford; La loba (inc. p. niños); Hijos de la Farándula; Notic.

ESTRELLA Cabildo 3948. U. T. (70) 8165. Hoy: Panamericano; Canción de cuna, M. Duval; Un señor mucamo, T. Lusiardo; Papá tiene novia.

SUR

NATIONAL PALACE San Juan 2461. (45) 1723. Hoy: La piel de zapa, H. del Carril; Juvenilia, E. Galvé; La suerte llama tres veces, L. Sandrini. $ 0.40.

SELECT SAN JUAN San Juan 2540. (45) 5908. Hoy: Juvenilia; Su hermana menor; La suerte llama tres veces. Platea, $ 0.40.

SELECT B. ORDEN B. de Irigoyen 1521. (23) 7385. Hoy: Jesús de Nazareth (hablada en castellano); La guerra la gano yo, Pepe Arias; Oro en la mano, S. Chila (inc. p. niños).

SOLIS Bdo. de Irigoyen 1433. (23) 2721. Hoy: El romance de Catalina la Grande, D. Fairbanks (inc. p. niños); Quiéreme siempre, G. Moore; El secreto de vivir, G. Cooper; Suc. Arg. 0.40.

C. GARDEL Bolívar 1032. U. T. (34) 7155. Hoy: El cisne negro; La batalla de Broadway; Puerta de esperanza. Platea, $ 0.40.

LIMA Lima 755. U. T. (37) 3461. — Hoy: Alas de mi patria; Fragata Sarmiento; El matrero; Héroes sin fama. Platea, $ 0.40.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU Cuenca 2734. (57) 1538. Hoy: Jezabel la tempestuosa; Corazones en ruinas; Adiós, amor mío. Damas, $ 0.30.

PARQUE Cuenca 3256. (50) 4448. — Hoy: En la noche del pasado, R. Colman; El conde de Montecristo, R. Donat; Llamen al Dr. Guelaspi. Menores, $ 0.60.

VILLA DEVOTO

DEVOTO Nueva York 3334. (50) 1443.— Hoy: Todo un hombre, F. Petrone; Los ojos más lindos del mundo, P. López Lagar; Cuando florezca el naranjo, A. Magaña.

LASTRA Fco. Beiró 4379. (50) 4535. — Hoy: La extraña pasajera; Bola de fuego, Gary Cooper; La ciudad sin hombres.

NOBEL. Avda. Fco. Beiró 5258-62. — Hoy: Variado programa de películas a precios populares.

VILLA URQUIZA

AMERICA Av. América 2468. (51) 1177. Hoy: Carmen; Oro en la mano (inc. p. niños); La guerra gaucha; Los hombres las prefieren viudas.

EDEN Bauness 2506. U. T. (51) 2135. — Hoy: El festival de Cantinflas; El nene de Pepita; Qué par de vivos.

9 DE JULIO Bauness 2523. U. T. (51) 2481. Hoy: Tiburones de acero; El conde de Montecristo; Tundra (El médico aventurero); Varied.

PARQUE CHAS Triunvirato 3936. (51) 3057. Hoy: La patrulla de Bataán; La pimpinela escarlata; Cazando estrellas. Completa, $ 0.60.

SUPREMO Bucarelli 2696. U. T. (51) 1600. Hoy: Tres vaqueros en Arabia; Explosivo; El último jinete; El triunfo de los valientes.

VICENTE LOPEZ

ELECTRA Avda. Maipú 1410. (741) 47. Hoy: Nuevo despertar; La señora princesa; Por un ideal, L. Howard.

FLORIDA España 1550. (741) 662. — Hoy: El sargento inmortal; Las piernas mandan; Música de estrellas.

QUILMES

COLON Uriburu 566. Quilmes (F. C. S.) U. T. 240. Hoy: Vida, Pasión y Muerte de N. S. J. C. (en colores y con música adaptada); Canción de cuna, M. Duval; Cruza, F. Ochoa. 0.40.

MODERNO Uriburu 719. Quilmes, F.C.S. U. T. 216. Hoy: Centauros modernos, p. Los Tres Valientes; El rural y la dama, C. Rogers; Colonizadores de la pradera, G. Autry; La ciudad minada. Platea, $ 0.40.

RIVADAVIA Rivadavia 335. (203) 545. Hoy: Carmen, Niní Marshall; Caballería de imperio, F. Fraker (en castellano); Los ojos más lindos del mundo, P. López Lagar. Pull., $ 0.80.

VARIEDADES

LUNA PARK Corrientes 99. (31) 1990. Hoy, a las 21.30, box amateur. Nueve peleas. Match de fondo: Alberto Quimero con Ricardo Taboada. Popular, $ 0.70. El sábado pelean el español Raúl Luengo con el argentino Tito Soria.

SALON LAVALLE. — Lavalle 98 — Mañana, tarde y noche, dos grandes bailes. Típica Los Porteños y jazz Lydon. Damas, gratis. Caballeros, $ 1. El sábado, velada danzante de 21 a 3.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard.— El hogar de los españoles en la Argentina. Romerías españolas. Bailes regionales. Gaitas, dulzainas, banda de Rianjo y su cantante Paulina Vázquez. Todos los domingos de 14 a 20. Damas, gratis. Caballeros, $ 1, obsequios y rifas.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVETTO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO.— Los mejores recreos de Tigre, sobre el Paraná de las Palmas. Todos con salón de baile y piano. Especiales para banquetes, pic-nics, excursiones y pensiones. Boleto combinado, ida y vuelta, en lancha EXPRESO DELTA o COLECTIVA, y almuerzo en el Recreo $ 5.30 los mayores y $ 3.30 los menores. Informes y pedidos a su único representante CASA J. GIUDICI, Charcas 1626, (41) 2571.

GRAN RECREO LA MARINA — Sobre el río Luján. En un paraje de cautivante belleza. Terraza de 30 metros de largo por 6 de ancho sobre las aguas. BOLETOS COMBINADOS (tren y lancha, ida y vuelta, con almuerzo o cena en el Recreo). Se expenden todos los días en el F. C. C. A., en Retiro y Belgrano C, a $ 5.80 y 5.45, respectivamente. Se reciben pensionistas y se hacen excursiones y pic-nics. Informes en Buenos Aires, representante exclusivo: P. Sánchez Pesaud, Galería Güemes, Escritorio 528.